Ce document vous présente les acquisitions adultes du réseau des **bibliothèques municipales de Besançon** pour la période de janvier à mars 2010.

En raison de la réouverture de la médiathèque Pierre Bayle et du retour progressif des nouveautés qui avaient été prêtées aux autres bibliothèques durant la fermeture, nous ne sommes pas en mesure de vous indiquer avec justesse la localisation des ouvrages. C'est pourquoi, exceptionnellement, vous trouverez uniquement ici la présentation des documents : pour savoir où les trouver précisément, consultez notre catalogue informatisé sur place ou en ligne (sur www.bm-besancon.fr) ou adressez-vous à un bibliothécaire.

TABLE DES MATIERES

Documentaires

000 généralités/informatique 2
100 philosophie/psychologie 2
200 religions 3
300 sciences sociales 4
400 langues 8
500 sciences pures 9
600 sciences et techniques 9
700 arts-sports 11
800 littérature 17
900 géographie/voyages 19
900 histoire 21
Franche-Comté 24

Fiction

Bandes dessinées 25
Films DVD 32
Humour 34
Nouvelles 34
Romans 35
Romans policiers 53
Romans de science-fiction 61
Témoignages / Biographies 64
Livres en gros caractères 66

Musique

Livres sur la musique 66
CD Musiques du monde 67
CD Jazz / blues / Rhythm'n blues 68
CD Rock et chanson français 70
CD Rock / Pop / Rap 72
CD Musique classique 72
CD Musique électronique / Open Music 73
CD Musique de films / Musique fonctionnelle 73
Partitions / Méthodes d'apprentissage 74
DVD Musique 75

DOCUMENTAIRES

000 généralités/informatique

Les Français qui ont fait la France / Philippe Boitel
Éd. "Sud-Ouest", 2009
Portraits de 5.000 personnes classées alphabétiquement, connues ou non, qui ont marqué durablement l'histoire de France : Saint Louis, Marie Curie, Zinédine Zidane, Eric Rohmer, mais aussi le physicien Jacques Rohault ou le médecin Paul Durand.

INFORMATIQUE

Internet : couvre Windows 7 / Karine Warbesson
Micro application, 2009
Présentation du choix de l'accès Internet, de la messagerie électronique, des explorateurs, de la navigation sur le Web, des moteurs de recherche sur Internet, de la formulation des requêtes, de la sécurité et de l'anonymat, de la création de son propre site Web... Couvre Windows Internet Explorer 8.

HISTOIRE DU LIVRE - EDITION BIBLIOTHEQUES

Le diable dans un bénitier : l'art de la calomnie en France, 1650-1800 / Robert Darnton
Gallimard, 2010
Essai consacré aux libelles, ces textes pornographiques, délateurs et politiques qui expriment l'art de la calomnie développé sous les régimes de Louis XV, Louis XVI, de la monarchie constitutionnelle de 1789-1792 et de la république jacobine de 1792-1794. Ils constituent une source d'information sur le statut de l'écrivain, le marché du livre, le journalisme, l'opinion et l'idéologie de l'époque.

Bohème littéraire et Révolution : le monde des livres au XVIIIe siècle / Robert Darnton
Gallimard, 2010
Cette étude se penche sur la place des écrivains de second ordre dans la préparation de la Révolution française. Le paysage des Lumières, vu des boutiques de libraires ou des officines de la police, à la croisée entre histoire de l'édition et sociologie des auteurs et du public, pose en termes novateurs la question de la lecture et de la vie intellectuelle au XVIIIe siècle.

Athanasius Kircher : le théâtre du monde / Joscelyn Godwin
Imprimerie nationale, 2009
Jésuite, mathématicien, linguiste, archéologue, historien des religions, ingénieur, A. Kircher (1601-1680) appliqua un soin extrême à l'illustration de ses ouvrages, illustration qu'il concevait lui-même, frontispices et images symboliques, et dont la réalisation fut confiée à de grands artistes de son temps.

Le peuple des livres : les ouvrages populaires dans la société ashkénaze (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean Baumgarten
Albin Michel, 2010
Panorama de l'histoire des ateliers d'imprimerie qui ont vu le jour entre le XVIe et le XVIIIe siècle et ont permis la diffusion de textes pieux et profanes en langue vernaculaire auprès de la société ashkénaze de l'Europe pré-moderne, favorisant ainsi des échanges entre la culture savante et la culture populaire.

Liberté et Inquisition : une aventure éditoriale au temps de la Contre-Réforme / Luciano Canfora
Desjonquères, 2009
En suivant les aléas de la publication de la *Bibliothèque* du patriarche de Constantinople Photius, L. Canfora mène une enquête à travers le temps et à travers l'Europe sur les traces de ces hommes, de l'ambassadeur de Charles-Quint à Venise à Isaac Casaubon en passant par les jésuites, qui ont tout fait pour déjouer les pièges de l'Inquisition.

Qui écrit ? : figures de l'auteur et des co-élaborateurs du texte, XVe-XVIIIe siècles / sous la direction de Martine Furno
ENS Editions : Institut d'histoire du livre, 2009
Etude sur la production éditoriale humaniste et en particulier sur les œuvres écrites en collaboration et les œuvres collectives.

100 philosophie/psychologie

Pierre-Joseph Proudhon : l'ordre dans l'anarchie : actes du colloque organisé par le Centre de recherches Hannah Arendt le 7 mai 2009, Institut catholique d'études supérieures
Contributions sur les thèses sociales, la conception de l'économique politique, de l'autorité politique, de l'autonomie locale... de Proudhon.
Éditions Cujas, 2009

L'interprétation du rêve / Sigmund Freud
Éd. du Seuil, 2010
Une nouvelle traduction des textes de S. Freud consacrés au rêve qui ouvrirent la voie à des pratiques thérapeutiques fondées sur la parole échangée avec les patients et donnèrent naissance à la psychanalyse.

La gymnastique mentale : un programme complet pour entretenir votre cerveau / Javier Oliden
Dauphin, 2009

Manuel rassemblant des exercices, des jeux et des tests d'autoévaluation afin d'entretenir son cerveau et d'augmenter ses capacités dans les domaines de la mémoire, de l'attention, de l'agilité mentale, de la concentration, de l'intuition, de la créativité, et de l'imagination. Les exercices pratiques sont entrecoupés de récits anecdotiques.

Les enfants d'aujourd'hui : quoi de neuf chez les 0-7 ans ? / Boris Cyrulnik, Myriam Szejer, Bernard Golse ; sous la dir. de Brigitte Canuel
Marabout, 2010
Ouvrage en trois parties sur la psychologie de l'enfant depuis sa naissance : lorsque l'enfant paraît (les changements actuels dans la manière de tisser les premiers liens), lorsqu'il découvre (les nouvelles conditions d'apprentissage et d'autonomie), lorsqu'il s'expose (les pathologies nouvelles et le culte de la performance).

Pères solos, pères singuliers ? / Patrice Huerre, Christilla Pellé-Douël
Albin Michel, 2010
La catégorie des pères seuls (veufs, divorcés et autres) émerge : à partir de témoignages de pères et d'enfants, mais aussi de mères, de magistrats et d'avocats, sont posées les questions de l'autorité, de la tendresse, de la part maternelle dans le rôle parental, de la parentalité en solo et des a priori sociaux et culturels, de la relation père-enfant au sens large.

Les relations amoureuses pour les nuls / Dr. Kate M. Wachs, Florence Escaravage
First Editions, 2010
De la première rencontre à l'engagement, en passant par les relations intimes, sans oublier les ruptures amoureuses, ce livre va panser bien des blessures et accompagner lecteurs et lectrices sur le chemin d'une vie amoureuse épanouie.

Petits règlements de comptes en famille / Nicole Prieur
A. Michel, 2009

Chacun cherche un père / Marcel Rufo
A. Carrière, 2009
Le père d'hier était rigide et distant, celui d'aujourd'hui est tendre et proche mais incapable de faire autorité. Pour l'enfant, le père est successivement un intrus, un rival, un héros, jusqu'à l'adolescence. M. Rufo montre que le père ne peut se réduire à une caricature ou à une entité figée. Il est condamné à être imparfait et faillible, c'est grâce à cela que l'enfant peut se construire.

Dictionnaire des philosophes / publié sous la direction de Denis Huisman
Presses universitaires de France, 2009

Comprendre pour aimer la philosophie / Bertrand Vergely
Milan, 2009

Petite philosophie pour vaincre les jours tristes / Bertrand Vergely
Milan, 2009

Le secret de Socrate : pour changer la vie / François Roustang
O. Jacob, 2009

Éloge de l'amour / Alain Badiou avec Nicolas Truong
Flammarion, 2009

200 religions

Corps et âmes : itinéraires spirituels en France / Noëlle Herrenschmidt
La Martinière, 2009
Sous forme de portraits réalisés à l'aquarelle, un état des lieux des pratiques et croyances religieuses en France à travers les témoignages d'une sélection de personnes sur leur foi.

L'Apocalypse / une série de Gérard Mordillat, et Jérôme Prieur
Arte, 2008
L'Apocalypse dernier livre du Nouveau testament est le point de départ d'une immense enquête sur la christianisation de l'Empire romain. Jérôme Prieur et Gérard Mordillat interrogent 50 chercheurs du monde entier, sur la formation d'une nouvelle religion, parcourant les étapes qui vont de la fin du Ier siècle de notre ère jusqu'à la Cité de Dieu de Saint Augustin au début du Vème siècle.

Corpus Christi / Gérard Mordillat, Jérôme Prieur
Arte, 2005
A partir de l'analyse minutieuse du récit de la Passion, Jérôme Prieur et Gérard Mordillat inventent une forme inédite d'enquête en confrontant les points de vue et les hypothèses de quelques-uns des plus grands chercheurs du monde.

Le diable / Jacques Duquesne
Plon, 2009
Un lion rugissant, cherchant qui dévorer : ainsi le présentait l'apôtre Pierre. 20 siècles plus tard, le diable semble presque familier, réduit au rang de personnage folklorique pour chansons populaires ou films d'épouvante. Sa véritable histoire est souvent méconnue ou déformée.

Pourtant, il est apparu dans toutes les civilisations, il a accompagné toute l'aventure humaine.

L'art du diable / Arturo Graf
Parkstone, 2009
Analyse du thème et de la représentation du diable en littérature et dans les autres arts (peinture, sculpture...). Le diable a souvent fasciné, voire envoûté les artistes le représentant, sous différentes formes et noms.

Le théâtre divin : une histoire de la messe, XVIe-XXe siècle / Philippe Martin
CNRS Editions, 2010
Rite central de la religion catholique, attaquée par les protestants durant les guerres de Religion et par les libres-penseurs sous la IIIe République, la messe est présentée comme objet d'histoire. Elle est envisagée à la fois comme cérémonie rituelle, expérience intime, théâtre social pour éclairer une pratique se confondant parfois avec l'identité de la France.

Reliques modernes : cultes et usages chrétiens des corps saints des réformes aux révolutions / dir. P. Boutry, P.-A. Fabre & D. Julia
Ed. de l'Ecole des hautes études en sciences sociales, 2009
L'ouvrage analyse les réseaux ecclésiastiques et diplomatiques par lesquels les reliques issues des catacombes romaines étaient acheminées vers leurs destinataires et à mesurer l'influence de cette distribution, instrument de la romanisation des églises locales après le concile de Trente. Traite aussi du temps des polémiques (à partir de Calvin), des reliques au Nouveau Monde, des reliques et reliquaires...

Les hommes illustres / Jérôme ; introd., trad. et notes par Delphine Viellard
J.-P. Migne, 2009
Traduction du *De viris illustribus*, publié en 393 alors qu'il est établi à Bethléem, où saint Jérôme recense tous les écrivains chrétiens de l'apôtre Pierre jusqu'à lui-même, en axant les notices sur la préoccupation des auteurs à l'égard des Ecritures saintes.

300 sciences sociales

De la célébration du dimanche : considérée sous les rapports de l'hygiène publique, de la morale, des relations de famille et de cité, 1839 / Pierre-Joseph Proudhon
l'Herne, 2009
Réédition de l'essai de 1839 sur les effets économiques, sociaux et moraux du dimanche chômé.

Guide des jardins de Cocagne / Pierre Accard, Jean-Guy Henckel, Stéphanie Robert
Editions Alternatives, 2009
Un jardin de Cocagne est d'abord une exploitation maraîchère certifiée agriculture biologique qui fournit chaque semaine à ses adhérents un panier de légumes bio. Ce réseau a été fondé en 1991 : le guide présente les cent jardins de Cocagne qui émaillent le territoire français.

Pourquoi la vache qui rit ne pleure jamais : et autres secrets génétiques des grandes marques / Frank Tapiro
Albin Michel, 2009
S'appuie sur l'étude de 10 grandes marques internationales telles que Coca-Cola, Virgin, Bic... pour développer la théorie selon laquelle les marques auraient une sorte d'ADN, constitué de valeurs fondatrices et fondamentales et qu'en respectant celles-ci, une marque s'assure de conserver les clés de son succès.

Les maux de la terre : regards croisés sur la santé au travail en agriculture / Dominique Jacques-Jouvenot, Jean-Jacques Laplante
Ed. de l'Aube, 2009
Ouvrage sociomédical sur la santé au travail des agriculteurs et des salariés agricoles en France

La dernière utopie : menaces sur l'universalisme / Caroline Fourest
B. Grasset, 2009

Le climat change, et la société ? / Florence Rudolf
la Ville brûle, 2009
Une introduction à la sociologie environnementale et au changement climatique par sa prise en charge sociale. L'essai fait le point sur l'ensemble des acteurs impliqués dans cette problématique, sur leurs représentations et leurs conceptions de la crise écologique, ainsi que sur leurs moyens d'agir. L'éclairage des sciences humaines et sociales est indispensable.

Le syndrome du Titanic 2 / Nicolas Hulot
Calmann-Lévy, 2009
N. Hulot lance un nouveau cri d'alarme pour préserver la planète. Face à la crise économique, énergétique et climatique, il cherche à sensibiliser les sociétés mondialisées à trouver les moyens de prospérer sans faire croître la consommation en énergie et en matières premières. Il plaide pour un art de vivre ensemble fondé sur la frugalité et le partage

Une écologie du bonheur / Eric Lambin
le Pommier, 2009
Réflexions pour une transition vers un développement durable en accord avec le bien-être et le confort de l'individu.

La part du colibri : l'espèce humaine face à son devenir / Pierre Rabhi
Editions de l'Aube, 2009
Cet essai se présente comme une interpellation de la conscience de chacun, une invitation à réaliser

l'importance de la terre nourricière et à inaugurer une nouvelle éthique de vie vers une sobriété heureuse et pour un monde meilleur.

Mouvement de libération des femmes : textes premiers / Cathy Bernheim, Liliane Kandel, Françoise Picq
Stock, 2009
Recueil des écrits qui ont éveillé la conscience des femmes dans les années 1970. La diversité des paroles prononcées et leur portée ont transformé le destin des femmes. Introduits par des chronologies, les textes sont ponctués de citations et slogans phares du mouvement féministe et illustrent les combats pour la libération sexuelle, la légalisation de la contraception, la lutte contre le viol...

Strip-tease. Vol. 10, 11, 12 / Marco Lamensch, Jean Libon
MK2, 2008

Ce que sait la main : la culture de l'artisanat / Richard Sennett
Albin Michel, 2009
L'histoire a dressé des frontières entre la tête et la main, la pratique et la théorie, l'artisan et l'artiste, le fabricant et l'utilisateur. La société contemporaine souffre de cet héritage. R. Sennett oppose les valeurs de l'artisanat à la dégradation des formes de travail : l'artisan est ainsi le coeur, la source, le moteur d'une société où priment l'intérêt général et la coopération.

France, portrait social / INSEE
INSEE, 2009
Un état des lieux de la société française et de ses évolutions. Avec trois dossiers : Les "primo-bacheliers" (personnes qui ont le bac tandis que les parents ne l'ont pas), Les évolutions des salaires chez les seniors ; La mobilité entre les métiers.

L'éthique a-t-elle une chance dans un monde de consommateurs ? / Zygmunt Bauman
Climats, 2009
Tentative de refondation d'une éthique dans le contexte de la mondialisation et de la versatilité des rapports humains dans le monde "liquide" qui est le nôtre.

Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine / dir. Christian Delporte
Presses Universitaires de France, 2010
Trois cents articles rédigés par cent cinquante spécialistes et consacrés aux objets culturels, acteurs culturels, usages et pratiques, sensibilités et valeurs, croyances et imaginaires, normes et univers symboliques, c'est-à-dire à tout ce qui éclaire les comportements collectifs de la société française, du XIXe siècle à nos jours.

Petit traité contre le sexisme ordinaire / Brigitte Grésy
Albin Michel, 2009
A travers un certain nombre d'anecdotes empruntées en particulier au monde du travail, l'auteure examine les blessures, mots et signes de condescendance, de rejet ou de paternalisme dont les femmes sont les victimes. Elle propose ainsi une sorte de boîte à outils pour mener au quotidien des opérations de résistance.

Un siècle d'amour : de 1900 à nos jours / Florence Montreynaud
Nathan, 2009

Toi Mars, moi Vénus ou le contraire / Sophie Cadalen
Leduc. S éd., 2009
L'auteure remet en cause l'ouvrage écrit par J. Gray Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus en expliquant que c'est l'inconscient qui définit l'individu et complique les relations aux autres. Elle prône l'acceptation de soi et de l'autre tel qu'il est.

La cité perverse : libéralisme et pornographie / Dany-Robert Dufour
Denoël, 2009
Selon D.R. Dufour, la prostitution, la pornographie et le principe d'égoïsme radical sont les moteurs du système actuel de vie, qui est, au final, puritain. Il s'appuie sur des exemples tirés de la publicité et du monde politique, sur l'histoire de la pensée depuis saint Augustin, les penseurs libéraux jusqu'à Lacan. Il retrace l'origine et la postérité de la perversion sadienne et du self love.

Guerre des sexes : stop ! / Janine Mossuz-Lavau
Flammarion, 2009
En partant du postulat que la société évolue vers une indifférenciation des genres, la sociologue prône une réconciliation entre hommes et femmes, et en profite pour réfuter des idées reçues concernant les rapports entre les sexes.

Paysans de France : 1770-1970 : deux siècles d'histoire de nos campagnes / Jean-Michel Lecat & Michel Toulet
Flammarion, 2009
De la veille des grands bouleversements de la Révolution, en 1770, à la période d'exode rural massif dans les années 1970, cet ouvrage retrace l'histoire et les progrès de la paysannerie française durant ces deux siècles, tant d'un point de vue technique que culturel et social.

L'encyclopédie des rebelles, insoumis et autres révolutionnaires / Anne Blanchard, Francis Mizio
Gallimard-Jeunesse, 2009
Les biographies de personnages, de Spartacus à Martin Luther-King en passant par Louise Michel, Rimbaud ou Gandhi, qui ont marqué l'histoire par leur pensée ou leur action, sont présentées dans le contexte culturel ou historique de l'époque. Une initiation à l'histoire des idées.

Les grands discours du XXe siècle / présentés par Christophe Boutin
Flammarion, 2009
Présente et replace dans leur contexte politique et social des discours marquants du XXe siècle prononcés par Jaurès, Gandhi, Churchill, de Gaulle, Mao, Jean-Paul II, Obama, etc.

Le racisme expliqué à ma fille / Tahar Ben Jelloun
Éd. du Seuil, 2009
La lutte contre le racisme commence avec l'éducation. C'est pour cela que ce texte a été pensé et écrit en priorité pour des enfants entre huit et quatorze ans, mais aussi pour leurs parents. Avec un essai sur la question de l'antisémitisme et de l'islamophobie.

Culture et barbarie européennes / Edgar Morin
Bayard, 2009
Pour l'auteur, culture et barbarie n'ont cessé de coexister en Europe et forgent l'identité du continent. Après avoir éclairé l'histoire de la barbarie en Europe, il campe l'histoire de l'émancipation et de la culture. Enfin, il procède à une analyse comparative de ce qu'il considère comme le paroxysme de la barbarie en Europe : le totalitarisme soviétique, le nazisme et le fascisme.

Chaque pas doit être un but / Jacques Chirac ; en collaboration avec Jean-Luc Barré
*Nil, 2009 - **(Mémoires ; 1)***
La vie de J. Chirac de sa naissance, en 1932, à son élection à la présidence de la République en 1995. L'auteur évoque cette période de responsabilités : secrétariat à l'emploi en 1967, ministère de l'Agriculture de 1972 à 1974, puis Matignon sous Giscard et sous Mitterrand.

Lionel raconte Jospin / Lionel Jospin ; collab. Patrick Rotman, Pierre Favier
Seuil, 2010
L'ancien Premier ministre s'exprime sur les moments importants de sa carrière, des années 1970 à aujourd'hui : l'Union de la gauche, Mitterrand et le pouvoir, Matignon et la cohabitation avec J. Chirac, les campagnes présidentielles de 2002 et 2007. Il retrace son parcours personnel et politique dans un ouvrage qui fait suite à Lionel raconte Jospin, un film réalisé par P. Rotman.

Nos enfants demain : pour une société multiculturelle / Marie-Rose Moro
O. Jacob, 2010
A partir de témoignages de familles migrantes, transculturelles, recomposées, expatriées, adoptives, etc., la psychiatre présente les spécificités du développement et de l'éducation d'enfants dans un contexte familial, social, éducatif, culturel ou linguistique changeant.

Sud-Ouest, porte des outre-mers : histoire coloniale & immigration des suds, du Midi à l'Aquitaine / sous la direction de Pascal Blanchard ; en collaboration avec Farid Abdelouahab, Nicolas Bancel, Éric Deroo...
*les Bâtisseurs de mémoire, 2006 - **(Un siècle d'immigration des Suds en France)***
Le Sud-Ouest, de Bordeaux à Nîmes, de Toulouse à La Rochelle, de Montpellier à Biarritz, est lié depuis des siècles aux voyageurs, travailleurs, artistes, soldats et commerçants qui ont construit le destin de ces régions. A partir du XXe siècle, cette présence est marquée par l'arrivée d'hommes et de femmes venus d'Extrême-Orient, du Maghreb, des Caraïbes, d'Afrique noire, etc.

Grand-Ouest : mémoire des outre-mers / dir. Farid Abdelouahab, Pascal Blanchard
*Presses universitaires de Rennes ; les Bâtisseurs de mémoire, 2008 - **(Un siècle d'immigration des Suds en France)***

Lyon, capitale des outre-mers : immigration des suds & culture coloniale en Rhône-Alpes & Auvergne / dir. Nicolas Bancel, Léla Bencharif, Pascal Blanchard
*La Découverte : les Bâtisseurs de mémoire, 2007 - **(Un siècle d'immigration des Suds en France)***
Au travers de documents iconographiques et de récits, histoire, de 1887 à nos jours, de ces régions ouvertes sur les cultures du monde et qui entretiennent depuis la fin du XIXe siècle une relation unique avec une population de migrants venue des Suds. Invitation à un voyage dans la mémoire où se croisent des identités multiples.

L'aide fatale : les ravages d'une aide inutile et de nouvelles solutions pour l'Afrique / Dambisa Moyo
Lattès, 2009
L'auteure montre pourquoi et comment l'aide au développement, depuis les années 1970, n'est pas efficiente et rend les Africains plus pauvres. Les prêts et les subventions encouragent la corruption et les conflits, découragent les investissements. Elle propose de trouver des sources de financement exemptes d'effets nuisibles, et cite l'exemple des investissements chinois.

Voyages aux sources de la mode éthique / Lionel Astruc
Ulmer, 2009
Le journaliste a remonté les filières de la culture bio jusqu'en Inde, à Madagascar, au Cambodge, au Brésil, en France afin de rencontrer les petits producteurs et découvrir leurs méthodes. Il explore leur vie quotidienne, l'exploitation des ressources naturelles qu'ils pratiquent. Il examine les conséquences sur la pauvreté.

La planète en partage à petits pas : pays du Nord, pays du Sud / Carina Louart
Actes Sud junior, 2009
Chaque jour, le monde produit davantage et s'enrichit, mais les inégalités entre riches et pauvres augmentent

tout autant. Comment accepter cela ? Un monde plus équilibré est-il possible ?

Survivre aux crises / Jacques Attali
Fayard, 2009
Analyse des effets de la crise de 2008 sur la société, les nations, les entreprises, les familles des travailleurs, les consommateurs. J. Attali prévoit une société dans laquelle les comportements vont radicalement changer dans une sorte d'intelligence de l'austérité : acheter au plus bas prix, économiser l'énergie et l'eau, s'attacher à garder les talents plus longtemps dans l'entreprise, etc.

Travailler à l'étranger : un guide de vie pour la famille / Claudie Bert
Pearson, 2009
L'expatriation d'un point de vue pratique, économique, psychologique à travers de nombreux témoignages et conseils.

La saga des francs-maçons / Marie-France Etchegoin, Frédéric Lenoir
R. Laffont, 2009
Décryptage d'un roman de Dan Brown, «The lost symbol», à travers la saga des Templiers et des francs-maçons. Les auteurs ont enquêté en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis. Comment et quand sont nées ces sociétés secrètes, quel a été leur rôle dans l'histoire et pourquoi fascinent-elles encore tant ?

L'économie verte : un défi pour l'Europe / Yves Petit ; préf. de Marie-Christine Vallet
Documentation française : France-Info, 2009
Etat des lieux de l'Union européenne soucieuse de l'environnement. Le programme Energie-Climat de décembre 2008 pousse l'Union à diversifier ses sources d'énergie sans nuire à sa compétitivité économique. Le défi d'aujourdui se pose aux Européens comme au reste du monde : celui d'une croissance verte pour la sauvegarde de la planète.

No low cost / Bruno Fay, Stéphane Reynaud
Ed. du Moment, 2009
Un essai sur les conséquences de l'économie low cost sur la population mondiale, avec pour exemples les compagnies aériennes à bas prix et la grande distribution.

Les pionniers de l'or vert : ils inventent le XXIe siècle / Dominique Nora
B. Grasset, 2009
A cause de l'épuisement de ses ressources naturelles, notre planète va bientôt connaître une révolution écologique qui va impliquer un changement radical de notre manière de vivre. L'auteur en analyse les conséquences économiques, à travers les portraits d'hommes d'affaires américains pionniers dans ce domaine.

Préparer et bien vivre sa retraite / Agnès Chambraud, Anna Dubreuil,..
Prat, 2009
Ce guide aborde tous les aspects de la vie quotidienne d'un retraité sous forme de questions-réponses et les étudie sous un angle pratique, des plus essentiels (le capital santé, le couple, la sécurité à domicile) aux plus spécifiques (tous les régimes de retraite, les médias propres aux retraités, les activités proposées au troisième âge, etc.).

Salarié : connaître et défendre vos droits / Editions Prat ; avec Brigitte Vert
Prat, 2009
En 12 chapitres et plus de 500 questions-réponses, ce guide détaille l'ensemble des droits et obligations d'un salarié dans sa vie professionnelle : de l'embauche à la retraite en passant par les congés, le salaire, la formation professionnelle, le chômage, la préretraite. A jour des dernières réformes du droit du travail.

Les droits des étrangers en France / Agnès Toppino
ESF éditeur, 2009
Ce guide, rédigé par une juriste membre du Gisti (Groupe d'information et de soutien aux étrangers), présente la législation concernant l'entrée en France des étrangers, les conditions d'obtention d'un titre de séjour, les autorisations de travail, le regroupement familial, les mesures d'éloignement et les différents recours possibles, la demande d'asile.

Propriétaires, locataires : qui paie quoi ? / Patricia Gendrey, Sylvie Dibos-Lacroux
Prat, 2009
Recensement des points pouvant donner lieu à litige dans les relations contractuelles entre propriétaire et locataire (problèmes des réparations locatives et des charges) pour tous les types de location (location libre, HLM, location meublée, location de garage, etc.). Ce guide expose les obligations du propriétaire et du locataire et les moyens de régler ces litiges. Avec des modèles de lettres.

Le code de la route 2010 / Activ permis
Ed. du Toucan ; TF1 Entreprises, 2010
Ce guide complet pour préparer l'examen du code de la route propose des évaluations pour un apprentissage progressif et plus de 200 questions. Avec un test complet en fin d'ouvrage pour une mise en situation réelle d'examen.

Code de la route 2010
Michelin Cartes et Guides, 2009
Pour préparer l'examen du code de la route et réviser ses connaissances : la réglementation et la signalisation routières, les mesures concernant le contrôle technique, le permis à points ou encore les règles de sécurité, des cas pratiques, des tests d'autoévaluation. Avec un accès à 400 questions du code de la route sur Internet.

Police scientifique : nouvelles techniques de recherche et d'investigation
Parragon, 2009
Des intuitions de l'Antiquité à la haute technicité de la période contemporaine, une histoire de la criminalistique et de l'expertise médicolégale, à partir de plusieurs centaines d'affaires réelles.

Femmes fatales : les criminelles approchées par un expert / Michèle Agrapart-Delmas
Max Milo, 2009
L'auteure, spécialiste renommée, s'intéresse aux spécificités de la criminalité féminine. Elle brise les clichés, sans détour et souvent avec humour. S'appuyant sur ses propres rencontres, des archives judiciaires et une multitude de cas avérés, elle affirme que les femmes sont les égales des hommes face au crime.

Citations littéraires expliquées / Valérie Le Boursicaud Podetti
Eyrolles, 2009
150 citations commentées pour découvrir la littérature française, ses auteurs, ses grands textes et ses grands thèmes, des origines à nos jours.

Leçon particulière de français : du quotidien à la littérature / France Attigui
Ellipses, 2009
Pour étudier en autonomie, exercices à l'appui, l'usage du français, de la vie quotidienne à la littérature.

Petits commerces d'autrefois / Jean-Michel Le Corfec
Éd. Sud Ouest, 2009
Des cartes postales, des photographies et des publicités anciennes pour faire revivre les petits commerces des villes et des villages en France du milieu du XIXe siècle aux années 1930 : mercerie, quincaillerie, droguerie, pharmacie, modiste, etc.

Objets masculins : les essentiels de l'homme / Thomas Morales
Du May, 2009
Une découverte de l'homme à travers une cinquantaine d'objets emblématiques : vêtements, voitures, bibliothèque, chaussures, montres, magazines, etc.

La mode par ceux qui la font / Anne-Céline Jaeger
Thames & Hudson, 2009
Créateurs, fondateurs ou stylistes de marques de sportswear, étoiles montantes, fondateurs ou responsables de grandes chaînes, etc., ce sont vingt-cinq personnalités très diverses du monde international de la mode qui sont présentées ici, font part de leur expérience et livrent des conseils

100 ans de mode masculine / Cally Blackman
Eyrolles, 2009
L'évolution de la mode masculine à travers les icones du cinéma hollywoodien, les artistes, les personnalités du star-système ou les grands couturiers influents.

Comment regarder la mode : histoire de la silhouette / Catherine Örmen
Hazan, 2009
Une approche chronologique de la mode féminine, masculine et enfantine du début du XIXe siècle à nos jours, afin de donner des repères pour pouvoir dater tous types de documents sur lesquels figurent des personnages en costume civil. Les têtes de chapitre sont constituées de silhouettes avec un texte de présentation situant cette silhouette dans son contexte historique.

L'encyclopédie amoureuse des vampires / Katherine Quenot
Hoëbeke, 2009
Une encyclopédie consacrée à l'univers des vampires : le baiser du vampire, Lilith, démon femelle, les chasseurs de vampires, etc.

Le dico féerique / André-François Ruaud
*les Moutons électriques, 2010 - **(Le règne humanoide ; 1)***
Spécialiste des littératures du merveilleux, l'auteur revient ici sur les traces des fées pour un dictionnaire des créatures surnaturelles et magiques des mythes et du folklore du monde entier.

Le fantastique au Moyen Age / Samuel Sadaune
Ouest-France, 2009
Etude sur le fantastique au Moyen Age et sur la façon dont il n'a cessé d'alimenter la civilisation contemporaine. Trois thèmes sont abordés à travers une riche iconographie : l'au-delà terrifiant, l'ailleurs inconnu et l'autre monstrueux. Parmi les sujets abordés, les loups-garous, la quête du Graal, les fées, le diable, etc.

400 langues

Eclipse = Hésitation / Stephenie Meyer
*Atom, 2007. -- **(Twilight ; 3)***

Dictionnaire roumain-français, français-roumain / Vincent Ilutiu
Maison du dictionnaire, 2009
Contenant plus de 20.000 mots et 35.000 traductions, ce dictionnaire couvre notamment les domaines juridique, commercial et économique. Avec un guide de la grammaire et de la syntaxe.

40 leçons pour parler portugais / Jorge Dias da Silva, Solange Parvaux
Langues pour tous, 2009

Outil d'auto-apprentissage pour aborder le portugais ou revoir les bases.

Dictionnaire français - albanais = Fjalor shqip-frengjisht / Vedat Kokona
Botimet Kokona, 2002

40 leçons pour parler arabe / Boutros Hallaq
Langues pour tous, 2009
Outil d'auto-apprentisage comprenant des notions basiques, des dialogues vivants, des informations pratiques et culturelles, des exercices et des tests avec corrigés, une grammaire et un dictionnaire.

500 sciences pures

La science au présent 2010 : une année d'actualité scientifique et technique
Encyclopédia Universalis, 2010

Galilée : vie et destin d'un génie de la Renaissance / David Whithouse
Evergreen, 2009
D. Whitehouse revient sur la vie de Galilée, de son enfance à ses découvertes scientifiques à l'âge adulte. Il est considéré comme le père de la physique moderne mais il est plus connu pour avoir perfectionné le principe de la lentille de télescope. Cela lui a permis d'observer la Lune et les étoiles, de découvrir les lunes de Jupiter ainsi que l'apparence singulière de Saturne, etc.

Terre insoumise / Jean-Paul Viart
Gründ, 2009
Tous les phénomènes naturels sont illustrés sous leurs aspects les plus brutaux et les plus violents : météorites, éruptions volcaniques, tremblements de terre, tsunamis, avalanches, tornades...

Glaciers : mémoire de la planète / Sylvain Coutterand, Sylvain Jouty
Hoëbeke, 2009
Ces textes et documents iconographiques portent sur le rôle des glaciers dans l'histoire humaine, leur évocation dans la littérature, les mythologies et les croyances populaires. Ils reconstituent l'avancée des glaciers alpins jusqu'à Lyon, Genève ou Grenoble aux périodes du quaternaire, les conséquences du réchauffement climatique, et proposent un panorama des glaciers dans le monde.

Guide des fleurs sauvages / Richard Fitter, Alastair Fitter
Delachaux et Niestlé, 2009
Un guide d'identification de toutes les fleurs sauvages de la zone tempérée de l'Europe. Le texte décrit près de 2.000 espèces à l'aide de nombreuses illustrations.

Vie sauvage : les chefs-d'oeuvre de la photographie de nature. Volume 11 / coordination d' Axel Vicq
*Dakota éd., 2009. -- **(Vie sauvage ; 11)***

600 sciences et techniques

SANTE – MEDECINE

Louis Pasteur / Hervé Bazin
A. Sutton, 2009
La vie et l'œuvre de Louis Pasteur, son combat victorieux contre la rage, mais aussi sa lutte contre les maladies infectieuses grâce à l'hygiène et la vaccination. Caractérisé par des origines modestes, un goût du travail acharné, un désintéressement personnel et un attachement à sa terre natale, il reste l'un des scientifiques français les plus célèbres au monde.

Le guide de l'accouchement / Benoît Le Goedec
Larousse, 2010
Un guide pour aider les futures mamans à se préparer à l'accouchement et à accueillir leur bébé. L'ouvrage comporte trois parties : le dernier mois de la grossesse, l'accouchement et les premiers jours de la maternité. Avec une dizaine de pages questions-réponses concrètes pour répondre aux préoccupations des femmes enceintes sur le point d'accoucher.

Guide pratique de la femme enceinte / Marie-Claude Delahaye
Marabout, 2010
Pour accompagner la future maman tout au long de sa grossesse : le développement du bébé, les précautions à prendre, le régime alimentaire, les petits malaises, les exercices physiques, la préparation à l'accouchement, les aides et allocations, etc.

Du baiser au bébé : du premier amour au miracle de la vie / dir. Thierry Berrod
Democratic Books, 2009
Un fantastique voyage à l'intérieur du corps humain et la découverte des mystères de la naissance du premier baiser au premier bébé grâce aux dernières technologies d'imagerie médicale et de micro-cinématographie.

Naître : 9 mois en images / Lars Hamberger
Hachette Pratique, 2010
De la fécondation à la naissance en passant par tous les développements du foetus.

Décryptez les signaux de votre corps : identifiez les messages que votre corps vous envoie sur votre état de santé et prenez les mesures nécessaires ! / Joan Liebmann-Smith et Jacqueline Egan
Marabout, 2009
Pour décrypter les messages symptomatiques que le corps est susceptible d'envoyer en alerte d'une maladie ou d'un déséquilibre, en utilisant ses cinq sens et savoir ainsi s'il est nécessaire de consulter par soi-même

La sophrologie / Agnès Payen de La Garanderie
Eyrolles, 2009
Une synthèse d'introduction pratique aux principes et aux bienfaits de la sophrologie à travers un programme d'exercices à suivre au quotidien.

L'art de la méditation : bouddhisme, chamanisme, tantra, yoga / Guillermo Ferrara
Artémis éd., 2009
Cet ouvrage didactique et pluridisciplinaire présente l'art de la méditation. Les illustrations permettent d'apprendre pas à pas des postures, des exercices et des visualisations.

Entrez dans la pratique du qi gong : découvrez les bases et la philosophie du qi gong / Ke Wen
le Courrier du livre, 2009
Manuel de Qi gong décrivant des postures statiques pour renforcer son énergie et proposant des exercices pour atteindre la conscience du souffle et l'harmonie entre le corps et l'esprit.

Rayonnements, OGM, nanotechnologies : danger ou progrès ? / publié par la CLCV
Vuibert, 2009
Des conseils pratiques, des exemples convaincants et des avis d'experts pour pouvoir se forger une opinion pour sélectionner des produits qui contiennent des OGM, des nanoparticules ou qui produisent des rayonnements.

En bonne santé avec les plantes des Vosges et d'ailleurs / Christian et Élisabeth Busser
la Nuée bleue, 2009
A chaque page, une plante pour soulager et guérir les petits et grands maux qui dérangent au quotidien. Pour les 140 plantes à utilisation médicinale : des éléments de reconnaissance (botanique, photographies...), les usages populaires, les conditions de récolte, un mode d'emploi précis...

Les inventeurs de maladies : manoeuvres et manipulations de l'industrie pharmaceutique / Jörg Blech ; traduit de l'allemand par Isabelle Liber ; postface de Martin Winckler
Actes Sud, 2005
Montre les procédés des grands groupes pharmaceutiques pour doper les ventes de médicaments : imposer la baisse arbitraire des taux de cholestérol, surmédicaliser les femmes, enfants, personnes âgées, etc.

Homéopathie, mode d'emploi : pour une prévention facile et des soins sans risque / Gérard Pacaud
Marabout, 2006
De façon simple et pratique, l'auteur explique ce qu'il faut savoir au quotidien pour une prévention facile et des soins sans risque.

La force du lien face au cancer / Marie-Frédérique Bacqué et François Baillet
O. Jacob, 2009
Un oncologue et une psychologue spécialisée traitent des manifestations physiques et psychiques du cancer. Ils abordent aussi bien le diagnostic, les effets traumatisants de l'annonce, le traitement, ainsi que les angoisses de mort. Ils exposent les divers aspects de la maladie, du corps qui se déforme à l'image de soi qui se détériore, des risques de rechute au suivi du malade guéri.

CUISINE - GASTRONOMIE

Le vinaigre malin / Michel Droulhiole
Leduc. S éd., 2009
Présentation des usages du vinaigre pour la maison et la santé, accompagnée de dizaines de recettes gourmandes ou pratiques pour profiter de tous ses bienfaits.

Manger sain pour 3 fois rien : avec 150 recettes bio / Claude et Emmanuelle Aubert
Terre vivante, 2009
Le guide présente les fondamentaux pour bien se nourrir et passe en revue 60 aliments de base retenus pour leur intérêt nutritionnel et leur faible coût. 32 menus et 150 recettes à moins de 1 euros et cinquante centimes sont proposés pour une alimentation saine et équilibrée.

L'art de la frugalité et de la volupté / Dominique Loreau
R. Laffont, 2009
Un guide très concret qui, de la réflexion à la pratique, donne toutes les astuces, tous les conseils, et un cahier-liste de courses/recettes pour appliquer au quotidien le principe du "moins pour plus" à son alimentation et se sentir mieux. Dominique Loreau convie le lecteur à un art de vivre où les nourritures terrestres peuvent aussi mener à une nourriture spirituelle.

Libre : 140 recettes sans allergènes / Shirley Plant
Montréal : Modus vivendi, 2009
Un guide qui propose des recettes savoureuses pour les personnes souffrant d'allergies et d'intolérances alimentaires. Des recettes faciles qui plairont à toute la famille ! Vos invités ne sauront même pas qu'ils mangent des plats sans allergènes. Une introduction utile aux allergies et aux intolérances alimentaires. Des substitutions et des solutions de rechange aux aliments que vous devez éviter

Créez vos boissons santé / Sylvie Hampikian
Terre vivante, 2009
Plus de 50 recettes de boissons vitaminées pour tous les moments de la journée et tous les âges de la vie.

Délicieuses recettes d'hiver
ESI, 2009
140 recettes de plats et de desserts d'hiver, à réaliser avec des produits de saison.

Légumes oubliés d'hier et d'aujourd'hui et 125 recettes / Kathleen & Yves Paccalet
Hoëbeke, 2009

60 menus plaisir
Glénat, 2009
Sélection de 60 menus complets (entrée, plat et dessert) réunis autour de trois thématiques : minceur, petit prix et dernière minute.

Saveurs & délices du Sud : la nouvelle cuisine du soleil / Virginie Besançon
les Beaux jours, 2009
Quelque 80 recettes s'inspirant des pays méditerranéens : filets de rouget à la salsa verde, dorade aux agrumes, riz à la cardamome et au citron, etc. Des astuces sont proposées pour réussir également apéritifs, soupes, quiches, poissons et viandes, légumes et desserts.

Un croissant fertile : recettes familiales du Proche-Orient arabe / Chahnaz Kanawati
Sindbad-Actes Sud, 2009
Ressuscitant le vieux carnet de sa mère, C. Kanawati offre à la fois un voyage parmi les saveurs du Proche-Orient arabe, un livre de cuisine et une visite intime de son patrimoine familial.

Douceurs de Noël / Nicole Renaud
First Editions, 2009
Recettes de gâteaux, biscuits et confiseries pour les fêtes de fin d'année : berawecka, omelette norvégienne, marquise au chocolat, demi-lunes à la vanille, florentins, leckerlis, etc.

PUERICULTURE

Enfants : mode d'emploi à l'usage des pères / Dr Jacky Israël
A. Carrière, 2010
Ce guide permet de répondre à des questions d'ordre général comme l'importance de la fonction paternelle ou les étapes du développement de l'enfant. Il donne aussi des conseils pratiques, comme gérer les pleurs du bébé ou doser les biberons.

450 objets utiles pour vos enfants : rien n'est assez beau pour eux ! / Phyllis Richardson
la Bibliothèque des arts, 2008
Une sélection d'objets destinés aux enfants, du nourrisson au préadolescent, illustrant les dernières innovations techniques et technologiques dans le domaine du design. Répartis en diverses catégories (le repas, les déplacements, le mobilier, etc.), ils ont été sélectionnés sur des sites Internet de nombreux pays. Contient également des entretiens avec des designers internationaux.

HABITAT

Salles de bains / sous la dir. de Marie-Claire Blanckaert
Glénat, 2009
Une sélection de salles de bains de style contemporain, classique, excentrique, ethnique ou campagne.

Matériaux écologiques : pour une déco plus saine / Marie-Pierre Dubois-Petroff
Massin, 2009

Décoration facile pour les bricoleuses / Abigail Ahern
Ouest-France, 2009
Guide de décoration organisé en 5 chapitres : l'espace, le style, la couleur, la texture et la lumière. Il propose de nombreuses astuces pour aménager son intérieur à moindre coût et des conseils à portée de tous pour accrocher des étagères, poser du papier peint, etc. A la fin de l'ouvrage, une partie technique recense les outils indispensables et des astuces de bricolage.

Chambres / dir. Marie-Claire Blanckaert
Glénat, 2009
Une sélection de chambres de charme, contemporaines, classiques, ethniques, avec lits à baldaquins ou dressings : les styles les plus variés sont présentés dans cet ouvrage, des plus sages aux plus excentriques.

Design intérieur
Place des Victoires, 2009
Ouvrage proposant les solutions les plus nouvelles et les plus tendances pour aménager son intérieur.

700 arts-sports

ARTS – THEORIE ET GENERALITES

Pourquoi ces chefs-d'oeuvre sont-ils des chefs-d'oeuvre ? / Jean-Pierre Winter, Alexandra Favre
Éd. de la Martinière, 2009
Outre leur valeur artistique, de nombreux facteurs jouent dans la popularité des chefs-d'oeuvre de l'art occidental. Leur histoire aide à comprendre les raisons pour lesquelles

certaines acquièrent une renommée internationale tandis que d'autres sont oubliées. Une analyse psychanalytique éclaire les thèmes universels qu'ils renferment et la fascination inconsciente qu'ils exercent

Le désir féminin ou l'impensable de la création : de Fragonard à Bill Viola / Olivier Deshayes
L'Harmattan, 2009
De la traduction esthétique ou philosophique de la vision du monde à travers les représentations de la femme dans l'œuvre d'art. Une étude sur l'image, le regard et le sujet désirant à partir des productions littéraires et graphiques, de Troy à Proust, en passant par Moreau ou Picasso, de *L'Origine du monde* de Courbet à l'érotique voilée de Man Ray ou l'Autoportrait de Lynda Benglis.

L'école de la liberté : être artiste à Paris, 1648-1817 : exposition, Paris, Ecole des beaux-arts, 20 octobre 2009-10 janvier 2010 / dir. Anne-Marie Garcia et Emmanuel Schwartz
Beaux-arts de Paris les éditions, 2009
Les artistes parisiens placés sous le contrôle et la protection du roi dans le cadre de l'Académie fondée en 1648, se posèrent rapidement la question de leur liberté de création. Les plus audacieux élèves de cette école s'affirmèrent ensuite comme des artistes libres.

Penser l'art / Séminaire Interarts de Paris ; dir. Jean-Noël Bret, Michel Guérin et Marc Jimenez
Klincksieck, 2009
Contributions d'historiens et de philosophes de l'art sur l'interprétation, le commentaire et la critique d'art.

COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS

Arts de l'Islam : chefs-d'œuvre de la collection Khalili : exposition, Paris, Institut du monde arabe, 6 octobre 2009-14 mars 2010 / dir. Michael Rogers
Hazan, 2009
Présentation d'une partie de la collection d'art islamique de N. D. Khalili, comptant environ 20.000 objets, souvent des chefs-d'œuvre, qui témoignent de la production artistique dans les pays musulmans du VIIe au XXe siècle.

MUSEES – EXPOSITIONS

Musée du quai Branly / textes de Michel Daubert ; design Philippe Apeloig
La Martinière, 2009
L'histoire du musée retracée par ce designer et typographe est suivie de la présentation des œuvres-phares de la collection de photographie et de 500 œuvres représentatives de l'art et des cultures du monde entier classées par pays et thèmes.

Musée du quai Branly : La collection / dir. Yves Le Fur
Skira Flammarion : Musée du quai Branly,2009
Ouvrage de synthèse sur les arts et cultures extra-européens à partir des collections du musée. L'initiation à l'histoire de l'art se fait autour d'une sélection de quarante œuvres pour chacun des quatre continents : Afrique, Asie, Océanie, Amériques.

Le musée des musées : les chefs-d'oeuvre des plus grands musées du monde / Étienne Schelstraete
Gründ, 2009
Un parcours réunissant les treize musées les plus prestigieux du monde, choisis pour leur importance et leur richesse de collections, avec une sélection de 600 oeuvres qui ont marqué l'histoire de l'art occidental.

Ermitage : la visite / Vladimir Ptashchenko
Montparnasse, 2007
Ce film vous ouvre les portes du somptueux musée de l'Ermitage, un des plus grands musées d'art au monde situé en plein coeur de Saint-Petersbourg.

ARTS PREMIERS

L'art islamique / Dominique Clévenot
Nouvelles éd. Scala, 2009

L'art de l'Egypte ancienne
Place des Victoires, 2010
Architectures rituelles monumentales, fresques magnifiquement conservées, joyaux découverts dans les tombes... : une visite guidée de la civilisation de l'Egypte ancienne, surgie des sables du désert, et de ses manifestations artistiques.

Les décors privés des Romains : dans l'intimité des maîtres du monde / Gilles Sauron
Picard, 2009
G. Sauron offre différents éclairages sur quelques-uns des décors associant ou privilégiant l'architecture, la peinture, la sculpture, parmi les mieux connus qui ont entouré la vie intime des Romains. C'est une invitation au voyage dans l'envers du décor de la grandeur de Rome.

ARTS – XVIe – XVIIIe SIECLES

Artistes de la Renaissance
Gulliver, 2009

Naples et Pompéi : les itinéraires de Vivant Denon / dir. Pierre Rosenberg
Musée Denon ; le Bec en l'air, 2009
En 1777, Vivant Denon se rend en Italie du Sud accompagné de 3 artistes. A partir des documents recueillis, sera publié l'un des ouvrages de bibliophilie les plus célèbres du XVIIIe siècle, le *Voyage pittoresque ou Description des royaumes de Naples et de Sicile*. Récemment découvert, le journal de Denon

est ici présenté avec les dessins, planches et gravures des artistes qui l'accompagnaient

Le mystérieux monument Joseph Sec à Aix-en-Provence / Michel Vovelle, Pierre Donaint
A. Barthélemy, 2009
Joseph Sec (1715-1794), né à Cadenet (Vaucluse), menuiser, marchand de bois et riche propriétaire aixois, s'est fait enterrer au pied de son mausolée, exemple d'art révolutionnaire. Les photographies détaillent sous tous les angles les motifs sculptés du monument que l'auteur tente de décrire et d'expliquer en les replaçant dans leur contexte.

ARTS – XXe s.

1919-1939 : art et culture / Vincent Bouvet, Gérard Durozoi
Hazan, 2009
Durant l'entre-deux-guerres, Paris connaît une période culturelle, intellectuelle et artistique féconde dans le domaine littéraire (Gide, Mauriac, Malraux) ; en peinture et sculpture (Picasso, Matisse, Giacometti, Chagall) ; en haute couture (Chanel, Lanvin), au cinéma ou encore dans la photographie.

Niki de Saint Phalle / Pontus Hulten
Verlag Gerd Hatje, 1999

Niki de St Phalle
I.D.E., 2003
Figure de proue des nouveaux réalistes, Niki de Saint Phalle faut aussi bien peintre ou sculpteur qu'architecte, et elle se consacrait intensément à son art, autant comme un exutoire à ses tourments intérieurs que comme moyen de communication populaire, en s'engageant notamment dans la lutte contre le SIDA.

Art minimal / Daniel Marzona ; Uta Grosenick, éd.
Taschen, 2009

Bauhaus : 1919-1933, Weimar, Dessau, Berlin / Michael Siebenbrodt et Lutz Schöbe
Parkstone, 2009
Une vue générale du Bauhaus constituant un éclairage sur son évolution et sa connexion aux autres mouvements. Le livre retrace sa fondation par W. Gropius en 1919 à Weimar et témoigne de son importance encore sensible dans les domaines du design et de l'architecture

Art des nouveaux médias / Mark Tribe, Reena Jana ; Uta Grosenick
Taschen, 2009
Les artistes ont été de tout temps les premiers utilisateurs des techniques de communication émergentes, à l'exemple d'A. Dürer et de la presse à imprimer au XVIe siècle ou des expériences vidéo de Nam June Paik dans les années 1960. En 1994, avec l'avènement d'Internet, un mouvement artistique commence à explorer les possibilités sociales, culturelles et esthétiques des NTIC.

Une saison au Japon / Sandrine Bailly
La Martinière, 2009
Un voyage au coeur du Japon et de sa culture à travers une sélection d'images et de textes. Des citations d'écrivains, poètes et maîtres zen, des haïkus aux contes d'Ise en passant par Yokio Mishima et le prix Nobel Y. Kawabata sont accompagnées d'un panorama des arts graphiques japonais : dessins à l'encre, estampes et lithographies, photographies des XIXe et XXe siècles, oeuvres plus récentes.

ARCHITECTURE

Villes rêvées, villes durables ? / Éric Charmes et Taoufik Souami
Gallimard, 2009

Architecture contemporaine / Gilles de Bure
Flammarion, 2009

Les écuries des châteaux français / Pascal Liévaux
Monum, 2005
Avant que le moteur à explosion ne s'impose définitivement, le cheval intervenait dans tous les secteurs d'activité, d'où la nécessité de construire d'importants complexes architecturaux. Les thèmes abordés sont : la Renaissance de l'architecture équestre (1500-1600), les écuries du Grand Siècle, l'apogée de l'architecture équestre au XVIIIe siècle, les écuries de la modernité.

La cathédrale Saint-Louis de Versailles : un grand chantier royal du règne de Louis XV / Philippe Cachau, Xavier Salmon
Somogy, 2009
Premier grand chantier religieux royal du règne de Louis XV, la cathédrale Saint-Louis de Versailles constitue une des réalisations majeures de l'architecture religieuse du XVIIIe siècle français. Cet ouvrage restitue le bâtiment dans le contexte artistique de son temps et met en avant l'art religieux à l'époque rocaille.

L'Inde des sultans : architecture musulmane dans le sous-continent indo-pakistanais / Yves Porter et Gérard Degeorge
Flammarion, 2009
Histoire de l'architecture indienne musulmane, dans le sultanat de Dehli du XIIe au XVe siècle et dans les principautés mogholes de 1526 à 1857. Présente les monuments phares de chaque période : mosquées, tombeaux, jardins, etc.

SCULPTURE - CERAMIQUE

Les 200 plus belles sculptures du monde / par Jean-Luc Chalumeau
Chêne, 2009
Présentation et commentaire d'une sélection de 200 sculptures de toutes époques et pays confondus : la Vénus de Milo, la Petite danseuse de quatorze ans de Degas, Flamingo de Calder, etc

ARTS GRAPHIQUES

Watteau to Degas : French drawings from the Frits Lugt collection / Colin B. Bailey, Susan Grace Galassi, Maria van Berge-Gerbaud ; Fondation Custodia, Paris
The Frick collection, 2009

Les dessins d'Arthur Rimbaud / Jean-Jacques Lefrère
Flammarion, 2009
Si Verlaine, Delahaye et Nouveau avaient un excellent coup de crayon, il n'en fut pas de même pour Rimbaud. Ses dessins gardent néanmoins le pouvoir de fascination qui lui est spécifique. Sont d'abord présentés dans cet album les dessins indiscutablement authentiques, puis ceux provenant d'un atlas familial, et enfin divers dessins à l'attribution douteuse.

Naissances de la bande dessinée : de William Hogarth à Winsor McCay / Thierry Smolderen
les Impressions nouvelles, 2009

Les chroniques de Marvel : de 1939 à aujourd'hui
Semic, 2009
L'histoire de la bande dessinée produite par Marvel est reconstituée chronologiquement.

Geluck se lâche / Geluck
Casterman, 2009
Réunit des chroniques pour le supplément week-end du Soir, des dessins de la rubrique Geluck se lâche parus depuis 2008 dans Siné hebdo, des textes pour l'émission de M. Drucker, et une sélection de dessins de la production quotidienne de Geluck.

Siné : 60 ans de dessins / préf. Guy Bedos
Hoëbeke, 2009
Cet album retrace la carrière de Siné, caricaturiste qui utilise l'humour et le graphisme pour bousculer les idées reçues. De son best-seller sur les chats, à son appartenance au collège de pataphysique, en passant par son engagement politique contre la guerre d'Algérie, ses années à l'«Express», et les nombreux procès intentés contre lui, tous les grands moments sont évoqués.

La lutte des signes : 40 ans d'autocollants politiques / Zvonimir Novak
Ed. libertaires, 2009
L'histoire des autocollants politiques qui tapissent les murs de la ville, grâce à un panel collectionné par l'auteur.

ARTS DECORATIFS

Juste-Aurèle Meissonnier : un génie du rococo : 1695-1750 / Peter Fuhring
U. Allemandi, 1999

Ma récup' déco : 100 idées pour détourner, transformer, recycler meubles et objets
Tana, 2010
Une centaine de créations faciles à réaliser avec des objets recyclés comme le lustre-petite cuillère, les horloges-râpes ou des bougeoirs en métal.

Les doux hivers de Tilda : déco et petits objets à coudre pour la maison / Tone Finnanger
Mango pratique, 2008

L'essentiel de la couture pratique / réalisation Guy Prouin
Videotel
Ce film vous montre pas à pas comment réaliser vous-mêmes vos vêtements.

Tapis et textiles du Maroc à la Syrie : tissages ruraux de l'Afrique du Nord et du Proche-Orient : collection Maurières et Ossart, Musée Bargoin, Clermont-Ferrand / Christine Bouilloc, Arnaud Maurières et Marie-Bénédicte Seynhaeve
Chêne, 2009

Meubles modernes : 150 ans de design / Fremdkörper
Ullmann, 2009
L'histoire du design du mobilier depuis les 150 dernières années. Partant des nouvelles tendances de 2009, l'ouvrage jette un regard rétrospectif sur les principaux développements du design. Avec des articles approfondis sur certaines réalisations et inventions.

PEINTURE - GRAVURE

Matisse inconnu. T. I, 1869-1908 Suivi de : Matisse, le maître. II, 1909-1954 / Hilary Spurling
Éd. du Seuil, 2009
La première biographie de référence sur Henri Matisse.

Charles Lapicque : le dérangeur : exposition... / dir. Philippe Bouchet
Thalia, 2009
Présentation de l'œuvre de C. Lapicque qui, après avoir été ingénieur dans la distribution de l'énergie électrique devient au début des années 1940 à la fois inventeur de formes, d'espaces et de couleurs et créateur savant. Peignant des sujets souvent

convenus, il rompt avec les formules, les conventions et les certitudes du bon goût.

Zao Wou-Ki : 1935-2008 / texte de Dominique de Villepin ; dir. Françoise Marquet et Yann Hendgen
Flammarion, 2009
Cet artiste, l'un des plus illustres représentants de l'abstraction, puise son inspiration dans les paysages et les techniques traditionnelles de la Chine, la poétique et l'ambition plastique de l'Occident (l'autre monde du peintre), ses travaux personnels réalisés pour des amis poètes

Vincent Van Gogh : entre terre et ciel, les paysages / avec la contribution de Carel Blotkamp, Gottfried Boehm, Bernhard Mendes Bürgi...
Hatje Cantz, 2009
Une présentation à travers soixante-dix toiles, des paysages peints par Vincent Van Gogh, qui illustrent son attachement à la nature et offrent une lecture de ses états d'âme et de son monde intérieur.

Mihály Zichy, Gustave Doré : deux monstres de génie : exposition, Namur, 12 septembre 2009-3 janvier 2010 / Musée provincial Félicien Rops ; textes de Eszter Földi, Eniko Röka, Ségolène Le Men
Somogy ; Musée Félicien Rops, 2009
Découverte de l'amitié et des deux parcours artistiques croisés du peintre hongrois M. Zichy et du dessinateur français G. Doré.

De la scène au tableau : David, Füssli, Klimt, Moreau, Lautrec, Degas, Vuillard... : exposition... / dir. Guy Cogeval et Beatrice Avanzi
Skira Flammarion, 2009
De la fin du XVIIIe siècle au début du XXe, l'art de la scène et la peinture se croisèrent : décorations et costumes, éclairages, tableaux représentant acteurs, danseuses ou spectacles, dramaturgie de l'image. Cette exposition rassemble des œuvres représentatives d'une confrontation fructueuse : David, Delacroix, Degas, Vuillard, Munch, Delaroche, Moreau, Füssli.

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali, David Chanteranne
Seuil, 2009
Les représentations de Napoléon, de ses armées et de ses grands faits militaires par les artistes du XIXe siècle : David, Gros, Le Jeune, etc.

Fascinante Italie : de Manet à Picasso, 1853-1917 / dir. Blandine Chavanne
Musée des beaux-arts de Nantes ; Gallimard, 2009
De nombreux artistes français se rendirent en Italie dans la seconde moitié du XIXe siècle et le début du XXe. Cette exposition met l'accent sur le voyage, les Italiennes, la couleur locale, la lumière, la copie, le portrait, les thèmes littéraires, religieux ou historiques, Dante.

Paul Huet, peintre de la nature 1803-1869 / textes d'Elisabeth Maréchaux Laurentin
Bibliothèque de l'image, 2009
Présentation des dessins et des aquarelles de Paul Huet connu pour ses paysages romantiques, oeuvres tourmentées à la touche large, aux couleurs contrastées et aux sujets menaçants.

Gaston Chaissac : poète rustique et peintre moderne : exposition... / éd. Guy Tosatto, Didier Semin, Benoît Decron
Actes Sud ; Musée de Grenoble, 2009
Ce catalogue est consacré à l'oeuvre plastique et littéraire du dessinateur, peintre et écrivain Gaston Chaissac (1910-1964) en mettant l'accent sur l'originalité de son art qui l'a, d'une part, distingué et, d'autre part, privé de reconnaissance publique.

Jasper Johns / Catherine Craft
Parkstone, 2009
Présentation et analyse de l'oeuvre de J. Johns qui a ouvert de nouvelles perspectives sur les relations de l'art et du monde. Ses sujets froids, silencieux et impassibles ont marqué une rupture radicale avec l'expressionnisme abstrait qui dominait à cette période. C. Craft analyse les raisons pour lesquelles il reste un des peintres majeurs de la scène artistique contemporaine.

PHOTOGRAPHIE

La photographie contemporaine / Christian Gattinoni, Yannick Vigouroux
Nouvelles éd. Scala, 2009
Des points de repère pour comprendre les développements de la pratique artistique de la photographie contemporaine. Douze oeuvres d'artistes majeurs, représentatives des différentes tendances, servent de points de départ pour découvrir le travail de plus d'une centaine d'autres.

Conversations avec le photographe / Guibert, Lefèvre, Lemercier
Dupuis, 2009
Six ans après la parution du premier tome du "Photographe", les éditions Dupuis rendent hommage à D. Lefèvre en publiant cet entretien posthume, recueilli par E. Guibert, le dessinateur de la série, illustrée de photos prises entre 1986 et 2006. Le photographe y raconte vingt ans de reportages, de voyages et de rencontres et livre sa réflexion sur la pratique du photojournalisme

Women are heroes / by JR ; textes Marco Berrebi
Alternatives, 2009
Le photographe est allé à la rencontre de femmes dans une favela brésilienne, dans certains pays africains ravagés par des guerres civiles oubliées, en Inde, au Cambodge, au Kenya, etc. Des photos sont exposées

jusqu'au début du mois de novembre sur les murs de l'île Saint-Louis, à Paris

ARTS DU SPECTACLE - DANSE

Cirque et compagnies / Pascal Jacob
Actes Sud junior ; Hors les murs, 2009
Un tour d'horizon sur l'histoire du cirque, ses différentes disciplines et les figures majeures qui ont contribué à sa légende.

Encyclopédie mondiale des arts de la marionnette / UNIMA ; Henryk Jurkowski, Thieri Foulc
l'Entretemps éd., 2009
L'encyclopédie fournit une description culturelle, artistique et technique de la marionnette à travers le monde et l'histoire, en ses multiples formes et fonctions. Les entrées par pays retracent l'histoire des traditions, la situation contemporaine, les enjeux artistiques, le public, les festivals, les musées, les institutions, les marionnettistes, leur formation, leurs organisations.

Danse orientale : initiation aux chorégraphies traditionnelles
Square, 2007
Avec ce DVD, vous apprendrez les mouvements de base de la danse orientale pour vous maintenir en forme.

CINEMA – TELEVISION

Dictionnaire du cinéma populaire français des origines à nos jours / dir. Yannick Dehée et Christian-Marc Bosséno
Nouveau monde éd., 2009

Mémoires du cinéma français : de la libération à nos jours / un film de Hubert Niogret
Les films du tamarin, 2006
Souvenirs, analyses, anecdotes : comment les cinéastes français jugent-ils l'évolution de notre cinéma depuis la seconde guerre mondiale ?

La Bible Dracula : dictionnaire du vampire / Alain Pozzuoli
Pré-aux-clercs, 2010
Toutes les informations sur Dracula, depuis sa première incarnation dans le Nosferatus de Murnau jusqu'aux films les plus récents. Ce dictionnaire revient notamment sur les symboles du personnage, son univers, le monde des vampires et son créateur, Bram Stoker.

Petite histoire du western / réal. Linda Tahir
Rose night
De la fin des années 30 jusqu'à la fin des années 60, le western a constitué l'un des genres cinématographiques les plus populaires à travers le monde. Ce documentaire évoque les plus grands succès du genre ainsi que les artistes qui s'y sont remarquablement illustré.

SPORTS - JEUX

Sport : les photos les plus incroyables / Jean-Damien Lesay
VSD, 2009
Une compilation de 365 photographies sur le sport, de la natation au rallye en passant par l'escrime. Certaines sont inédites.

Bien pratiquer le vélo : en tout terrain, sur route, sur piste : choisir son matériel, les bons réglages, les pathologies, bien s'équiper, bien s'alimenter / Jean-Pascal Romeur
C. Geoffroy, 2009
De nombreux conseils pour pratiquer le VTT ou autres sports cyclistes : bien choisir son matériel et faire des réglages adaptés à sa morphologie, trouver la position adéquate, s'alimenter au mieux, connaître et traiter les pathologies, s'informer sur les normes, etc.

Formule 1 : dépasser les limites
RH prod, 2008
Des pilotes aux ingénieurs de course, en passant par les nouvelles technologies, retrouvez dans ce documentaire sur la formule 1 comment les hommes et les femmes se dépassent perpétuellement pour un seul et même but : la victoire.

Les secrets des pilotes moto GP : techniques et astuces des champions
Screen services, 2008
Conseils concernant le pilotage de course sur les circuits.

Les plus grands duels de la F1 / Fabrice Connen, Lionel Froissart
Tana, 2009
La lutte pour la victoire a donné lieu à de nombreux duels entre ces as du volant : de l'époque héroïque des Fangio et Ascari à celle ultratechnologique et médiatique des Hamilton et Massa. Récits des grandes compétitions.

Savoir nager : avec les astuces du maître nageur
Vidéoscope
Découvrez le plaisir de nager la brasse, le crawl, le dos crawlé grâce à une méthode astucieuse, évolutive et conviviale.

800 littérature

Histoire de la littérature française / Bernard Valette
Ellipses, 2009
Une introduction claire et illustrée aux grands auteurs et courants de la littérature française du Moyen Age à nos jours.

Lettres de château / Michel Déon,...
Gallimard, 2009

Friedrich Hölderlin : présences du poète : exposition, Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, 28 janvier - 1er avril 2010 / dir. Ute Oelmann et Aude Therstappen...
BNU, Bibliothèque nationale universitaire ; Somogy, 2010
Evocation de la vie et de l'œuvre de ce poète-phare du romantisme allemand et de la réception contemporaine de son œuvre en France à travers des manuscrits autographes, des éditions originales de ses poèmes, des lettres, des traductions et critiques en français, son influence sur les arts plastiques.

Bartleby le scribe ; Billy Budd, marin : et autres romans / Herman Melville
Gallimard, 2010 (Pléiade)
Herman Melville, romancier et poète américain, connut une adolescence difficile après la faillite et la mort de son père. Il choisit de s'embarquer à 20 ans sur un navire en partance pour Liverpool. Sa carrière de matelot fut une source d'inspiration pour nombre de ses romans.

Œuvres complètes. 1-2 / Chateaubriand ; dir. Béatrice Didier
H. Champion, 2009
Ecrit durant son exil en Angleterre, entre le début de la Terreur et la première campagne de Bonaparte en Italie, *l'Essai sur les révolutions* (1797) est une réflexion sur les évènements après l'exécution de Louis XVI, que l'auteur cherche à expliquer au regard de l'histoire ancienne et moderne. Pour répondre aux attaques, l'essai est republié et accompagné de notes critiques.

Contes immoraux du XVIIIe siècle / éd. Nicolas Veysman
R. Laffont, 2010
Une anthologie de textes à la fois licencieux et comiques partagée en 3 ensembles qui correspondent aux 3 formes successivement prises par le conte immoral au XVIIIe siècle : des contes en vers ordonnés, des contes de fées licencieux, et des contes mixtes. Présente les règles propres à chaque forme, des notices sur la vie des conteurs, des indications bibliographiques, un petit dictionnaire.

Les Bohémiens : roman / marquis de Pelleport ; éd. Robert Darnton
Mercure de France, 2010
Ce roman licencieux, politique et polémique décrit avec causticité les mœurs des écrivains pendant la Révolution. Publié en 1790, il décrit l'ensemble des phases de la carrière de son auteur qui apparaît dans le récit sous les traits d'un jeune homme de noble lignage mais désargenté. Espérant tirer parti de son nom, le héros entreprend de partir à Versailles à la recherche d'un ami de la famille.

La religieuse en chemise ; et Le cochon mitré / Chavigny de La Bretonnière ; éd. Jean Sgard
Publications de l'université de Saint-Etienne, 2009
Deux romans libertins du XVIIIe siècle : la Religieuse en chemise est un roman érotique sous forme de discussion entre deux sœurs converses ; le Cochon mitré est un dialogue des morts entre Scarron et Furetière, et une satire virulente des milieux épiscopaux.

Knut Hamsun : rêveur et conquérant / Ingar Sletten Kolloen
Gaïa éd., 2010
Fils de paysans pauvres, Knut Pedersen, devenu Hamsun, a acquis par l'écriture une renommée mondiale. Influençant plusieurs générations d'écrivains européens et américains, il fut l'homme de lettres créateur du roman moderne. Cette biographie est aussi une histoire d'amour et une saga familiale.

La naissance du roman policier français : du Second empire à la Première guerre mondiale / Elsa de Lavergne
Éd. Classiques Garnier, 2009
Le roman policier trouve son origine dans les romans judiciaires d'Emile Gaboriau et de ses imitateurs, des romanciers méconnus du second Empire et de la troisième République et s'épanouit avec le début des grands cycles d'aventures policières de la Belle Epoque.

Le théâtre français du XVIIe siècle : histoire, textes choisis, mises en scène / dir. Christian Biet
Avant-scène théâtre, 2009
Après une introduction générale sur le contexte politique, social, culturel et artistique du Grand Siècle, cette anthologie présente par courant, les œuvres classiques, baroques ou lyriques d'une centaine d'auteurs, reproduisant près de 100 extraits accompagnés d'analyses littéraires, dramatiques et historiques et de commentaires sur leurs mises en scène contemporaines.

Le théâtre français du XVIIIe siècle : histoire, textes choisis, mises en scène / dir. Pierre Frantz et Sophie Marchand
Éd. l'Avant-scène théâtre, 2009
Après une introduction générale sur le contexte politique, social, culturel et artistique du XVIIIe siècle, cette anthologie présente par courant, les pièces tragiques, comiques, lyriques, etc., d'une centaine d'auteurs, reproduisant près de 100 extraits accompagnés d'analyses littéraires, dramatiques et historiques et de commentaires sur leurs mises en scène contemporaines.

Captives en tragédie : la captivité au féminin sur les scènes antiques et modernes / Isabel Dejardin
Librairie Nizet, 2008
Etude sur la persistance de personnages de captives dans la tragédie depuis l'Antiquité. Ces rôles hérités de la littérature antique ont gardé leur importance dans la tragédie moderne européenne, même s'ils ne correspondent plus à une réalité dans les sociétés modernes.

Le latin mystique : les poètes de l'antiphonaire et la symbolique au Moyen Age / Remy de Gourmont
Belles lettres, 2010
Remy de Gourmont a relevé dans la littérature religieuse de la période de décomposition de l'Empire des accents accordés aux aspirations de l'âme moderne malade d'infini. Cet essai, accompagné d'une anthologie, demeure une initiation à la poésie religieuse de la latinité tardive et du Moyen Age chrétien.

Biographie et intimité des Lumières à nos jours : journées d'études du Centre de recherches révolutionnaires et romantiques, Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand, 19 mars 2004 et 18 mars 2005 / études réunies par Daniel Madelénat
Presses universitaires Blaise Pascal, 2008
A travers l'oeuvre d'A. Radichtchev, G. Sand, J. Barbey d'Aurevilly, A. Rimbaud ou encore H. Cixous, ces contributions éclairent les relations ambiguës entre la vie dite classique et le domaine flou de l'intimité. Elles montrent qu'à partir des Lumières, la biographie transgresse de plus en plus les frontières de l'intime révélant un désir d'atteindre la singularité d'une individualité.

Barbey polémiste / dir. Pierre Glaudes et Marie-Catherine Huet-Brichard
*Presses universitaires du Mirail, 2008. **(Littératures)***
Consacré à Barbey d'Aurevilly, polémiste et critique ; tente de dégager, à côté de la posture du pamphlétaire, celle d'un écrivain qui discute, argumente et s'interroge, toujours en quête de la vérité.

Poétique et création littéraire en Grèce ancienne : La découverte d'un "nouveau monde" / Françoise Frazier
Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010
A partir d'œuvres grecques antiques (la Poétique d'Aristote, Hélène d'Euripide et les Idylles de Théocrite), l'auteure montre que le signifié renvoie à un imaginaire qui va donner naissance à ce que l'on appelle littérature.

Les audaces de la prudence : littérature et politique au XVIe et XVIIe siècles / Francis Goyet
Editions Classiques Garnier, 2009
S'appuie sur la pensée ancienne de la *prudentia* pour proposer une théorie de la décision : en ces siècles, on apprenait à prendre des décisions en jugeant après coup celle des autres. La prise de décision était un lent processus avec sa rationalité et sa part de liberté.

POESIE

Les fleurs du mal. Spleen et idéal / Charles Baudelaire ; lu par Denis Lavant
Gallimard, 2008
Ce CD-audio propose une sélection de 22 poèmes extraits du recueil "Les Fleurs du Mal, Spleen et Idéal" de Charles Baudelaire

Le messager d'Aphrodite / Patrick Beurard-Valdoye
Obsidiane, 2009
Long poème d'amour revisitant le mythe d'Aphrodite en s'appuyant sur le site de la grotte d'Hercule à Tanger, qui sert de décor à l'exploration du mythe, aux avatars de la figure absolue de l'amour sensuel née de la mer Méditerranée

THEATRE

Manque / Sarah Kane
L'Arche, 2007
Dans cette pièce marquée par "La terre vague" de T. S. Eliot, quatre personnes qui d'abord semblent ne pas se connaître parlent de leurs désirs qui les consument

Les acteurs de bonne foi / réal. François Chatel ; Marivaux
Montparnasse, 2009
A l'occasion du mariage d'Eraste et Angélique, les valets sont appelés à jouer un petit divertissement impromptu orchestré par Merlin. Ces acteurs improvisés distinguent mal sentiments affectés et réalité. Parrallèlement, pour son seul plaisir, Mme Amelin faint l'annulation du mariage pour s'amuser des réactions des autres protagonistes.

Conversation anglaise, le groupe de Bloomsbury : exposition, Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André-Diligent, du 20 novembre 2009 au 27 février 2010
Gallimard, 2009
Des personnalités et des créateurs britanniques fondèrent au début du XXe siècle, dans le quartier londonien de Bloomsbury, un groupe culturel et artistique important pour les échanges culturels franco-britaniques : Roger Fry, Duncan Grant, Vanessa Bell, Virginia Woolf, etc.

Albert Camus : solitaire et solidaire / Catherine Camus
M. Lafon, 2009
La fille d'Albert Camus raconte son père, de l'Algérie de son enfance au prix Nobel. Des photos de famille, des

images d'Algérie, des articles de journaux, des manuscrits, des affiches, des scènes de théâtre forment cet album souvenir.

Discours parfait / Philippe Sollers
Gallimard, 2010
Faisant suite à «La guerre du goût» et à «Eloge de l'infini», les écrits ici réunis, à l'opposé de toute vision apocalyptique ou de "fin de l'Histoire", ont pour visée la préparation d'une Renaissance à laquelle plus personne ne semble croire...

900 géographie/voyages

The mapping of North America : a list of printed maps. 1, 1511-1670 ; 2. 1671-1700 / Philip D. Burden
Raleigh Publications,. 1996-2007
Inventaire complet des cartes anciennes de l'Amérique du Nord, avec illustrations.

Trésors de la Terre, joyaux de l'humanité / Patrice Milleron, Frédéric Denhez, Pierre Sommé...
Sélection du Reader's Digest, 2009
Un livre de photographies qui présente 50 chefs-d'oeuvre de la planète, ainsi que leurs secrets fabuleux. Du palais de l'Alhambra en Espagne, aux temples aztèques du Mexique, en passant par la Cité interdite de Pékin, ce livre propose une visite des sites les plus fantastiques de la planète.

Tourisme solidaire / Céline Magnin, Dominique Auzias, Jean-Paul Labourdette...
Nouv. éd. de l'Université, 2009
Ce guide dresse un état des lieux et donne les moyens pratiques de voyager autrement pour promouvoir un tourisme social, équitable, solidaire et responsable. Pour réconcilier l'appétit de voyage provoqué par l'évolution sociale au nord de la planète et la nécessité de limiter les dégâts de l'industrie touristique dans le Sud sans le priver de cette ressource, indispensable à son économie.

Les routes mythiques / Élisabeth Dumont-Le Cornec ; cartographie, Jean-François Dutilh
Belin, 2009
Guide des grandes routes célèbres, qui ont acquis une renommée planétaire. C'est le cas de la route de la soie ou de la route 66 aux Etats-Unis. D'autres moins connues, comme les chemins de Compostelle, connaissent une renaissance.

L'invention des continents : comment l'Europe a découpé le monde / Christian Grataloup
Larousse, 2009
Des cartes anciennes et des représentations artistiques des cinq continents.

Marcher, une philosophie / Frédéric Gros
Carnets nord, 2009

Le monde en stop : cinq années à l'école de la vie / Ludovic Hubler
Georama, 2009
L'auteur, diplômé d'une école de commerce, raconte son voyage de cinq ans autour du monde et les rencontres avec ceux qui l'ont pris en stop et lui ont fait découvrir leur pays

Les plus grands trekkings en France / Philippe Lemonnier
Éd. Ouest-France, 2009
Neuf itinéraires balisés à découvrir en fonction de ses goûts, de ses envies ou de ses prédispositions : la traversée des Alpes du Léman à la Méditerranée (GR5), le volcan du Cantal (GR34) ou encore la traversée de la montagne corse du nord au sud (GR 20). Ils sont illustrés de photographies inédites.

GéoBook : 100 pays, 5. 000 idées : bien choisir son voyage / Robert Pailhès
Géo, 2009
Un guide pratique détaillé de 100 pays classés par ordre alphabétique. Des informations concernant l'attrait des paysages et des villes, les sites culturels ou naturels à visiter, les activités les plus adaptées, le climat, les moyens de transport. Avec des conseils pratiques pour sélectionner une destination de voyage à travers une grille de critères de choix.

TOURISME - GUIDES

Iles et presqu'îles de France / Grégoire Kauffmann
Aubanel, 2009
Un voyage dans les îles françaises, de la Manche à la Méditerranée. Patrimoine, histoire, architecture et nature y sont présentés.

Tourisme et vignoble en France : les 100 plus belles routes des vins : 2010 / Alexandra Rouge, Pascaline Ferlin, Liliane Counord...
Nouv. éd. de l'Université, 2009
Guide du tourisme vinicole en France présentant les aires d'appellation (histoire, cépages, caractéristiques), les lieux de dégustation, les restaurants et les sites à visiter.

Dictionnaire de la France insolite / Marc Lemonier
City, 2009
Ce guide propose de découvrir la France à travers des lieux étranges et bizarres. On y trouve des sources miraculeuses, des mégalithes, des ponts du diable, des fées, des ovnis, des statues kitsch, de l'art brut, des

pagodes, des criminels célèbres, des maisons hantées, des dragons, la Vouivre, Gargantua, etc.

Les plus belles départementales de France / Hervé Tardy
Sélection du Reader's Digest, 2009
Cet album mêle photographies aériennes, cartes et textes pour évoquer des aspects légendaires du paysage français. 62 photographies inédites sont accompagnées d'anecdotes relatives à l'histoire du permis de conduire, des ponts, des panneaux routiers, de contes, etc.

Un hiver en Provence / Laurent Giraudou
Édisud, 2009
Une promenade en Provence, hors saison, dans les sites remarquables, les villes anciennes, les régions agricoles, lors des fêtes traditionnelles, etc

Les nouveaux chemins de Compostelle en terre de France / Patrick Huchet
Éd. "Ouest-France", 2009
Description de l'ensemble des nouvelles voies, dont quatre entièrement balisées : la voie de Rocamadour, la voie de Namur à La Charité-sur-Loire par Vézelay, la voie de Cluny au Puy-en-Velay, la voie du Piémont pyrénéen, de Montpellier à Saint-Bertrand-de-Comminges. Les voies en cours de constitution sont ensuite présentées.

Berlin : une capitale en mouvement / Klaus Hartung
Edition White star, 2009
L'histoire de Berlin est hors du commun : la capitale allemande est née en 1307 de la fusion de deux villes et se retrouvera partagée, en 1961, avec la construction du mur. L'ouvrage reprend le développement de Berlin étape par étape, au fil des constructions et reconstructions, avec un cadre historique détaillé, illustrant ainsi le caractère multiple et paradoxal de la métropole allemande.

Pays baltes
Gallimard loisirs, 2006
Propose une introduction à l'histoire, à la société et à la culture des pays baltes : Lettonie, Estonie et Lituanie. Présente ensuite pour chaque pays, des itinéraires de visites. Avec en fin d'ouvrage, des informations pratiques et des adresses d'hébergements, de restaurants, etc.

Russie : Belarus, Ukraine
Gallimard loisirs, 2007
Des articles et des commentaires sur les sites à visiter, ainsi que des adresses, des conseils et des informations pratiques pour bien voyager. Présente également la Sibérie, les îles Kuriles, le transsibérien, la Crimée.

L'âme russe / Dominique Fernandez
P. Rey, 2009
Voyage à la recherche de l'âme russe à travers des photographies d'églises orthodoxes, de paysans, d'enfants, de scènes de rue, etc., des réflexions de l'écrivain sur les coutumes, les croyances et les grands écrivains russes.

Suisse / Pierre Josse
Hachette, 2009
Pour découvrir la Suisse, des informations historiques et culturelles, une sélection d'adresses, des renseignements pratiques et des descriptions de circuits région par région : le Bassin lémanique, le pays de Fribourg, la Suisse du Nord-Ouest, le canton de Berne, la Suisse centrale, l'agglomération de Zurich, la Suisse orientale, les Grisons, le Tessin, etc.

Pékin : métamorphoses d'une ville impériale / Che Bing Chiu, Stéphanie Ollivier
Félix Torres ; le Cherche Midi, 2009
Une approche de Pékin, de la ville impériale voulue par l'empereur Yongle à la métropole d'aujourd'hui, capitale de la Chine actuelle en passant par les bouleversements imposés sous Mao. Tout en croisant les regards français et chinois, l'ouvrage donne la parole à des habitants de la ville, tous âges et toutes conditions confondus.

Mongolie
L.C.J., 2008
Découverte de la Mongolie au travers des aventures humaines, de la faune, de l'archéologie et de l'art de vivre.

Syrie / Julien Bousac
Marcus, 2009
Guide pour découvrir la Syrie, de Damas à Bosra en passant par Alep, Apamée et ses ruines ou le site de Palmyre. Avec une présentation du patrimoine historique, archéologique et culturel du pays.

Jordanie, Yémen
L.C.J., 2008
Découverte de la Jordanie et du Yémen au travers des aventures humaines, de la faune, de l'archéologie et de l'art de vivre.

Québec : Montréal, Estrie, Laurentides, Trois-Rivières, Charlevoix
Gallimard loisirs, 2009
Des informations sur l'histoire, la culture, l'activité économique, l'architecture du Québec ainsi que vingt itinéraires de visite pour découvrir l'habitat traditionnel de la province, ses coutumes, sa faune et sa flore sauvages, etc. Avec une sélection d'adresses d'hôtels et de restaurants.

Jamaïque
Marathon, 2008
Découverte de la Jamaïque au travers des aventures humaines, de la faune, de l'archéologie et de l'art de vivre.

New-York : en bonne compagnie / Anne Martinetti

Dakota, 2009
Guide touristique proposant un voyage original dans New York aux côtés d'artistes et d'écrivains célèbres, notamment Woody Allen, James Dean ou Paul Auster.

Alexandra Leroux à Buenos Aires / réalisé par Arnaud Legoff et Alexandra Leroux
Gédéon
Alexandra découvre Buenos Aires, la ville la plus en vogue d'Amérique latine, pendant l'été australe.

Chili : pays de vins et de montagnes / Papianille Mura
Versant Sud, 2009
Le Chili compte parmi les grands exportateurs de vins. Ce pays, coincé entre le Pacifique et la cordillère des Andes, est une destination privilégiée par les touristes français. Entre la mer et les montagnes, les vallées viticoles sont ici présentées

900 histoire

HISTOIRE – GENERALITES

Petit Larousse de l'histoire de France / Pierre Bezbakh
Larousse, 2009
Les grandes périodes de l'histoire de France sont retracées, avec pour chacune d'elles, une introduction qui en définit les enjeux, un exposé des événements et des encadrés thématiques. Avec des informations généalogiques, une présentation des souverains, des présidents et des emblèmes du pays, des légendes, des citations et un dictionnaire contenant 200 références de personnages.

L'âge d'or : Histoire de la poursuite du bonheur / Georges Minois
Fayard, 2009
Montre comment l'homme occidental a cherché, au cours de son histoire, les voies et moyens d'atteindre le bonheur, de 4000 av. J.-C. jusqu'au New Age. Quête infinie au cœur de la condition humaine, le bonheur est envisagé tantôt au bout du monde (Platon, Colomb), au début et à la fin des temps pour la Bible et les millénaristes, au-dedans de nous-mêmes (Montaigne, Freud).

L'argent de la traite : milieu négrier, capitalisme et développement : un modèle / Olivier Pétré-Grenouilleau
Flammarion, 2009
Examine les conséquences de la traite des esclaves sur le développement économique et social de l'Occident à travers l'exemple de Nantes, capitale française de la traite négrière entre 1700 et 1831.

Le rayonnement français en Europe centrale du XVIIe siècle à nos jours / Centre d'Etudes des Mondes Moderne et Contemporain
Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2009
Ces interventions examinent les relations entre la France et l'Europe centrale depuis le XVIIe siècle à travers diverses thématiques : l'armée et la diplomatie françaises, le livre français, l'influence artistique ou économique.

Le culte des grands hommes : 1750-1850 / dir. Thomas W. Gaehtgens, Gregor Wedekind
Maison des sciences de l'homme, 2009
Au XVIIIe siècle, un changement profond s'est opéré dans la conception des modèles moraux. On est passé du modèle des hommes illustres à celui des grands hommes, parmi lesquels bientôt les hommes de lettres ont prédominé. Les beaux-arts ont développé de nouvelles représentations correspondant aux éloges littéraires. Etudes de quelques cas exemplaires de l'histoire de l'art française et allemande.

La présence française au Japon : du XVIe siècle à nos jours : histoire d'une séduction et d'une passion réciproques / Jean-Marie Thiébaud
l'Harmattan, 2008
Avec l'avènement de l'ère Meiji (1868) et le désir de l'empereur Mitsuhito d'occidentaliser son pays, s'ouvrent les relations entre la France et le Japon. Mais c'est en 1549 que saint François-Xavier est arrivé au Japon. Passionné de généalogie, l'auteur propose notamment un dictionnaire biographique répertoriant 2.640 Français en contact avec ce pays.

PREHISTOIRE - ANTIQUITE

L'Europe : un continent redécouvert par l'archéologie / dir. Jean-Paul Demoule
Gallimard : Inrap, 2009

Dictionnaire amoureux de l'Égypte pharaonique / Pascal Vernus ; dessins d'Alain Bouldouyre
Plon, 2009
Une découverte de l'Egypte au fil des 30 dynasties de la civilisation pharaonique, de l'architecture, des contes et des légendes. L'auteur nous explique la nature et la fonction des dieux, la signification de l'embaumement. Il décrit l'intimité des pharaons et la vie quotidienne du petit peuple.

César, le Rhône pour mémoire : vingt ans de fouilles dans le fleuve à Arles : exposition, Arles, Musée départemental Arles antique, 24 octobre 2009-19 septembre 2010 / dir. Luc Long et Pascale Picard
Actes Sud : Musée départemental Arles antique, 2009

Des fouilles subaquatiques conduites dans le Rhône depuis les années 1980 ont eu pour résultat de mettre en avant l'ampleur du réseau commercial entre le nord de la Gaule et le bassin méditerranéen et confirmé le rôle prépondérant de la ville d'Arles et de son port.

La révolution de la croix : Néron et les chrétiens / Alain Decaux
le Grand livre du mois, 2007
L'auteur décrit le développement du christianisme dans l'Empire romain sous le règne de Néron. A Jérusalem, une poignée de juifs inconnus ont obéi à l'ordre reçu de Jésus d'aller enseigner les nations. Peu à peu, ils se sont répandus dans tout l'Empire et se sont heurtés à celui-ci.

Reconstruire Troie : permanence et renaissances d'une cité emblématique / éd. Michel Fartzoff, Murielle Faudot, Évelyne Geny et Marie-Rose Guelfucci
Presses universitaires de Franche-Comté, 2009
Troie est une cité emblématique dont chaque époque a adapté et façonné la représentation. Les analyses permettent de suivre la geste troyenne, son cheminement dans l'Empire romain avec Darès et Dictys et jusqu'au *Roman de Troie* au Moyen Age. Troie suscite des réinterprétations esthétiques et historiques par rapport au présent.

Les Celtes / Paul-Marie Duval
Gallimard, 2009
Le monde celte, sa culture et son art occupent une place majeure dans la formation de l'Occident.

Rome et les provinces de l'Occident : de 197 av. J.-C. à 192 ap. J.-C. / Yann Le Bohec
Editions du Temps, 2009

Lyon, les bateaux de Saint-Georges : une histoire sauvée des eaux / Grégoire Ayala
Institut national de recherches archéologiques préventives ; Editions lyonnaises d'art et d'histoire, 2009
Cet ouvrage retrace la découverte d'un îlot de vestiges archéologiques dans le sous-sol de la place Benoît-Crépu, à Lyon. Les seize embarcations mises à jour permettent de comprendre l'architecture fluviale et l'existence d'un port lyonnais pendant la période antique.

MOYEN AGE

Les croisades / Zoé Oldenbourg
Gallimard, 2009

La trahison au Moyen âge : de la monstruosité au crime politique (Ve-XVe siècle) / dir. Maïté Billoré et Myriam Soria
Presses universitaires de Rennes, 2009
Etude du concept de trahison au Moyen âge et de ses implications sociales, politiques, familiales ou morales. Se fondant sur les sources médiévales, la question est envisagée dans une perspective large et associe historiens, juristes, littéraires, spécialistes des images, de l'héraldique et de l'épigraphie. L'ouvrage établit ainsi une typologie de la trahison médiévale.

Images de la femme dans l'historiographie florentine du XIVe siècle / Colette Gros
Publications de l'Université de Provence, 2009
Cet essai examine l'ensemble des chroniques florentines en latin et en langue vulgaire, et évoque les représentations du féminin par les clercs, les laïcs, les juristes. Si les sources économiques, politiques et religieuses insistent sur l'idéal de soumission de la femme à l'homme, la réalité des faits sociaux montre leur rôle actif au sein des lignages et des réseaux de parenté.

Conseils pour l'édition des textes médiévaux / Olivier Guyotjeannin
Comité des travaux historiques et scientifiques : École nationale des chartes, 2009
Ce fascicule prolonge la réflexion sur une catégorie précise de sources, les sources documentaires, autrement dit les pièces accumulées dans les chartriers médiévaux. Il cherche à prendre en compte tout ce qui, transcription à part, fonde les étapes du travail d'édition.

Fortifications du Moyen âge au Proche-Orient : de l'inventaire au relevé, géographie féodale, emprunts et échanges / Jean-Claude Voisin
Presses de l'Université Saint-Joseph, 2009
Bilan des recherches depuis 1995 sur les châteaux et forteresses du Liban, de Syrie, de Cilicie (ancien royaume de Petite Arménie).

HISTOIRE – XVIe-XVIIIe siècle

1610, l'assassinat d'Henri IV : un tournant pour l'Europe ? / Jean Castarède
Éd. France-Empire monde, 2009

Henri IV et la France réconciliée / Gonzague Saint Bris
Éd. SW-Télémaque, 2009
L'historien revient sur la vie et le règne du roi Henri IV, né Henri de Bourbon. Roi de Navarre puis roi de France, ce protestant converti au catholicisme signe l'Edit de Nantes et met fin aux guerres de religion. Il meurt assassiné en 1610. Le récit est entrecoupé d'anecdotes.

Les Renaissances : 1453-1559 / Philippe Hamon ; ouvrage dirigé par Joël Cornette
Belin, 2009 ***(Histoire de France)***
Un découpage peu courant de cette période de l'histoire de France, visant à montrer que le clivage Moyen Age-Renaissance est arbitraire. Pour Philippe Hamon, c'est la fin de la guerre de Cent ans et les grandes crises socio-économiques du XVe siècle qui amorcent la Renaissance. Il met en évidence les mutations profondes qui se font jour alors.

Droit et justice dans l'Europe de la Renaissance : colloque des 2-7 juillet 2001 / Centre d'études supérieures de la Renaissance

H. Champion, 2009

Ce colloque met en lumière la variété des recherches historiques contemporaines sur le droit et les droits, sur la justice et les justices, dans l'Europe de la Renaissance. Les attitudes des hommes face à la transgression et au châtiment, les représentations du droit et de la justice, la place du droit dans les sociétés sont explorées.

HISTOIRE – XIXe siècle

Frères de sang : la guerre civile en France au XIXe siècle / Jean-Claude Caron

Champ Vallon, 2009

Analyse des mécanismes des guerres civiles françaises du XIXe siècle qui atteignent leur paroxysme avec l'insurrection de juin 1848 et la Commune de Paris en 1871.

Au temps des "tueuses de bras" : les bris de machines à l'aube de l'ère industrielle (1780-1860) / François Jarrige

Presses universitaires de Rennes, 2009

Une étude portant sur les violences industrielles, leur contexte socio-technique et les univers culturels dans lesquels elles se déploient, éclairant le mouvement dialectique à travers lequel s'opère la genèse de la société industrielle. Celle-ci résulte d'une confrontation entre des pratiques et des imaginaires concurrents mise en lumière par l'histoire des résistances autour du bris de machine.

Républiques sœurs : le Directoire et la Révolution atlantique / actes, colloque, Paris, 25-26 janvier 2008 ; dir. Pierre Serna

Presses universitaires de Rennes, 2009

Conceptualisée par R. Palmer et J. Godechot la "révolution atlantique" naît après 1789 dans les démocraties républicaines de part et d'autre de l'Atlantique autour des idées de souveraineté des nations et de défense des libertés individuelles. La façon dont les différentes révolutions se sont influencées et les modèles qu'elles ont engendrés (républiques démocratiques, fédérales...) sont étudiés.

Le grand empire : 1804-1815 / Jean Tulard

Albin Michel, 2009

Etude sur les origines démographiques, culturelles et militaires de la suprématie de la France en Europe sous le premier Empire.

L'Espagne en 1808 : régénération ou révolution ? : actes, colloque international, Aix-en-Provence, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, 24-25 avril 2008 / dir. Gérard Dufour et Elisabel Larriba

Publications de l'Université de Provence, 2009

Le colloque a pour objet d'approfondir le rapport entre régénération et révolution en 1808, au début de la guerre d'indépendance. Les troupes impériales s'opposent à l'armée hispano-luso-britannique et à la population espagnole. Les articles abordent l'appréhension des projets de Napoléon pour l'Espagne par les différents belligérants et analysent les médias de l'époque dans plusieurs pays.

Un jeudi à l'Assemblée : politiques du discours et droit au travail dans la France de 1848 / Thomas Bouchet

Éd. Nota bene ; Distribution du Nouveau monde, 2007

Histoire populaire et parlementaire de la Commune de Paris / Arthur Arnould

Res publica, 2009

La Commune de Paris désigne une période insurrectionnelle, essentiellement à Paris, qui dure de 18 mars 1871 jusqu'à la semaine sanglante, entre les 21 et 28 mai 1871. Le texte est rédigé comme un reportage journalistique au quotidien. L'événement a inspiré ensuite les grands penseurs, de Blanqui à Proudhon, de Marx à Bakounine.

Le dernier pharaon : Méhémet-Ali, 1770-1849 / Gilbert Sinoué

Pygmalion, 2009

HISTOIRE – XXe siècle

Paroles de l'ombre : lettres, carnets et récits des Français sous l'Occupation, 1939-1945 / édités par Jean-Pierre Guéno

Librio, 2009

La Résistance de la jeunesse française : 1940-1944 / Raphaël Delpard

Pygmalion, 2009

Le 11 novembre 1940, des étudiants, apprentis, lycéens se rendent sur la tombe du soldat inconnu à Paris. La police parisienne et les soldats de la Wehrmacht interviennent et des affrontements s'ensuivent. Le mouvement de Résistance des jeunes Français est né et va s'étendre à toute la France.

Les photographies de Magnum sur le front de la Seconde Guerre mondiale / Rémy Desquesnes

Ouest-France, 2009

La Seconde Guerre mondiale en images à travers 200 photographies sélectionnées dans le fonds de l'agence française Magnum. Commentées et organisées chronologiquement, elles rendent compte des opérations et événements majeurs de cette période : les photos de Capa sur le Débarquement, les marines dans le Pacifique, le Blitz de Londres de Rodger, etc.

Mémoires de guerre. Tome I, 1919-février 1941 / Winston S. Churchill

Tallandier, 2009
Winston Churchill parle de la Seconde Guerre mondiale en tant qu'homme d'Etat ayant été tour à tour acteur et témoin de l'histoire.

Le mur dans les têtes / Yannick Pasquet
Ed. du Moment, 2009
A l'occasion des vingt ans de la chute du mur de Berlin, l'auteur, journaliste français en poste dans la capitale allemande, propose des chroniques qui montrent les divisions persistantes entre ceux qui ont connu le régime de la RDA et les autres

La Venise des doges : mille ans d'histoire / Amable de Fournoux
Pygmalion, 2009

Atlas géopolitique du Caucase : Russie, Géorgie, Arménie, Azerbaïdjan : un avenir commun possible ? / Jean Radvanyi, Nicolas Beroutchachvili
Autrement, 2010
Un atlas pour comprendre cette région stratégique, carrefour des cultures. La géographie du Caucase évoque les paradoxes de la région, son héritage culturel, son économie et ses défis majeurs.

L'Afghanistan et nous : exposition, Paris, Musée de l'armée, Hôtel des Invalides, 31 octobre 2009-26 février 2010
N. Chaudun, 2009
En guerre depuis 1978, l'Afghanistan est revenu sur la scène internationale après les événements du 11 septembre 2001. Parmi les forces combattantes, les troupes françaises. Journalistes et photographes n'ont, depuis, cessé de se succéder pour couvrir les soubresauts de ce pays. Photographies présentées lors d'une exposition d'actualité consacrée par le Musée de l'armée au déroulement de l'intervention occidentale en Afghanistan, sous l'égide de l'OTAN, après les attentats terroristes du 11 septembre 2001.

Nouvelle histoire du Congo : des origines à la République démocratique / Isidore Ndaywel è Nziem
Afrique éditions ; le Cri, 2009
A l'occasion de la commémoration du cinquantenaire de l'indépendance du Congo en 2010, l'historien congolais retrace l'histoire de son pays.

GENEALOGIE – HERALDIQUE

Armorial général et nobiliaire français. T. LI, Fasc. 1 - 4, Gayffier, de-Gentot / Hubert Lamant
H. Lamant, 2010

Franche-Comté

La Franche-Comté et les anciens Pays-Bas, XIIIe-XVIIIe siècles. Tome 1, Aspects politiques, diplomatiques, religieux et artistiques : actes, colloque international, Vesoul et Tournai, 25-27 octobre 2006 / Laurence Delobette et Paul Delsalle
Presses universitaires de Franche-Comté, 2009
Concerne les liens entre la Franche-Comté et les anciens Pays-Bas, du mariage d'Othon et de Mahaut d'Artois (1285) jusqu'au traité de Nimègue (1678), éclairant les influences et les échanges politiques, diplomatiques, artistiques et religieux

L'invasion de la Franche-Comté par Henri IV / Paul Delsalle
Cêtre, 2010
A partir de chroniques et de manuscrits, P. Delsalle reconstitue des éléments de l'histoire comtoise et de la volonté d'Henri IV de conquérir la Comté.

Georges Cuvier : la révélation des mondes perdus / Claude Cardot
Ed. du Sékoya, 2009
Présentation de la vie et de l'œuvre de Cuvier, naturaliste né à Montbéliard en 1769, 'un des savants français les plus en vue de son siècle. Conforme au modèle fixiste qui avait cours à son époque, sa théorie des mondes disparus établit que les espèces peuvent se transformer légèrement mais non donner naissance à d'autres espèces. Elle sera dépassée par la théorie de l'évolution de Darwin.

Besançon, des origines à nos jours : histoire politique et économique d'une ville / Georges Bidalot
Presses du Belvédère, 2009
Histoire politique, économique, religieuse et démographique de Besançon, depuis la période préhistorique jusqu'aux événements les plus récents.

Pontarlier d'hier à aujourd'hui / Joël Guiraud, Thierry Petit
Presses du Belvédère, 2009
La ville de Pontarlier n'a pas beaucoup inspiré les peintres et les dessinateurs jusqu'à l'arrivée de la photographie dont la naissance, au XIXe siècle, correspond au développement industriel et économique de la ville. Pontarlier connaît alors de grands changements : construction de la gare, du lycée, de la mairie...

Belles demeures de Franche-Comté / Lionel Estavoyer ; photographies, André Choteau
Ed. du Sekoya, 2009

Les Haut-Saônois de la Révolution à nos jours : leurs modes de vie / Jacques Mourant
M. Mourant, 2009

Vie quotidienne des Haut-Saônois décrite en détail, avec l'évocation de la nourriture, de l'habillement, de l'habitat, du langage, de l'enseignement, des coutumes et des distractions

Le cadastre dévoilé : deux siècles d'usage administratif et historique / Archives départementales du Jura ; réd. Patricia Guyard, Christian Michel-Brevot, Jean-Louis Vauchez
Conseil général du Jura, 2009

Les comtes, vicomtes, barons et chevaliers en Franche-Comté et leurs liens avec de nombreuses familles françaises et étrangères : dictionnaire historique, biographique et généalogique / Jean-Marie Thiébaud
J.-M. Thiébaud, 2009

Thervay sous l'Ancien régime : la seigneurie, la paroisse, la communauté villageoise / Eric Thiou
Lombard, 2010

Mémoire et quartier : les Glacis du Château : catalogue, exposition, Maison de quartier des Glacis du Château, Belfort, 1er décembre 2009-30 janvier 2010
la Ville de Belfort, 2009

Souvenirs de Marie Fallot recueillis pour ses amis d'Hérimoncourt / Marie Fallot
Le Livre d'histoire, 2009

Ces chrétiens qui dérangent : les recommençants / Élisabeth Chenevez ; préface d'André Lacrampe
Nouvelle cité, 2009
L'auteure a accompagné des chrétiens, dans le diocèse de Besançon, qui ont choisi de revenir dans l'Eglise après une période de rejet ou d'indifférence. Elle témoigne des cheminements très différents de ces hommes et femmes, chrétiens traditionnels ou simplement chercheurs du sens de leur vie.

La vie autrefois dans les Vosges saônoises : 1890-1920 / Francis Péroz ; Centre de Ressources Photographie de Lure
Presses du Belvédère, 2009
Vie rurale reconstituée à travers une sélection de clichés de trois photographes du début du XXe siècle, Charles Cardot, Adrien Pernot et Henry- Arthur Poirot : l'espace rural, les âges de la vie, le travail de la terre, l'exploitation de la forêt et de la pierre, les artisans et les commerçants des bourgs, les travaux féminins, la sociabilité.

L'église de la Baroche : Phaffans, Territoire-de-Belfort / Jean-Marie Baertschi, Jean-Paul Compagne
Éd. de la Ramonda, 2009

Jura : itinéraires clunisiens : 1 100e anniversaire de la fondation de Cluny
Conservation départementale d'histoire naturelle, archéologie, ethnologie, 2009

Dernières batailles napoléoniennes dans le Haut-Rhin : invasions de 1813, 1814 et 1815 / Vincent Heyer
Ed. CSV, 2009
Concerne Belfort (siège de décembre 1813 à avril 1814, blocus en 1815) et le Nord de la Franche-Comté

Toitures de rêve / Patrick Seurot
la Taillanderie, 2009

Les maisons comtoises / Chloé Chamouton ; photographies, J.-F. Bianchetto
Éd. Reflets de terroir-CPE, 2009

L'almanach du Franc-Comtois : j'aime mon terroir, la Franche-Comté. 2010 / Antoinette Bois de Chesne, Pierre-Jean Brassac ; rédacteur en chef Gérard Bardon
Ed. CPE, 2009
Un almanach et un témoignage sur la région Franche-Comté à découvrir tous les jours de l'année, à travers des légendes, des traditions et des dictons, des portraits de personnalités célèbres de la région et des photographies anciennes, des conseils pratiques et des recettes.

L'almanach comtois : au cœur de mon pays. 2010 / dir. Michel Bludzien
Ed. Arthéma, 2009

Haute-Saône : patrimoine et économie verte
C'Prim édition, 2009

FICTION

Bandes dessinées

Romans graphiques : 101 propositions de lecture des années soixante à deux mille / Joseph Ghosn
Le mot et le reste, 2009
Une liste de 101 oeuvres commentées, historiquement et esthétiquement, afin de retracer l'histoire du roman graphique, ce genre appartenant à la bande dessinée contemporaine.

L'enquête / Denis Robert ; Laurent Astier
*Dargaud, 2009. -- **(L'affaire des affaires ; 2)***
Ce tome, consacré à l'affaire Clearstream, raconte comment un homme seul en tentant de comprendre le

fonctionnement de la finance internationale va se retrouver impliqué dans plus de 70 procès.

Trahison. 1ère partie / Eric Shanower
*Akileos, 2007. -- **(L'âge de bronze ; 3)***
Issue des mythes et légendes des siècles passés, la première partie de cette bande dessinée fait revivre le prélude de la guerre de Troie : sourires et larmes, convoitise et trahison, drame et action, etc.

Là où brûlent les regards / scénario Wilfrid Lupano ; dessins et couleur Virginie Augustin
*Delcourt, 2009. -- **(Alim le tanneur ; 4)***
En route pour la gloire de Jésameth, l'expédition vers l'île Sainte, montée par l'empereur Khélob, tourne au fiasco. Le sorcier Um'guz l'avait prévenu : il faut être fou pour se rendre dans les marais Mojah. Et, ironie du sort, tout repose à présent sur les épaules d'Alim. Pourtant, celui-ci avance, sans aucune autre piste pour retrouver sa fille.

L'alternative. 1 et 2 / Chevais-Deighton ; Agosto
Glénat, 2009
Pierre Hemmer est un enfant vivant dans un petit village de Champagne-Ardenne à la fin des années 1920. Fils d'un Allemand et d'une Française, il se retrouve face à une alternative lorsque ses parents se séparent. Dans ce tome, il reste avec sa mère. Les circonstances feront de lui un meurtrier, un soldat et, finalement, un héros de la Résistance.

Kettricken / scénario Jean-Charles Gaudin ; dessin Christophe Picaud
*Soleil, 2009. -- **(L'assassin royal ; 3)***
Fritz arrive à Jhaampe où doit avoir lieu une cérémonie. Sa mission est d'éliminer Rurisk, le frère aîné de Kettricken, la promise. Le prince royal va entraîner Fitz dans un piège et dévoiler ainsi ses intentions de briguer le trône de Subtil...

L'envol des Boréades / Crisse
*Soleil, 2009. -- **(Atalante ; 4)***
Les Boréades, Calaïs et Zétes, sont enlevés par les Harpyes. Ces dernières les emmènent dans leur forteresse du ciel. Pour les délivrer, Jason envoie Atalante capturer les Chevaux volants.

Avec les morts / Sébastien Viozat, RaphaëlB.
Ankama, 2009
Gardien d'un cimetière peu tranquille, Quentin est un homme consciencieux qui érige des règles pour ses pensionnaires morts et zombies, parmi lesquels la jeune et belle Céline.

Beck. 32 / Harold Sakuishi
Delcourt, 2009
Presque par hasard, le timide Koyuki intègre un petit groupe de rock japonais. Chiba au chant, Ryûsuke à la guitare, Taira à la basse... Beck est prêt à prendre son envol. Le parcours sera jonché d'obstacles et de désillusions.

Bilbo le Hobbit / adapté par Charles Dixon ; d'après J.R.R. Tolkien
Delcourt, 2009
Bilbo Sacquet, un Hobbit vivant à la Comté, voit un jour arriver chez lui le magicien Gandalf accompagné de treize nains. Ces derniers désirent retrouver leur trésor volé par le dragon Smaug, et demandent à Bilbo de les aider. Commence alors pour le paisible Hobbit la plus grande aventure de son existence.

La malédiction des trente deniers. Tome 1, Le manuscrit de Nicodemus / scénario Jean Van Hamme ; dessin René Sterne et Chantal De Spiegeleer ; d'après les personnages d'Edgar P. Jacobs
*Blake et Mortimer, 2009. -- **(Les aventures de Blake et Mortimer ; 19)***
Mortimer est invité en Grèce pour identifier une découverte archéologique bouleversante, les 30 deniers de Judas. Frappant d'une malédiction quiconque les touche, les pièces seraient la manifestation de la colère divine. Entre de mauvaises mains, un tel artefact menacerait l'humanité. Or, Le FBI requiert l'aide de Blake de toute urgence : Olrick vient de s'échapper du pénitencier de Jacksonville.

Blackwood. 2 / scénario Jarry ; dessins Kan-J
Soleil, 2009
Julian et ses deux compagnons pénètrent dans les rues de Londres à la recherche du dieu Accroupi. Confronté à la nature, il échange son âme et récupère celle de Redstone. Lié au dieu de Londres, Julian devra affronter les ténèbres qui le hantent depuis la mort des ses parents ou périr.

Les noceurs / Brecht Evens
Actes Sud, 2009
Trois soirées servent de décor à cette comédie humaine en bande dessinée. Les femmes se préparent, s'habillent et se maquillent tandis que les hommes s'abreuvent de courage et de volume sonore. Les dessins sont faits à l'aquarelle.

Genèse / scénario de Jean-Baptiste Hostache, Jason Handerson et Toni Salvaggio
*les Humanoïdes associés, 2008. -- **(Clockwerx ; 1)***

Déluge / scénario Izu, Jason Henderson & Tony Salvaggio
*Humanoïdes associés, 2009. -- **(Clockwerx ; 2)***
Molly Vane et ses amis tentent d'empêcher la Golden Shell de s'approprier le lucifernium du sous-sol de Londres. Matt Thurow, ancien de Scotland Yard, a rejoint l'équipe de Molly pour se venger de lord Oak, le patron de la Golden Shell, mais il a découvert que le lucifernium est en fait de l'antimatière, antimatière qui pourrait sauver sa soeur malade

Le Français / scénario Denis-Pierre Filippi ; dessins Eric Liberge

*Dupuis, 2007. -- **(Les corsaires d'Alcibiade ; 3)***

Au début du XIXe siècle, grâce à l'organisation Alcibiade, Peter, Mike, Curtis, Lydia et Marylin forment désormais une équipe de récupérateurs d'élite et sont chargés de mettre la main sur les trésors encore disséminés aux quatre coins de la planète. Pour leur troisième mission, ils doivent retrouver en Arctique un drakkar rempli de trésors.

Dämons. 5 / scénario Osamu Tezuka ; dessins Hideyuki Yonehara

Bamboo, 2009

Yoshiko, qui a dérobé des données prouvant la dérive militariste du groupe LogosDea, a suivi les traces d'Heito afin de ramener l'entreprise sur le droit chemin. Ardor, assassin capable de se rendre invisible grâce aux pouvoirs que lui confère la nanotechnologie, est mandaté pour éliminer la renégate.

Diables sucrés / Clément Baloup ; ill. Mathieu Jiro

Gallimard, 2009

Dans la forêt qui borde leur village, trois amis sont confrontés à des créatures surnaturelles aussi étranges qu'attirantes. Georges invoque le génie Oeuf qui exauce les souhaits contre de la nourriture, Caetano sympathise avec une bande de démons à l'humour potache, et Bertrand reste vissé à sa console de jeux sans remarquer les créatures autour de lui.

L'île du docteur More O. / Martes Bathori

Requins marteaux, 2009

A son arrivée, monsieur Samotrah, ou professeur Pauvert, est accueilli par un comité de la Freundlich corporation. L'entreprise dirigée par Fraülein F. veut s'octroyer les services du professeur pour conforter sa position sur le marché de la chirurgie esthétique. Samotrah doit accepter et endosse le pseudonyme d'Otto More. Il travaille sur une île proche de Djakarstad.

Deuxième saison. partie 3 / scénario John Lang ; dessins Marion Poinsot

*Clair de lune, 2008. -- **(Le donjon de Naheulbeuk ; 5)***

Une série d'heroic fantasy humoristique dans laquelle les personnages sont des caricatures archétypiques des univers héroïques fantastiques issues de jeux de rôle. Un groupe d'aventuriers pénètre dans le donjon de Naheulbeuk à la recherche de la dernière statuette de Gladeulfeurha qui permet l'accomplissement de la prophétie.

Doubt. 2 / Yoshiki Tonogai

Ki-oon, 2009

Un jeu sur téléphone portable, Rabbit Doubt, fait fureur au Japon. Des lapins doivent débusquer le loup qui se cache parmi eux. Quant au loup, il doit utiliser tous les subterfuges possibles pour semer la confusion dans le groupe et éliminer un par un tous ses adversaires. Mais pour cinq fans du jeu, Rabbit Doubt ne tarde pas à virer au chauchemar... et à la mort.

De chair et d'acier / dessin Massimo Dall'Oglio ; scénario Andrea Iovinelli

*les Humanoïdes associés, 2009. -- **(Ecube ; 1)***

L'avocate Vanessa Key se blesse accidentellement et découvre sous sa peau, une membrane de revêtement métallique. Affolée, elle se rend au commissariat où l'inspecteur Sam Baron se charge de l'enquête. Très vite, ils s'aperçoivent qu'une partie de la population d'Eidos a été remplacée par des robots.

Quand tout s'écroule / Man

*Dargaud Bénélux, 2009. -- **(En sautant dans le vide ; 4)***

Depuis l'accident qui a coûté sa jambe à Raul, la haine prend le dessus.

Etoile du chagrin. 1. 1/2 / Kazimir Strzepek

Ed. çà et là, 2009

Suite à l'effondrement de leur civilisation, les survivants d'une planète doivent se battre pour vivre. Les suppôts de l'Ordre tyrannisent la population et les clans qui la composent. Ce récit développe un épisode du premier volume de la série, l'épique bataille de Gangaran et la sanglante partie de cartes qui l'a précédée, opposant Face de couteau au général des forces défendant la ville.

La femme accident. 2 / dessin de Grenson ; scénario de Lapière

Dupuis, 2009

L'hôte / Jacques Ferrandez ; d'après la nouvelle d'Albert Camus tirée de "l'exil et le royaume"

Gallimard, 2009

Daru, jeune instituteur français né en Algérie, vit dans son école au coeur des hauts plateaux. Un jour d'hiver, le gendarme Balducci lui confie un prisonnier arabe en lui donnant l'ordre de le convoyer jusqu'à la ville voisine pour le livrer à la justice. Daru refuse mais le gendarme s'en va en lui laissant le prisonnier.

Anahide / scénario Frank Giroud ; dessins Didier Courtois

*Glénat, 2009. -- **(Les Fleury-Nadal)***

1915. Vilayet de Trebizonde. Pour la petite Anahide, être arménienne ne signifie rien. La fillette insouciante ne saurait deviner que la guerre entre Russie et Turquie va faire de son peuple un des martyrs de l'histoire. Pourtant, quand les soldats turcs, craignant que les Arméniens ne soutiennent le tsar, procèdent à une gigantesque rafle, Anahide comprend que sa vie vient de basculer.

Black out : et autres histoires du Blitz / scénario Floc'h & Rivière ; dessins Floc'h

Dargaud, 2009

Alors que la Seconde Guerre mondiale fait rage et que Londres tente de résister aux pluies de feu qui s'abattent tous les soirs, un jeune volontaire traverse la ville. Dans

sa poche, une missive secrète, à ses trousses, un espion d'Hitler.

Le tango de la mort / Florent Maudoux
*Ankama, 2010. -- **(Freaks'squeele ; 3)***
Chance, Xiong Mao et Ombre découvrent qu'ils n'ont pas vraiment intégré une université de héros, ce qui bouleverse la vie du campus. Cependant, ce problème paraît bien insignifiant face à la malédiction dont est victime Chance.

Le vagabond de Tokyo : résidence Dokudami / Fukutani Takashi
le Lézard noir, 2009
Yoshio Hori est un jeune garçon malchanceux de 22 ans sans travail et sans petite amie. Il vit dans sa chambre crasseuse de la résidence Dokudami, qui signifie mauvaise graine en japonais. Il fréquente la population des bas-fonds de Tokyo.

L'âge de déraison / Otsuichi ; dessins Usamaru Furuya
Casterman, 2010
Recueil d'histoires courtes sur le mal-être adolescent mettant en scène Sayaka qui rêve de voir Tokyo sous les eaux, Shirô qui ne pense qu'à nourrir ses fourmis, Saki qui se prend pour une magicienne de 6 ans, Kentarô qui compte et recompte les carreaux de carrelage de son école...

8 - Le choeur des ténèbres
9 - Aveugles
scénario Ange ; dessin Fabrice Meddour
*Soleil, 2009 -- **(La geste des chevaliers dragons)***
La belle Krista, célèbre chevalier, a disparu dans la jungle des Terres du Sud. Marly, une autre femme chevalier, part à sa recherche. Une fois dans la jungle, elle se rend compte qu'un dragon a fait sombrer la contrée dans une étrange démence.

Les naufragés des abysses / scénario Daniel Pecqueur ; dessins Nicolas Malfin
*Delcourt, 2009. -- **(Golden city ; 8)***
Après plusieurs jours d'incessantes recherches, les équipes de secours finissent par retrouver la ville engloutie. Elle gît par trois mille mètres de fond, en partie détruite, couchée sur le flanc au bord d'une faille sous-marine dans laquelle elle risque à tout moment de basculer. Les sauveteurs tentent l'impossible...

Hugo & Iris. Chapitre 3, hiver 1931, La lune qui regarde / scénario Yslaire ; dessin Bastide & Mézil
*Glénat ; Futuropolis, 2009. -- **(La guerre des Sambre ; 3)***
Hiver 1931. A la Bastide, la mort des parents Sambre laisse une maison vide et ses occupants solitaires. Blanche, l'épouse délaissée, s'échappe de cette atmosphère pesante en compagnie d'un cousin plus joyeux. les soeurs d'Hugo portent le deuil dans un silence réprobateur. Hugo Sambre s'occupe pour la première fois de sa fille Sarah en lui faisant la lecture du manuscrit de "La guerre des yeux".

Léviathan / Jens Harder
Ed. de l'An 2, 2005
Ode à la mer réunissant, en cinq chapitres, des histoires autour d'une baleine monstrueuse, incarnation de l'idéologie, de la religion et de l'Etat, aux prises avec les autres créatures de l'océan et avec des bateaux mythiques tels que l'Arche de Noé, le Titanic ou la Santa Maria.

Au guet ! / Terry Pratchett ; adapté par Stephen Briggs ; illustré par Graham Higgins
l'Atalante, 2007

Les revenants de Porto Cervo / dessins François Boucq ; scénario d'Yves Sente
*Dargaud, 2009. -- **(Le Janitor ; 3)***
Un prêtre sarde, ornithologue amateur, prend au téléobjectif la photo compromettante du cardinal Di Origio et des membres du Nouveau Temple. Des tueurs éliminent le prêtre trop curieux et s'emparent de l'ordinateur où celui-ci a stocké les photos... mais qui permet également à son utilisateur de pénétrer Cognitio, le puissant moteur de recherche des Renseignements du Vatican.

Immensité retrouvée / scénario Pierre Makyo ; dessins Alessandro Calore
*Delcourt, 2009. -- **(Je suis cathare ; 3)***
En 1312 à Carcassone, Pierre Marty, l'un des derniers parfaits a été fait prisonnier. Guilhem Roché recouvre peu à peu la mémoire et se rappelle s'être mis en route pour devenir un parfait.

Babette et Sophie / Judith Vanistendael
*Actes Sud, 2009. -- **(La jeune fille et le nègre ; 2)***
Sophie, mère de famille, raconte l'histoire de sa vie commune avec Abou qu'elle a épousé pour empêcher son expulsion de Belgique.

Le dernier socialiste / Jim
Vents d'ouest, 2009
Jean constate que la France tourne mal et pense surtout au racisme. Quand Joachim lui propose de participer à une télévision indépendante sur le Web en réalisant un reportage sur les Français et la politique, il décide de partir à la rencontre des sympathisants socialistes. Mais il a beau chercher, il n'en trouve plus et sa tâche se complique.

Hush-Hush / Cole Johnson
l'Employé du Moi, 2009
Recueil de courts récits empreints de sensibilité, d'histoires d'amour qui s'éteignent en rêveries nostalgiques, le thème de l'absence et du manque de l'autre est le fil conducteur de ces textes brefs.

Une araignée, des tagliatelles et au lit, tu parles d'une vie ! / Camille Jourdy
Drozophile, 2009
Entre bande dessinée et roman graphique, ce livre invite le lecteur à suivre quatre personnages dans leur fuite du quotidien. Une quête qui les mène au carrefour de leurs rêves, sur les bords du lac Titicaca. Premier album.

Lumière éteinte / scénario Buendia ; dessins J.-M. Stalner
*Glénat, 2009. -- **(Le juge sans terre ; 1)***
Londres, 1876. Athenaeum, un cercle très sélect. Lord Rollins ne se doute pas que le paquet qu'il vient de recevoir contient sa mort, sous la forme d'un cobra. Son ami Adrien Mugrave, un riche bourgeois surnommé le juge sans terre depuis qu'il a distribué les terres de son père à ses paysans, n'est peut-être pas pour rien dans cet assassinat. Cet étrange personnage cache bien des secrets.

Perceval et le dragon d'airain / scénario Alexandre Astier ; dessins Steven Dupré
M6 Editions ; Casterman, 2009
Le terrible dragon d'airain s'est réveillé. N'écoutant que son courage, le chevalier Lancelot se lance aussitôt vers le village menacé pour terrasser le monstre. Mais c'est compter sans l'intervention du chevalier Perceval qui ne supporte plus l'inaction forcée depuis trop longtemps à Kaamelott.

Kurosagi : livraison de cadavres. 2 / scénario Eiji Otsuka ; dessin Hosui Yamazaki
Pika éd., 2006
Les membres d'une amicale, étudiants en 4e année dans une université bouddhiste, travaillent avec la police et ramassent des cadavres en forêt. Le médium Numata localise les cadavres grâce à son pendule, Yata communique avec les extraterrestres, Makino est spécialiste en embaumement et présentation de corps, Sasaki photographie les morts et Karatsu communique avec eux...

L'énigme Or-Azur / scénario Arleston ; dessins Tarquin
*Soleil, 2009. -- **(Lanfeust odyssey ; 1)***
Les aventures de Lanfeust ont pris fin. L'heure est venue pour lui et son fidèle compagnon, le troll Hébus, de rentrer à Troy. Mais il y a eu des changements pendant leur absence et de nouveaux mystères les attendent...

Le trait parfait / Saverio Tenuta
*Humanoïdes associés, 2009. -- **(La légende des nuées écarlates ; 3)***
Dans un Japon médiéval et onirique, Raido, un rônin amnésique qui entend des voix mystérieuses, est arrivé dans la ville qui parle au ciel, ultime rempart contre la glace qui avance inexorablement. La jeune marionnettiste Meiki tente de l'aider à donner un sens à ses visions.

Lorsque nous vivions ensemble. 3 / Kazuo Kamimura
*Kana, 2009. -- **(Lorsque nous vivions ensemble ; 3)***
Chaque chapitre continue de raconter un fragment du quotidien de Kyôko et Jirô, qui vivent en couple bien que non mariés, avec leurs voisins, leurs amis, leurs collègues, mais aussi leurs sentiments parfois contrastés.

Lovely planet. 2 / Téhem
Glénat, 2009
L'auteur propose aux lecteurs un tour du monde atypique pour des destinations aussi inattendues que l'Austrapie et ses Boborigènes, la Patatagonie, Desolacion de Muerto, le Nonobstan, etc. Bret Mac Ewan a fait le tour du monde, attrapé toutes les maladies, perdu son argent, ses bagages...

Le carnet / scénario Corbeyran ; dessins Paul Marcel
Delcourt, 2009
Clément a le sentiment que les épreuves vont continuer s'il ne met pas fin à cette vieille histoire de famille. Les réponses proviendraient d'un carnet délabré que lui seul peut déchiffrer. Il doit y parvenir avant que meure sa bien-aimée, prisonnière des griffes du Malvoulant, cette créature cauchemardesque tapie dans les souterrains du château.

Smarra / Patrick Mallet ; d'après la nouvelle de Charles Nodier
Glénat, 2009
Dans une petite ville de Lombardie, Lorenzo confie à Lysidis, sa maîtresse, sa solitude et ses terreurs. Le récit transporte le lecteur en Thessalie. Lorenzo se nomme désormais Lucius et est victime d'hallucinations dues à la fatigue : enchantement de chants de jeunes filles, puis l'horreur avec des spectres dont celui de Polémon, un ami perdu lors d'une bataille.

Lucien Père et fils / Frank Margerin
Fluide glacial-Audie, 2009
Lucien est toujours accompagné de ses amis et entouré de sa famille. Il est en pleine(s) forme(s).

2 - Initiation
3 - 1951
Michel Falardeau
*Paquet, 2005 - 2007. -- **(Mertownville)***
Depuis la rentrée des cours à l'université de Mertownville, Lydia Koppola, 18 ans, étudiante en arts et justice, suit les cours d'arts martiaux de maître Bao. Elle se lance dans des poursuites sur les toits, parade en costume d'héroïne... Ses camarades et elle doivent maintenant suivre une initiation la nuit dans un cimetière.

Printemps / Jean-David Morvan ; Jiro Taniguchi
*Dargaud, 2009. -- **(Mon année ; 1)***

La vie quotidienne d'une famille confrontée au handicap de Capucine, 8 ans, trisomique. Stéphane, le père, accepte difficilement que sa fille intègre un établissement spécialisé. Sa femme, Stéphanie, lui reproche de ne pas s'impliquer dans les différentes prises en charge thérapeutiques. Voulant faire preuve de bonne volonté, Stéphane décide d'accompagner Capucine à une séance de psychomotricité.

My American diary / Nicolas Moog
6 pieds sous terre, 2009
N. Moog part au Texas, aux Etats-Unis, pour un voyage d'un mois pendant la campagne présidentielle de 2008. Il s'intéresse à la musique country, aux nouveaux musiciens qui réussissent bien loin des circuits commerciaux. Il les interroge sur la campagne. Puis, le soir de l'élection, il se rend à Harlem, New York. Il a rapporté des dessins. Exposition prévue au Festival de bande dessinée de Blois.

Noir & blanc en couleurs / Edoardo di Muro
Ed. Roymodus, 2009
Tyara, un Bassari, quitte son village pour aller travailler en Europe. L'aventure tragique de la traversée du désert, de la mer, la clandestinité, ne suffisent pas à le décourager. Mais en arrivant Tyara se heurte à l'inhumanité de la jungle urbaine. La solidarité des émigrés et l'amitié d'un collègue ne suffiront pas

Vie des feux / scénario Dufaux ; dessins Delaby
*Dargaud, 2009. -- **(Murena ; 7)***
Rome, en juin 63 après J.-C., Néron vient de perdre sa fille Claudia Augusta, à l'âge de 4 mois. Pendant ce temps, aux marches de l'Empire, des Juifs défient Rome et l'empereur s'interroge sur Pierre, leur maître.

Révélations / Run
*Ankama, 2010. -- **(Mutafukaz ; 3)***
A la veille d'une troisième guerre mondiale inévitable entre les Etats-Unis et la Corée du Nord, Dark Meat city est secouée par de violentes émeutes urbaines. Angelino est enlevé par les extraterrestres et apprend tout de ses origines, ce qui provoque en lui un trouble existentiel.

Papa told me. 2 / Nanae Haruno
Kana, 2009
La suite des aventures de Chisé, une enfant remarquablement intelligente et dynamique, grande lectrice, attentive au monde et aux autres, qui vit seule avec son père.

Perdus sur l'île déserte / Martin Vidberg
Diantre !, 2009
Inspirée par la série Lost, cette bande dessinée parodique propose des saynètes courtes et des gags. Un avion transportant des patates s'écrase sur l'île de Corse. Tandis que les autorités et un marabout sont à leur recherche, elles organisent des élections pour trouver un chef.

Putain de guerre

Tome 1 : 1914-1915-1916
Tome 2 : 1917-1918-1919
Tardi, Verney
Casterman, 2009
Une évocation en bandes dessinées de la Première Guerre mondiale, et de la place occupée, au quotidien, par les hommes qui s'y sont entretués. Le tome 2 est accompagné d'un DVD comprenant un film documentaire sur les champs d'horreur.

Marilyn la Dingue / Charyn ; dessin de Rébéna
Denoël, 2008

666 I. A. / scénario Corbeyran ; dessins Eric et Marc Moreno
*Delcourt, 2009. -- **(Le régulateur ; 4)***
La régulation est devenue le moyen officiel et radical pour stabiliser la population. Le savant Esculape met tout en oeuvre pour instaurer la métarégulation, système incarné par des droïdes, ce qui signerait la fin des régulateurs humains. Aristide Nyx, l'un d'entre eux, tente de contrecarrer ses plans mais il ignore qu'il représente une pièce maîtresse du projet.

Jeanine / Reiser
Glénat, 2009
Réédition de ce classique, portrait d'une femme libérée. Dans un monde où la femme est censée rester à sa place, Jeanine a décidé de résister. Elle va d'homme en homme, n'élève qu'à demi ses nombreux enfants et laisse s'accumuler la vaisselle sale. Jeanine est menteuse, paresseuse et vulgaire. C'est du moins ce que pensent les hommes, qu'elle terrifie, et les autres femmes, jalouses de sa liberté.

Résistance. 2 / scénario Mike Costa ; dessins Ramon Perez et C. P. Smith
Fusion comics, 2009
Les Etats-Unis sont menacés d'une invasion extraterrestre. Capelli et son équipe tentent de la contrer avec un plan audacieux, mais dangereux. Y survivront-ils ?

Irène et les clochards / Ruppert & Mulot
L'Association, 2009
Irène est une jeune femme qui a des visions, elle se voit se suicider à tous les coins de rue, massacrer les passants, détruire la ville. Elle s'imagine aussi voler. Elle veut comprendre les clochards. Irène vient voir Ruppert et Mulot afin qu'ils écrivent un livre sur ses obsessions, ils refusent.

Storeyville / Frank Santoro
Çà et là, 2009
Storeyville décrit la quête initiatique de Will Good, un jeune hobo issu de l'Amérique de la Grande Dépression. Condamné à la débrouille, acoquiné avec des petites frappes, et coincé dans les faubourgs de Pittsburgh, Will est impatient de déguerpir à la première occasion. Lorsqu'il apprend que son ancien mentor - un noir

américain appelé Révérend Rudy - a été aperçu à Montréal, Will s'embarque dans une traversée de l'est des Etats-Unis.

Les Démons de Mongol / Gilad Seliktar
Atrabile, 2009
C'est une journée dans la vie de Mongol, un jeune homme vivant avec son oncle et sa grand-mère. Il est dépendant, un peu aliéné mental. Il est sans activité définie, et n'a plus qu'une obsession dans la vie, savoir à quelle heure le journal sera déposé.

Sept missionnaires : sept moines partent évangéliser de féroces Vikings / scénario Alain Ayroles ; dessins Luigi Critone
Delcourt, 2008
Irlande, IXe siècle. Sept moines vivant en communauté ont depuis longtemps tourné le dos aux principes sacrés de l'Eglise. Chacun se livre corps et âme à son péché de prédilection : l'orgueil, l'envie, l'avarice, la luxure, etc. Mais les foudres divines s'abattent sur ces sept pécheurs sous la forme d'une périlleuse mission : évangéliser de féroces Vikings...

George Sprott : 1894-1975 / scénario et dessins Seth
Delcourt, 2009
Présentateur fictif d'une chaîne de télévision canadienne locale, George Sprott est un personnage ambigu. Qui est-il vraiment ? Ses différentes facettes sont révélatrices des petits travers de l'être humain.

Gainsbourg (hors champ) / Joann Sfar
Dargaud, 2009
Histoire en bande dessinée et en story board du film Gainsbourg (sortie en janvier 2010). Un millier d'images : croquis, notes graphiques grandes illustrations racontent la vie de Gainsbourg et la préparation du film.

Le fruit du mensonge / scénario Laurent Galandon ; dessins Frederic Volante
*Bamboo, 2009. -- **(Shahidas ; 1)***
Mahmoud Sarraj, commissaire égyptien d'origine palestinienne, élève seul sa fille depuis la mort de sa femme dans un attentat. Lors d'une enquête sur le meurtre d'une femme, il découvre que ce qui ressemble à un crime passionnel pourrait être une affaire de terrorisme

Oedipe à Corinthe / scénario Joan Sfar ; dessin Christophe Blain
*Dargaud, 2009. -- **(Socrate le demi-chien ; 3)***
Après s'être libéré de la domination de son maître Héraclès, Socrate pense pouvoir savourer sa liberté. Mais il se fourvoie totalement et se met en tête de sauver un enfant promis à la mort.

Les noctambules / scénario David B. ; dessin Hugues Micol
*Futuropolis, 2009. -- **(Terre de feu ; 2)***
Terre de Feu, fin du XIXe siècle. L'Archer rouge, en compagnie du dieu Huecuevo, cherche à récupérer son arc. De son côté, un terrible bandit fait régner la peur au manoir de Lord Hexam. Lowat imagine comment s'échapper avec son complice et les deux soeurs, mais le Conseil rouge, une troupe de malfrats, s'approche du manoir...

Terre d'accueil / Alessandro Tota
Ed. Sarbacane, 2010
Yéti, un être candide, s'ennuie dans son paradis et part tenter sa chance à Paris, où il fait la connaissance de Caterina, Volker et Alessandro, immigrés eux aussi. Physiquement très différent et parlant une langue incompréhensible, Yéti a beaucoup de mal à s'intégrer dans la société... Une fable politique décapante sur la condition extrême des étrangers.

Blessures d'amour-propre / dessins et scénario Martin Veyron
Dargaud, 2009
Un homme a écrit, il y a longtemps, un best-seller érotique où il popularisait l'existence du point G. Trente ans plus tard, le même auteur, harcelé par une jeune et jolie journaliste, accablé par des problèmes de prostate et poursuivi par les huissiers, doit replonger dans les affres d'une sexualité qu'il croyait derrière lui.

Vinland saga. 5 / Makoto Yukimura
Kurokawa, 2009
Août 1013, un hiver en Angleterre. L'armée de Knut doit s'établir dans un petit village. L'ennemi Askeladd, impitoyable, a fait massacrer tous les habitants. Il n'a qu'un seul rêve, transformer le prince Knut en un chef de guerre sanguinaire...

Weathercraft / Jim Woodring
l'Association, 2009

Ça fait mal quand je fais pipi... / Ben Templesmith
*Delcourt, 2009. -- **(Wormwood ; 2)***
Ver échappé d'une dimension infernale, Wormwood parle avec un fort accent, boit beaucoup de bière et fume tout autant. En compagnie du très taciturne monsieur Pendulum et de Medusa, une immortelle, il sauve le monde d'invasions démoniaques et de parasites qui ont pris possession de strip-teaseuses zombies.

Worl of Warcraft
2 : L'appel du destin
3 – Révélations
4 - Retour à Hurlevent
scénario Simonson ; dessins Ludo Lullabi
Soleil, 2008
Un homme est retrouvé inanimé sur le rivage de Kalimdor. Amnésique, il ne sait comment il est arrivé là. Asservi par l'Orc Shaman Rehgar Earthfury, il combat pour sa survie

contre les membres de l'Alliance et ceux de la Horde. Une adaptation du jeu vidéo du même nom.

Dernier testament / Téhy, Vee, Guenet
*Soleil, 2009. -- **(Yiu ; 7)***
La Révélation finale prédite par les Saintes Ecritures s'accomplit enfin. Yiu va vivre les dernières minutes du monde. C'est pourquoi elle se demande comment tromper la mort et esquiver la fin des temps, mais aussi comment supporter la Révélation et sauver l'enfant.

Terre Mère / scénario Brian K. Vaughan ; dessins Pia Guerra et Goran Sudzuka
*Panini comics, 2009. -- **(Y : le dernier homme ; 9)***
Yorick Brown a enfin démasqué le docteur M. et espère qu'il connaît les raisons de l'épidémie qui a causé la mort de tous les mâles de la planète.

Jardin / Yuichi Yokoyama
Matière, 2009
Décor désert, le jardin est un lieu sans orientation ni logique qu'une foule de plusieurs centaines de personnes découvre par une brèche dans un mur.

Films DVD

Cliente / réalisé par Josiane Balasko
Gaumont Vidéo, 2009
Judith a la cinquantaine séduisante. Femme équilibrée, elle dirige une émission de téléachat. Divorcée, elle vit seule, avec pour confidente sa soeur Irène, qui est la seule à connaître son secret : Judith s'offre régulièrement les services sexuels de jeunes gens, qu'elle choisit sur les sites d'escort d'Internet. Elle rencontre ainsi Patrick, qu'elle apprécie pour sa gentillesse, son charme et sa simplicité. Or Patrick, en réalité Marco, est marié et profondément amoureux de sa femme Fanny, laquelle pense que son mari fait des chantiers.

Les nuits fauves / réalisé par Cyril Collard
La sept
Jean, la trentaine, bisexuel, tombe amoureux de Laura, 17 ans. Il lui annonce qu'il est séropositif, mais la jeune fille lui pardonne.

La môme / réalisé par Olivier Dahan
TF1 vidéo, 2007
De son enfance à la gloire, de ses victoires à ses blessures, de Belleville à New York, le film retrace le parcours d'Edith Piaf.

Le plaisir de chanter / réalisé par Ilan Duran Cohen
TF1 vidéo : Pyramide, 2009
Agents des services secrets, Muriel et Philippe forment un improbable duo amoureux. Dans leur nouvelle mission, ils sont chargés de mettre la main sur une clé usb cachée par Constance, la veuve d'un trafiquant d'uranium fraîchement assassiné. Cette jeune bourgeoise étrangement ingénue conduira le duo dans un cours de chant lyrique où s'entremêlent d'autres espions aux voix ensorcelantes. Dans cette comédie d'espionnage, les cordes vocales se libèrent, les corps se débrident et les âmes se poursuivent.

L'étrange histoire de Benjamin Button / réalisé par David Fincher ; d'après une nouvelle de F. Scott Fitzgerald
Warner Bros. Entertainment Inc., 2009
"Curieux destin que le mien..." Ainsi commence l'étrange histoire de Benjamin Button, cet homme qui naquit à 80 ans et vécut sa vie à l'envers, sans pouvoir arrêter le cours du temps. Situé à La Nouvelle-Orléans, le film suit ses tribulations de 1918 à nos jours. Ses rencontres et ses découvertes, ses amours, ses joies et ses drames...

Ecrire pour exister / réaliser par Richard Lagravenese ; d'après le livre de The Freedom Writers avec Erin Gruwell
Paramout Pictures, 2006
Erin Gruwell, enseignante novice de 23 ans, a choisi comme premier poste un lycée difficile de Long Beach. Ses élèves l'ignorent superbement et se regroupent en clans, prêts à s'affronter au moindre prétexte. L'ambiance empire au fil des jours, en dépit des efforts sincères et maladroits d'Erin pour prendre en main cette classe d'"irrécupérables". Un incident mineur met finalement le feu aux poudres, donnant du même coup à Erin l'occasion d'ouvrir le dialogue avec les jeunes. Avec tact et humour, en évitant d'instinct le piège du paternalisme, Erin parvient à instaurer avec la classe un vrai rapport de confiance. Pas à pas, à travers l'usage de la parole puis de l'écriture, elle accompagne ses élèves dans une lente et délicate reconquête de leur amour propre, libérant en eux des forces, des talents et une énergie insoupçonnés.

B13 : Banlieue 13 / réalisé par Pierre Morel ; scénario de Luc Besson et Bibi Naceri
EuropaCorp Diffusion, 2005
Paris, 2013. Damien appartient à l'élite de la police. Officier d'une unité spéciale d'intervention, expert en arts martiaux, il est passé maître dans l'art de l'infiltration et sait mener à terme ses opérations par des actions rapides, précises et néanmoins musclées. Et c'est bien la mission la plus extrême de sa carrière qui vient de lui être confiée : une arme de destruction massive a été dérobée par le plus puissant gang de la banlieue. Damien est chargé d'infiltrer dans le secteur pour désamorcer la bombe ou la récupérer.

DVD JEUNESSE

Tom-Tom et Nana. vol. 2 : les as de la photo / réalisé par Alain Jaspard ; d'après Jacqueline Cohen, et Evelyne Reberg
Bleu corail
La famille Dubouchon tient un restaurant "A la bonne fourchette". Tom-Tom et Nana, les deux jeunes enfants sèment la pagaille parmi les clients.

Le Noël de Petit Ours Brun / création graphique originale Danièle Bour
Universal, 2003

Les histoires du Père Castor / réalisateurs Pascale Moreaux, Jean Cubaud, et Greg Bailey
Citel, 2009
Redécouvrez les plus grands classiques de la littérature enfantine en animation.

Monsieur et monsieur / réalisé par Bretislav Pojar, et Miroslav Stepanek
Les films du préau, 2008
Deux oursons malicieux "Monsieur" et "monsieur" rivalisent d'imagination délirante pour défendre leur potager, hiberner au pays des pingouins ou aider une princesse-poisson.

Les aventures des Barbapapa
TF1, 2006
Retrouve Barbapapa, Barbamama et tous les Barbabambins dans de fabuleuses Barbaventures. Les Barbabébés Barbidou, Barbouille, Barbidur, Barbotine, Barbibul et Barbalala ont bien grandi et te feront partager leurs passions (la nature, le dessin, le sport, la lecture, les sciences, la musique) avec bonheur !

Chapi Chapo ; vol. 1 à 3 / réalisé par Stefano Lonati, et Italo Bettiol
AB video, 2004
Deux espèces de petits ludions joyeux résolvent les multiples problèmes de la vie en rivalisant d'imagination et d'ingéniosité dans un débordement de bonne humeur et de gentillesse.

Quand Trotro sera grand : best of / réalisé par Eric Cazes, et Stéphane Lezoray ; d'après Bénédicte Guettier
Storimages : Universal, 2005
Trotro est un petit âne gris. Espiègle, enthousiaste, il voit toujours le bon côté des choses et se débrouille dans la vie. Trotro joue avec Lili dans sa chambre. A tour de rôle, ils s'amusent à "quand je serai grand, je ferai...". C'est alors que maman les envoie jouer dehors avec Nana.

Les Looney Tunes passent à l'action : le film / réalisé par Joe Dante
Warner bros., 2003
Bugs Bunny travaille avec Daffy Duck pour la Warner. Mais le canard décide de partir, ne supportant plus le traitement de faveur réservé au lapin. Il est rejoint par D.J. Drake, un vigile apprenti-cascadeur licencié le même jour. Ce dernier découvre au même moment que son père disparu, ancienne star de cinéma, était un agent secret à la recherche du mythique Diamant du Singe Bleu et kidnappé par le sombre Mr. Chairman.

Astro boy ; vol. 1 et 2 / réalisé par Kazuya Konaka ; créé par Osamu Tezuka
Columbia tristar, 2005
Astro le légendaire petit robot est de retour ! Justicier au grand coeur et toujours là quand il faut, Astro boy va vous faire vivre de nouvelles aventures !

Wonder woman ; 1 à 5 / réalisé par Leonard Horn, Barry Crane
Warner bros., 2005

Les fabuleuses aventures du légendaire Baron de Munchausen / réalisé par Jean Image ; d'après Rudolf Erich Raspe
A.K.
Le baron de Munchausen a coutume de réunir ses amis autour d'un dîner dans son château. Il leur raconte ses fabuleuses aventures toutes sorties de sa fertile imagination.

Embarquement immédiat / d'après Pierre Probst
Millimages
Caroline est une petite fille débrouillarde et gaie d'environ 7 ans. Heureuse de vivre, cette petite blonde à couettes, mène une vie indépendante au milieu d'une bande d'amis qui sont tous des amis

Oliver Twist / réalisé par Roman Polanski ; d'après l'oeuvre de Charles Dickens
Pathé Distribution, 2006
Dans un orphelinat de l'Angleterre victorienne, Oliver Twist survit au milieu de ses compagnons d'infortune. Mal nourri, exploité, il est placé dans une entreprise de pompes funèbres où, là encore, il ne connaît que privations et mauvais traitements. Oliver endure tout, jusqu'au jour où une provocation de trop le pousse à s'enfuir vers Londres. Épuisé, affamé, il est recueilli par une bande de jeunes voleurs qui travaillent pour le vieux Fagin. Entre Dodger, Bill, Nancy et les autres, Oliver découvre un monde cruel où seules comptent la ruse et la force. Arrêté pour une tentative de vol qu'il n'a pas commis sur la personne de Mr. Brownlow, Oliver ne trahit pas sa bande et s'attire la bienveillance du brave homme. Mais Fagin et Bill ne tardent pas à remettre la main sur lui et l'obligent à participer au cambriolage de la demeure de son bienfaiteur

Scoubidou et les Harlem globetrotters
Warner, 2003

Quand Scoubidou et ses amis rencontrent les Harlem globetrotters, ils forment une véritable "dream team" contre le crime. Découvrez ces sympathiques basketteurs qui ont eux aussi des talents de limiers à travers deux aventures.

Christmas story : la véritable histoire du Père Noël / réalisé par Juha Wuolijoki
Pathé !, 2008
En Laponie, les parents de Nikolas périssent dans un accident. Les familles du village décident de l'élever chacune leur tour pendant un an. Pour les remercier, Nikolas leur fabrique des objets en bois qu'il donne le jour de Noël. Ainsi commence l'histoire du Père Noël...

Brendan et le secret de Kells / réalisé par Tomm Moore et Nora Twomey
France 2, 2009
En Irlande au 9ème siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, vit Brendan, un jeune moine de douze ans. Avec les autres frères, Brendan contruit une enceinte pour protéger l'abbaye des assauts des Vikings. Sa rencontre avec Frère Aidan, célèbre maître enlumineur et "gardien" d'un Livre d'enluminures fabuleux mais inachevé, va l'entraîner dans de fantastiques aventures. Aidan va initier Brendan à l'art de l'enluminure pour lequel le jeune garçon révélera un talent prodigieux.

Dim Dam Doum : les petits doudous. 3 / de Katherine Roumanoff
Montparnasse, 2009
Dim, Dam, Doum, trois petites chenilles, vivent tout plein d'aventures avec leurs papa et maman papillons dans un champ de fleurs aux couleurs de bonbons acidulés.

Princes, princesses et rois rigolos
Universal
Des histoires de rois, d'animaux, de magie dans des pays lointains ou imaginaires...

Humour

Stéphane Guillon : portraits au vitriol : 1ère salve ! / réalisateurs Pascal Rétif, Frank Broqua, David Montagne
Studio Canal, 2008
Portraits cultes de Stéphane Guillon sur Canal +.

L'année des Guignols : une année de beaux gosses
Studio canal, 2009
L'année des Guignols 2008-2009.

Putain 20 ans ! / réalisé par Bruno Lejean, et Patrick Menais
Studio Canal, 2009
20 ans d'actualités maltraitées par les Guignols !

Nouvelles

Visitez le purgatoire (emplacements à louer) : nouvelles / Manu Causse
D'un noir si bleu, 2009
Les personnages de ces nouvelles courent tous après quelque chose ou quelqu'un d'inaccessible. Leur vie sur Terre est un passage entre exaltation et néant, sorte de purgatoire moderne.

La vengeance du wombat : et autres histoires du bush / Kenneth Cook
Autrement, 2010
Recueil de 14 histoires courtes inspirées des tribulations de l'auteur à travers l'Australie. Il dresse le tableau du bush australien, avec un kangourou suicidaire, un koala explosif, un dangereux wombat, un wallaby tueur, etc.

Les oiseaux de bois : récits / Asli Erdogan
Actes Sud, 2009
Quatre textes courts écrits entre 1996 et 2007 donnent un regard sur la Turquie contemporaine. Le premier se situe entre Istanbul et la Suisse autour d'une relation amoureuse. Dans "Les oiseaux de bois", des femmes s'échappent d'un sanatorium et rencontrent de beaux jeunes hommes. Les deux dernières évoquent un séjour en hôpital psychiatrique et la littérature carcérale.

Quand nous serons heureux / Carole Fives
Le Passage, 2010
L'oeuvre illustre l'écart entre les vies rêvées et celles vécues, faites de doutes, de compromis et de fantasmes. Elle met en scène une femme qui comprend que ses opérations de chirurgie esthétique n'ont pas réglé ses problèmes, un fan de David Bowie qui perd le sens de la réalité ou encore la victime d'un viol qui relate son agression comme une histoire d'amour. Prix Technikart du manuscrit 2009.

Sur la route à dix-huit ans : et autres nouvelles / Yu Hua
Actes Sud, 2009
Onze nouvelles écrites comme des métaphores, dans lesquelles des personnages, jeunes ou adultes, traversent des épisodes de vie quelquefois violents et misérables, quelquefois oniriques.

Mr Ashenden : et autres nouvelles / W. Somerset Maugham
Omnibus, 2010
92 nouvelles mettant en scène des personnages en Orient, en France et dans l'Europe centrale durant la période de l'entre-deux-guerres.

Conteurs, menteurs : une anthologie / Leonard Michaels
Bourgois, 2010
Recueil de trente-huit nouvelles, écrites au cours des trente dernières années précédant la mort de L. Michaels, survenue en 2003.

Avis de démolition / Frédéric Monlouis-Félicité
Arléa, 2010
Ce recueil de huit nouvelles dépeint des vies ordinaires soudain confrontées à l'inattendu : un employé d'abattoir tente de trouver l'amour sur catalogue, une étrange rencontre avec un clochard ami d'enfance, le vol d'une statuette au Musée du Louvre, etc.

La saison des mangues introuvables / Daniyal Mueenuddin
Buchet Chastel, 2010
Huit histoires pakistanaises s'entrelacent entre Lahore et Islamabad dans les années 1970. La poussière, la luxure, les doux parfums du jasmin et des mangues côtoient la lutte des classes, la pauvreté et la corruption. Les multiples personnages forment une comédie humaine autour de K.K. Harouni, vieux et digne propriétaire terrien distant, passif et négligent.

Scènes de vie villageoise : nouvelles / Amos Oz
Gallimard, 2010
Ces huit nouvelles se déroulent dans le village imaginaire de Tel-Ilan, situé dans le nord d'Israël, fondé il y a plus d'un siècle par la première vague de pionniers sionistes. Les dernières maisons d'époque sont en train d'être rasées et les terrains à bâtir font l'objet de spéculations effrénées. D'un texte à l'autre, les mêmes personnages se déplacent et s'entremêlent.

Contes glacés / Jacques Sternberg
Mijade, 2009
250 contes fantastiques dans un univers mystérieux qui bouscule les règles du quotidien : le temps et l'espace se modifient, les objets prennent vie, les corps se transforment, les êtres disparaissent, les lieux mènent vers nulle part, les miroirs reflètent les ombres, etc.

Fantômes : histoires troubles / Joe Hill
Lattès, 2010
Un recueil de nouvelles vertigineuses et cauchemardesques, avec pour thème les fantômes modernes.

Léviathan 99 / Ray Bradbury
Denoël, 2010
Vingt-cinq nouvelles fantastiques, d'horreur, de science-fiction...

Romans

La sentinelle tranquille sous la lune / Soazig Aaron
Gallimard, 2010
Après quatre années d'absence en raison de la guerre, Jean revient en 1919 sur sa terre natale en Bretagne où toute sa famille est heureuse de le retrouver, excepté son frère Aristide. Jean refuse d'évoquer le cauchemar qu'il a vécu pendant la Première Guerre mondiale. Amandine, sa femme, fait le récit de ce qui a hanté Jean toute sa vie.

Angosta / Héctor Abad Faciolince
Lattès, 2010
Ville des Andes, Angosta a été divisée par les militaires en trois "sekteurs" déterminant précisément la place et les droits de chacun au sein de la société. Le F est la terre des plus riches, le T, au centre, est la zone de la classe moyenne, et le C, au plus bas de la vallée, est le refuge des marginaux. La zone T abrite un hôtel, véritable microcosme, recevant des pensionnaires de toute sorte.

L'enfant de La Tour de la Lune / Anwar Accawi
Autrement, 2010
Le récit d'une enfance heureuse dans les montagnes du Liban. A travers le regard d'un enfant est décrit l'émerveillement de la découverte du monde, l'arrivée du progrès, etc.

Les centenaires / Philippe Adam
Verticales-Phase deux, 2010
Dans une maison de retraite médicalisée, les pensionnaires sont des centenaires hors du commun, qui, loin de ressasser le passé, se livrent à des activités peu recommandées à leur âge. Leur imagination ubuesque prend le pouvoir et transgresse tous les tabous.

Les poissons ne connaissent pas l'adultère / Carl Aderhold
Lattès, 2010
A l'aube de ses 40 ans, une femme saute dans un train pour tout quitter. A la suite d'un relooking, elle est devenue irrésistible et a décidé de changer de vie. Chaque gare de la ligne Paris-Toulouse, chaque personne rencontrée seront une étape vers la liberté...

L'homme aux rubans noirs ou Les enquêtes de Louis Fronsac sous la Régence d'Anne d'Autriche / Jean d'Aillon
Lattès, 2010
Cinq aventures criminelles de l'ancien notaire Louis Fronsac, devenu chevalier et marquis de Vivonne, durant la régence d'Anne d'Autriche de 1644 à 1647. Dans un Paris qui gronde contre Mazarin, il élucidera de sombres mystères, du cloître de Notre-Dame à la cour des Miracles, avec le commissaire Gaston de Tilly et les deux mercenaires Bauer et Gaufredi.

Dans la peau de Abbas el-Abd / Ahmad Alaidy
Actes Sud, 2010
Le narrateur, vendeur dans un vidéo club, parle de son ami nihiliste Abbas el-Abd dont il dénonce le mode de vie et le passe-temps favori consistant à draguer les filles dans les nouveaux centres commerciaux. Abbas tente de faire sortir son ami de son isolement social en lui tendant un piège... Premier roman, celui d'une jeunesse américanisée à outrance en rupture avec l'Egypte rongée par la peur.

La vie des saints de la cité / Lidia Amejko
Actes Sud, 2009
Les habitants d'une cité polonaise noyée dans le béton deviennent des personnages bibliques grâce aux récits qu'un sans-abri se plaît à inventer. Les saints en chair et en os s'appellent Haïdegger, le bienfaiteur des mots sans toit, Dormidor, le décrypteur des rêves, Edith, la caissière, etc. En puisant dans le quotidien, le conteur s'évertue à sublimer la réalité.

Les naufragés / Jean Améry
Actes Sud, 2010
Portrait de l'Autriche des années 1930, au moment où une importante crise économique et politique prépare l'avènement du nazisme, à travers l'histoire d'Eugen, étudiant juif sans le sou, et de ses deux amis, Agathe, communiste et employée de bureau, et Heinrich Hessl, intelligent et ambitieux, promis à une carrière dans les plus hautes strates de l'élite autrichienne.

Le voleur de coloquintes / Jean Anglade
Presses de la Cité, 2010
Le récit de Baptiste, auvergnat d'origine, qui doit quitter sa vie paisible dans la ferme de son père pour partir au front. Même si l'expérience de la guerre le marque profondément, il n'en perd pas pour autant ses racines.

Le pain des Cantelou / Sylvie Anne
Presses de la Cité, 2010
Le destin d'un jeune homme dans la Normandie de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe. Sa famille, menacée par la famine, l'envoie à Caen pour apprendre le métier de boulanger.

La prisonnière des mers du Sud / Jean-Jacques Antier
Presses de la Cité, 2009
Biographie romancée de Jeanne Barret, née en 1740 en Saône-et-Loire. Pour suivre son amant et son maître en botanique Philibert Commerson, l'adjoint de Buffon au Jardin des Plantes de Paris, elle décide de porter des vêtements d'homme. Elle embarque donc à bord de L'Etoile mais très vite les membres de l'équipage découvrent la supercherie.

Un bel immeuble : roman d'un roman / Michel Arrivé
Champ Vallon, 2010
Entre 1945 et 1960, dans un bel immeuble parisien, le jeune Bornichet s'occupe de ses deux tantes infirmes, le docteur Ménétrier et son épouse Solange se déchirent, deux enfants vivent des moments d'éternité dans le grenier, Olga Letonturier assiste avec angoisse à la déchéance intellectuelle de son époux et Joël Escrivant, garagiste retraité, décide d'entreprendre l'écriture d'un roman.

Trois mois payés / Marcel Astruc
Dilettante, 2009
M. Astruc a écrit ce roman au lendemain du jeudi noir, point de départ de la dépression de 1929, vue à travers les yeux d'un petit employé licencié qui erre dans Paris avec trois mois de salaire en poche.

Voyage en Avril / Nicole Avril
Plon, 2010
Suite au décès de son père, l'auteure se tourne vers son passé et retrace l'histoire de plusieurs générations, depuis l'entre-deux-guerres jusqu'au début du XXIe siècle.

Les pages / Murray Bail
Les Allusifs, 2010
Des années durant, Wesley Antill se consacre à l'élaboration d'une philosophie, pendant que son frère et sa soeur gèrent la ferme familiale d'élevage de moutons. À sa mort, on demande à une philosophe, Erica, d'évaluer ses écrits. Celle-ci quitte donc Sydney pour le bush afin d'examiner son oeuvre.

Le sérieux des nuages : roman / Denis Baldwin-Beneich
Actes Sud, 2010
Maxime Ordadek est de retour en France à la demande de sa vieille amie Diane. Ils doivent assister à une fête en l'honneur de Malauzet, leur professeur de philosophie. Ordadek appréhende les retrouvailles avec ses anciens condisciples mais retrouve avec émotion Marthe, un amour de jeunesse qu'il avait abandonné.

Les mauvaises herbes / Thierry Bardot
Ed. De Borée, 2010
Thibault décide de changer de vie en achetant le domaine des Tailles à un vieux paysan et en se lançant dans l'élevage de chèvres. Mais le vendeur souhaite soudainement récupérer son bien. Thibault ne s'explique pas ce revirement, jusqu'à ce qu'il découvre un cadavre enterré dans la propriété.

Lazare est de retour / Jean-Marc Bastière
Stock, 2010
Un jour, Lazare quitte le domicile conjugal et se retrouve à la rue, sans domicile fixe. Un homme, bienfaiteur, le prend en charge dans une campagne idyllique, le loge dans un hôtel particulier du 7e arrondissement de Paris. C'est une réflexion sur la question de la clochardisation, le récit d'un retour au pays des hommes debout, actifs. C'est aussi une réécriture du Lazare de la Bible.

Petit Mao / Jacques Baudouin
Lattès, 2009
Fondé sur des faits réels, ce roman raconte ce qu'aurait pu être la vie de Petit Mao, fils de Mao Zedong, de 1934 à 1966, dans une Chine déchirée par les guerres. Elevé avec amour par un compagnon mais détesté de sa mère adoptive, il découvre à 5 ans le secret de sa filiation et décide de partir à la rencontre de son père. Celui-ci refuse de le recevoir.

Un homme louche : roman / François Beaune
Verticales-Phase deux, 2009
Ce livre se donne à lire comme le journal intime d'un certain Jean-Daniel Dugommier, rédigé à deux époques cruciales de sa vie : sa jeunesse autistique au début des années 1980, puis son existence de trentenaire mal socialisé peu avant sa mort soudaine. Premier roman.

La ville des voleurs / David Benioff
Flammarion, 2010
Leningrad, 1941. Alors que les nazis assiègent la ville, Lev Beniov est arrêté pour pillage et jeté dans la même cellule qu'un déserteur nommé Kolya. Au lieu d'être exécutés, ils se voient offrir la possibilité de sauver leur vie, à condition de se plier à un ordre étrange : se procurer des oeufs pour le gâteau de mariage de la fille d'un puissant colonel soviétique...

La prophétie Charlemagne / Steve Berry
le Cherche Midi, 2010
An 1000, Aix-la-Chapelle. Otto III découvre dans le tombeau de Charlemagne un étrange manuscrit crypté. 1935, Allemagne. Mandaté par Himmler pour faire des recherches sur les racines de la langue allemande, l'expert Oberhauser découvre un ouvrage similaire. 2008. Afin de faire la lumière sur la mort mystérieuse de son père, Cotton Malone se penche sur l'énigme de ces deux manuscrits.

La fille à l'étoile d'or : roman / Roger Bichelberger
Albin Michel, 2010
En août 1945, Ansgar, un Allemand de 16 ans, est prisonnier de guerre en Normandie dans un camp américain. Déserteur de l'armée allemande, il se voit traité en ennemi. Né à Aix-la-Chapelle, il vient d'une famille catholique et antinazie. Il a connu l'effroi de voir disparaître leurs voisins juifs, dont la petite Elsa, la fille à l'étoile d'or.

HHhH / Laurent Binet
Grasset, 2010
Deux parachutistes tchécoslovaques sont envoyés à Londres pour assassiner le chef de la Gestapo, Reinhard Heydrich. Une fois leur mission achevée, une folle traque s'ensuit. Premier roman.

Mon couronnement / Véronique Bizot
Actes Sud, 2010
Un vieux scientifique à la retraite s'apprête à recevoir des hommages tardifs pour une découverte fortuite qu'il avait oubliée. Dépassé par les honneurs qui lui sont faits, il trouve un soutien auprès de Mme Ambrunaz, sa femme de ménage, qui le nourrit de lentilles pour lui donner des forces et lui conseille de prendre un peu de repos au Touquet. Premier roman.

Le baby-sitter / Jean-Philippe Blondel
Buchet Chastel, 2010
Alex, étudiant désargenté, devient baby-sitter. De plus en plus de parents font appel à lui, il devient leur ami et confident. Il apprend à découvrir l'univers des adultes qui tous cachent une blessure.

L'équilibre des requins : roman / Caterina Bonvicini
Gallimard, 2010
Sofia se réveille à l'hôpital après une tentative de suicide et revient sur les circonstances qui l'ont poussée à cet acte. Il y a tout d'abord un penchant affirmé pour les hommes dépressifs, faibles et lâches : son ex-mari Nicola et ses deux amants, Arturo et Marcello. Puis son histoire familiale : son père, absent depuis toujours, et sa mère, qui s'est donné la mort lorsqu'elle était enfant.

Les terres brûlantes / Gilbert Bordes
L. Souny, 2010
A la fin des années 1970, Frédéric, dit Barbe d'or, est de retour à La Chamenade. Mais son arrivée réveille des souvenirs enfouis chez les villageois.

L'invention de l'écriture / Philippe Bordas
Fayard, 2010
Un enfant ivoirien, Bruly Bouabré, fuit le travail forcé et devient le meilleur apprenti de la langue des Blancs. Il décide d'offrir un alphabet à son ethnie privée de lettres et soumise aux lois de l'Occident. Il invente donc une écriture et réalise la forme verbale de l'insurrection... Roman sur la vie de Frédéric Bruly Brouabré.

La nuit des abeilles / Josette Boudou
Ed. De Borée, 2010
Simon, un retraité devenu apiculteur, s'installe avec sa fille Pauline au Clos des Eglantiers. Cette dernière tombe sous le charme de Tristan, un écrivain journaliste, qui traque en secret un milicien qui a dénoncé son frère à la Gestapo. Son secret ne tarde pas à ternir sa relation avec la jeune fille.

1 - Le jardin d'Adélie
2 - Le mariage de la licorne
3 - Le salut du corbeau
Marie Bourassa
*A. Carrière, 2009. -- **(Le maître des peines)***
Paris, XIVe siècle. Le destin de Louis Ruest qui aspire à devenir maître boulanger dans une France aux prises avec les prémices de la guerre de Cent Ans au nord, et l'arrivée du bacille de la peste au sud.

Ce rendez-vous avec la gloire / Jean-Denis Bredin
Fayard, 2010
Orphelin d'un père professeur et historien méconnu, Hector Boulon ne sait trop que faire de sa vie. Sa mère, qui l'adule, qui le verrait bien notaire, lui fait faire son droit. Mais lui ne pense qu'à la gloire qui saurait changer son destin. Cette gloire, il va tenter de la conquérir auprès d'Emma, une jeune romancière à succès auteure d'une autofiction érotique...

Le faiseur d'anges / Stefan Brijs
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2010
Le docteur Hoppe, de retour au pays dans la petite bourgade de Wolfheim, s'installe avec ses enfants. Cet évènement suscite la surprise et les rumeurs d'autant plus que ses trois fils, des triplés, présentent un aspect pour le moins étrange.

Une prière pour Nacha / Frédéric Brun
Stock, 2010
Dernier volume de la trilogie, après "Perla" et "Le roman de Jean". Il s'intéresse à sa tante Nacha, atteinte de la maladie d'Alzheimer, et s'interroge sur ce qu'est un être sans mémoire. Il s'aperçoit que la mémoire familiale ne lui a été transmise ni par sa mère ni par sa tante, nées de parents juifs polonais. Il enquête sur ses origines et fait réapparaître une communauté perdue de vue.

Elora / Mireille Calmel
*XO, 2009. -- **(La reine de lumière ; 1)***
Au château de Bressieux, Elora, la fille d'Algonde recueillie par la duchesse Hélène, grandit et révèle des pouvoirs étranges. Un jour, dans la forêt, elle découvre un homme assassiné qui cache dans son habit une lettre dont elle s'empare...

Le parti de la jeunesse / Christophe Carpentier
Denoël, 2010
Un jeune Parisien, fils d'un avocat d'affaires, ne sait pas à quelle idéologie se rallier, et se retrouve dépassé par les sollicitations de Gloria et Candice, et par la liaison de son père avec une jeune femme. Il se fait passer pour un journaliste et enquête sur des étudiants d'extrême gauche, un gourou écologiste et malthusien.

Mon chèque / Jean-Claude Carrière
Plon, 2010
Sous le signe de l'humour le jeune scénariste, héros du roman, se lance à la poursuite du chèque promis par son producteur. Un parcours semé de pièges incitant à réfléchir sur la place de l'argent dans la société.

Willy Melodia / Alfio Caruso
L. Levi, 2010
En 1910, à Catane, Guglielmo travaille dès son plus jeune âge chez le curé de la paroisse, à l'occasion il tourne les pages de l'organiste. Là, il découvre qu'il a un don pour la musique, l'oreille absolue. Cela l'entraîne, de bals en maisons closes, jusqu'à New York, dans les années 1930, années de la mafia, du jazz. Il devient Willy Melodia, et la Seconde Guerre mondiale s'annonce.

Enigma / Antoni Casas Ros
Gallimard, 2010
Les destins de quatre personnages s'entrecroisent dans ce roman polyphonique qui a pour cadre Barcelone. Zoé, une étudiante en lettres, Joaquim, son professeur à l'université, Ricardo, un poète maudit, et Naoki, une Japonaise exilée, se rencontrent autour du projet de Joaquim, qui a ouvert une librairie pour vendre des exemplaires révisés, des exemplaires dont il ne supporte plus la fin.

Cet homme-là / Eve de Castro
R. Laffont, 2010
Un folle passion va réunir deux êtres que tout oppose : une femme mariée, mère de famille, grand écrivain, résidant dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, et un jeune de la banlieue des Ulis... Un choc des corps et des cultures.

Les cris : roman / Claire Castillon
Fayard, 2009
L'histoire d'un couple qui se sépare est pour le lecteur l'occasion de pénétrer dans la tête de la femme, une écrivaine qui ressasse sans cesse sa relation avec Adam et qui découvre l'écriture comme méthadone du sentiment. Le choc des ruptures amoureuses lui permet de renouer avec celui qu'elle nomme son monstre textuel, être chimérique valant tous ses amants.

Le journal intime de Benjamin Lorca / Arnaud Cathrine
Verticales-Phase deux, 2010
Le personnage central absent de ce roman est un écrivain, Benjamin Lorca, dont l'existence s'est brutalement interrompue en 1992, à l'âge de 34 ans. Deux amis, un frère et une ex-compagne, qui ont chacun le secret espoir de découvrir enfin la nature profonde de cet être insaisissable, évoquent sa mémoire.

Lucy Gayheart / Willa Cather
Rivages, 2010
A 18 ans, la jeune Lucy Gayheart part étudier le piano à Chicago. Belle et au tempérament ardent, elle attire l'attention de Clement Sebastian, clélèbre ténor, qui la prend comme accompagnatrice. Se noue alors entre eux une relation dépassant la simple collaboration : elle est la fraîcheur qu'il n'a plus et lui la fascine...

Les Ombres de Boufarik / Olivier Chartier
Flammarion, 2010
L'auteur part sur les traces de son aïeul, Amédée Froger (1882-1956), maire de Boufarik en Algérie, ardent défenseur de l'Algérie française. Sa mort, causée par un terroriste, donne lieu à une ratonnade, au coeur d'une guerre de plus en plus violente.

Le roman d'Hortense / Ariane Charton
Albin Michel, 2009
Ce roman historique relate l'éducation sentimentale de H. Allart, héroïne du féminisme français. Sous la monarchie de Juillet, elle mène une carrière littéraire en élevant seule ses deux fils illégitimes. Parmi ses proches, figurent G. Sand, M. d'Agoult, Béranger, Thiers, Stendhal, Sainte-Beuve. Premier roman.

Les encyclopédistes : 1749-1784 / Sophie Chauveau
*Télémaque, 2010. -- **(Diderot, le génie débraillé ; 2)***
Un roman sur le projet du XVIIIe siècle, l'«Encyclopédie», mené par le philosophe Denis Diderot. Durant les années 1749-1784, il rencontre à plusieurs reprises Voltaire et Rousseau, il invente la critique en peinture et est invité à Saint-Pétersbourg à la cour de Catherine de Russie.

Auteur academy / Pierre Chavagné
Grasset, 2010
Sélectionné pour participer à une émission de télé-réalité, Pierre se retrouve enfermé pour un an sur une île grecque. Le concept de l'émission est de proposer aux téléspectateurs de suivre la fabrication d'une carrière d'écrivain. Premier roman.

Une bonne épouse indienne / Anne Cherian
Mercure de France, 2010
Neel a étudié aux Etats-Unis et est devenu anesthésiste dans un hôpital de San Francisco. Au cours d'un bref voyage en Inde, il se retrouve marié de force à Leïla, qu'il n'a vue qu'une fois. Il va lui mener la vie dure pour s'en débarrasser. Mais elle va finir par comprendre et refuser d'accepter. Elle va gagner sur toute la ligne. Premier roman.

Au coeur de la tradition / Charles W. Chesnutt
Phébus, 2009
Publié aux Etats-Unis en 1901, ce roman dresse le portrait fidèle d'une petite ville du Sud en 1898. Inspiré par les émeutes raciales de Wilmington (1898), il met en scène deux familles parmi les plus influentes de Wellington, bourgade imaginaire de Caroline du Nord. A leur tête, le major Carteret, suprématiste blanc, dirige le journal local, et le Dr Miller, médecin noir, a créé un hôpital.

Le dernier crâne de M. de Sade / Jacques Chessex
Grasset, 2009
Un homme de 74 ans est enfermé à l'hospice de Charenton au printemps 1814. Il a commis de nombreux crimes et semble ne se repentir en rien. Le narrateur suit les destins successifs du crâne de ce malade fulgurant, monsieur de Sade.

Choir / Éric Chevillard
les Éd. de Minuit, 2009
Fiction ontologique, qui reprend la narration des habitants de l'île de Choir, au sol infertile, retenus prisonniers par les marécages et les limons. Il se raconte parmi eux que l'un de leurs ancêtres, Ilunik, affligé d'une difformité, parvint à s'arracher du sol pour rejoindre le ciel. Depuis, les habitants attendent qu'il revienne les chercher.

Cour nord / Antoine Choplin
Rouergue, 2010
Léo et son père vont perdre leur emploi car l'usine dans le Nord où ils travaillent ferme. Ils vivent ensemble mais ne partagent pas les mêmes aspirations. Alors que Léo s'évade dans sa musique, son père s'enfonce dans une grève de la faim pour sauver son emploi.

Dix mille guitares / Catherine Clément
Seuil, 2010
Le périple du rhinocéros empaillé du cabinet de l'empereur Rodolphe, raconté par lui-même, permet de peindre l'Europe du XVIe siècle. Les prémices des Temps modernes sont illustrées par la politique des Habsbourg, les guerres de Religion, la philosophie de Descartes, la peinture d'Arcimboldo, etc.

Giscard en short au bord de la piscine / Gérard de Cortanze
Plon, 2010
L'enfant de "De Gaulle en maillot de bain" est maintenant adolescent, il se cherche en s'inventant de nouvelles vies. Son histoire dépeint la France en plein bouleversement des années 1970-1980.

JPod / Douglas Coupland
Au diable Vauvert, 2010
A Vancouver, Ethan Jarlewski et ses cinq collègues, tous de parfaits geeks, sont développeurs de jeux vidéo. Leurs tournois de Tetris et leurs recherches d'informations futiles sur Internet les préoccupent plus que la mission d'intégrer un personnage de tortue dans un jeu de skate-board...

Pfitz / Andrew Crumey
Arbre vengeur, 2010
Un prince en quête d'immortalité engage une cohorte de fonctionnaires afin de créer des cités imaginaires et de rédiger les biographies de citoyens virtuels. L'un de ces scribes, cartographe, s'éprend d'une jeune biographe. Cette passion l'entraîne dans des intrigues de palais où jalousie, meurtre et complot sont bien réels.

Les variations Bradshaw / Rachel Cusk
Ed. de l'Olivier, 2010
Thomas Bradshaw a abandonné un métier lucratif pour se consacrer à sa famille et à la pratique du piano. Sa femme, Tonie, est une universitaire ambitieuse et insatisfaite. En inversant les rôles traditionnels et en mettant en scène un homme au foyer et une femme carriériste, cette fiction analyse les conflits conjugaux de la classe moyenne anglaise.

Les prétendants : roman / Cécile David-Weill
Grasset, 2009

Deux soeurs, Laure et Marie, veulent à tout prix empêcher leur père de vendre l'Agapanthe, une maison au Cap d'Antibes dans laquelle elles passent tous leurs étés. Pour cela, elles organisent un casting de riches prétendants.

Ennemies de coeur / Rebecca Dean
Belfond, 2009
A Berlin, en 1909, Vicky Hudson et sa cousine Zelda Wallace font la connaissance des frères Remer. Vicky épouse Berthold et Zelda tombe amoureuse de Josef. Vicky découvre que la famille Remer a conclu des contrats d'armement avec le gouvernement allemand. Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, Vicky décide de partir en Angleterre, emmenant ses enfants et Paul, le fils de Zelda.

Le cabaret des oubliés / Philippe Delepierre et Bruno Vouters
L. Levi, 2009
Pendant la Première Guerre mondiale, Alfred Berthier est dans les tranchées. Suite à un tir d'obus, les brancardiers le tirent d'un charnier quasi indemne, sans matricule ni uniforme. Ils le rebaptisent Adam. Il feint l'amnésie, pour oublier la guerre et l'accident à la mine. En sortant de l'hôpital, il se rend à Paris, puis gagne le Nord. Une peinture de la France des années 1920.

Jacques, le Bon cousin charbonnier : dit l'Authentique / Rémy Démoly
Ed. du Vendredi, 2009

Une catastrophe naturelle / Margriet de Moor
Libella-Maren Sell, 2010
Armanda demande à sa soeur jumelle Lidy de prendre sa place auprès de son filleul en Zélande, pendant qu'elle assumera les obligations de sa soeur auprès de son mari pour l'accompagner à une fête familiale. La substitution faite, le raz de marée de 1953 engloutit Lidy à Zierikzee. Armanda ne lève pas le malentendu et demeure l'épouse du mari de Lidy dont elle a deux enfants.

La scène : roman / Maryline Desbiolles
Seuil, 2010
Un jeu de variations autour des tables : celles des réunions de famille dépeintes comme des scènes primitives ou originelles, mais aussi la cène avec la traîtrise de Judas et toutes sortes de tables et fresques qui ont nourri l'imaginaire de cet épisode biblique. Epoques et lieux se croisent mettant en place un jeu de la nourriture et de l'identité.

Les possédés ; Les frères Karamazov / Fedor Dostoïevski ; présentation Vladimir A. Tounimanov et Kyra Sanine
Omnibus, 2010
Dans le premier récit, F. Dostoïevski s'inspire d'un fait réel, l'assassinat, en 1868, d'un étudiant par ses compagnons révolutionnaires, et démonte le mécanisme qui va produire les grandes dictatures du XXe siècle. Le texte contient la confession sulfureuse de Stavroguine, longtemps censurée. Dans le second récit, Karamazov est assassiné, ses trois fils sont tour à tour suspects.

La synthèse du camphre / Arthur Dreyfus
Gallimard, 2010
Deux récits se succèdent et constituent un tout. Dans le premier, Ernest raconte la jeunesse de son grand-père juif Félix Perlmann qui a réchappé, avec son frère Victor, des camps de la mort durant la Seconde Guerre mondiale. Le second retranscrit la correspondance entre Ernest et Chris, un jeune Américain, qui témoigne de leur vécu homosexuel. Premier roman.

La chambre des vies oubliées : roman / Stella Duffy
Grasset, 2010
Robert Sutton tient un pressing dans un quartier pauvre de Londres. Après quarante années de service, il souhaite prendre sa retraite. Akeel, un jeune Anglais d'origine pakistanaise se présente pour reprendre la boutique. Pendant une année, les deux hommes que tout oppose vont se côtoyer, s'apprivoiser et peu à peu nouer une amitié.

Mademoiselle Christina / Mircea Eliade
Herne, 2008
Une histoire de vampires dans un monde en proie au blasphème. Le camp des vivants et celui des morts se disputent des âmes à coups de rituels magiques. Pour l'exorciser, un jeune homme, Egor, finit par tuer Mlle Christina, la goule amoureuse, en lui transperçant le coeur avec un pieu en fer. Un huis clos dans un ancien domaine retiré d'une plaine du bas Danube livré au naufrage.

Le supplice de l'eau / Percival Everett
Actes Sud, 2009
Après le meurtre de sa fille de 11 ans, un homme va se lancer dans une vengeance barbare, en torturant celui qu'il considère comme l'assassin. Ce roman décrit l'état d'esprit de cet homme, respectueux en apparence, et pourtant capable des pires atrocités.

J'aimerais revoir Callaghan / Dominique Fabre
Fayard, 2009
Le narrateur aimerait revoir son copain, Jimmy Callaghan, qui quitta l'internat à la mort de son père. Plus de vingt ans ont passé et il le retrouve par hasard à Paris, place Daumesnil, avec une grosse valise, bronzé et SDF. Ils échangent des souvenirs et se rapprochent. Mais Jimmy repart en Angleterre et laisse sa valise au narrateur. Il revient la chercher dix ans plus tard.

Le regardeur : roman / Thomas Farber
J. Losfeld, 2010
Un écrivain s'est lancé dans le projet de décrire le corps féminin. Il entre en relation avec une jeune étudiante en histoire de l'art mariée et en tombe amoureux. L'écrivain raconte leurs rendez-vous galants, un monde totalement

recomposé, sans mari, sans limites matérielles où ils partagent leur passion de l'art, de l'écriture. Mais leur liaison tourne rapidement à l'obsession. Premier roman.

Un temps pour tuer / Ennio Flaiano
le Promeneur, 2009
Lors de l'expédition italienne en Ethiopie, un officier en rupture de ban tombe sous le charme d'une indigène, qu'il tue accidentellement en proie à des hallucinations. Puis, il erre et rencontre des personnages. Un vieux sage lui apprend que le turban qu'elle portait était celui des victimes de la lèpre. Prix Strega 1947.

Dans ma peau : récit / Guillaume de Fonclare
Stock, 2010
Directeur de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, dans la Somme, le narrateur connaît bien la Première Guerre mondiale et ses violences, ses souffrances. Depuis quatre ans, il est atteint d'une maladie sans nom qui rend chacun de ses mouvements douloureux et pénibles. Le livre est tourné vers ceux que les violences guerrières ont frappés dans leur chair. Premier roman.

Les disparues de Vancouver / Elise Fontenaille
Grasset, 2010
Histoire romancée, à partir d'un fait divers, révélant la condition des femmes indiennes en Amérique du Nord.

Mes petites morts / Elsa Fottorino
Flammarion, 2010
Anna part en Irlande pour y poursuivre ses études. Elle rencontre Marek et tous les deux sont aussitôt attirés l'un par l'autre, mais le jeune homme, incapable de se dévoiler, passe son temps à fuir. Anna, décontenancée, fait alors la connaissance d'Otto, qui tombe amoureux d'elle. Anna finit par céder à Otto... Premier roman.

La ballade du souvenir / Therese Fowler
Belfond, 2009
Meg mène une vie heureuse, dans une maison luxueuse, et semble avoir tout réussi. Elle apprend un jour qu'elle est atteinte d'une maladie incurable. Elle stoppe sa carrière de médecin et se retrouve face à son passé, se rappelant sa vie en Floride, son amour pour Carson, et son choix d'épouser Brian, un banquier, pour sauver ses parents de la faillite.

Les rats / Bernard Frank
Flammarion, 2009
Les rats, ce sont Bourrieu, Weil, Ponchard et François, une bande de jeune gens blasés et ambitieux, qui rêvent de s'introduire dans le monde des lettres et, en attendant, sortent les filles comme on allume une cigarette. Livre foisonnant sur la naissance des vocations littéraires et la vie parisienne dans les années 1950, "Les rats" est surtout un roman sur l'ennui existentiel des personnages.

Chouquette / Emilie Frèche
Actes Sud, 2010
Chouquette, ainsi nommée parce qu'elle ne veut pas être appelée "mamie" par Lucas, son petit-fils, est bien décidée à profiter de ses vacances à Saint-Tropez. Elle va ainsi de fêtes sur les yachts en villégiature dans le port, jusqu'à l'arrivée inopinée du petit Lucas, renvoyé de sa colonie de vacances pour cause de varicelle. Cette gêne va se muer en une importante prise de conscience...

Les dix mille désirs de l'Empereur / José Frèches
XO, 2009
Dans la Chine du XVe siècle, derrière les hauts murs de la Cité interdite, se mêlent luttes de pouvoir et savants jeux d'amour.

Les loups de Longchaumois : roman / Noëlle Le Frêne
Aubéron, 2009
Au printemps 1612, l'hiver s'étire en Jura. Une horde de loups aurait causé la mort de plusieurs enfants. Il pourrait s'agir de garous, des bêtes douées d'une grande intelligence. L'enquête plonge un jeune médecin dans les mystères d'un passé chargé de terribles crimes. Celui-ci finit par déjouer les maléfiques desseins d'un être monstrueux. Premier roman

Le dissident chinois : roman / Nell Freudenberger
Table ronde : Quai Voltaire, 2009
Yuan Zhao, célèbre artiste dissident, est invité à passer une année à Los Angeles pour enseigner dans une école de filles. Il est hébergé par la famille Travers. Cece Travers, la mère, s'efforce de donner une image positive de sa tribu. Gordon, son mari, est un psychiatre obsédé par la généalogie. Son beau-frère, Phil, est amoureux d'elle et de ses enfants. Yuan Zhao a aussi ses secrets.

L'officier polonais / Alan Furst
Ed. de l'Olivier, 2009
En 1939, la Wehrmacht envahit la Pologne. Aristocrate, cartographe de formation, le capitaine Alexander de Milja reçoit pour mission de convoyer l'or polonais hors de Varsovie pour le mettre en sécurité à Bucarest. Il entre ainsi dans la Résistance polonaise puis devient espion pour les services secrets français et britanniques, endossant des identités multiples.

Lily et Braine / Christian Gailly
Minuit, 2010
Après trois mois passés à l'hôpital militaire, suite à une grave commotion cérébrale, Braine rentre chez lui et retrouve sa femme Lily.

L'écuyer mirobolant : roman / Jérôme Garcin
Gallimard, 2010
Ce portrait romancé retrace l'imprévisible destin du célèbre écuyer français Etienne Beudant (1863-1949), officier de cavalerie nommé capitaine en Algérie et au Maroc, qui a consacré sa vie au dressage des chevaux et qui a écrit de nombreux traités d'équitation.

Le Grand Loin / Pascal Garnier
Zulma, 2010
Marc a tout pour être heureux, mais rêve de lointains horizons. Alors qu'il rend visite à sa fille Anne, placée en hôpital psychiatrique, il lui propose de partir au bord de la mer. Cette escapade se transforme rapidement en cavale, jusqu'au moment où, l'argent venant à manquer, Marc cède la direction de leur expédition à Anne.

Les vieilles / Pascale Gautier
J. Losfeld, 2010
Le village du Trou est peuplé principalement de veuves de 70, 80 ans qui vivent au ralenti et regrettent le passé. Mais l'arrivée dans le village de Nicole, qui vient à peine de prendre sa retraite, et l'annonce de la chute prochaine d'un astéroïde sur Terre changent la donne.

La fille / Michèle Gazier
Seuil, 2010
Le père de Marthe décède alors qu'elle a 2 ans, peu après la Première Guerre mondiale. Sa mère s'installe alors dans le midi de la France, entourée de Marthe, de son frère et sa soeur plus âgés. Alors que ceux-ci grandissent et se marient, Marthe demeure enfermée par le rigorisme de sa mère, catholique autoritaire professant la haine des hommes.

Blues : roman / Alain Gerber
Fayard, 2009
Le Sud est vaincu. Les maisons blanches ne sont plus que des ruines. les champs de coton sont en friche. Et les esclaves sont libres. Pourtant, pas un cri de joie. L'état d'hébétude dans lequel les esclaves sont maintenus ne s'efface pas du jour au lendemain. Nehemiah ne jubile pas plus que les autres. Affecté au service du fils de ses maîtres, il a assisté à toutes ses leçons.

Un très grand amour / Franz-Olivier Giesbert
Gallimard, 2010
Lorsqu'on découvre chez le narrateur un cancer de la prostate à un stade assez avancé, celui-ci décide, pour préserver sa virilité, de refuser l'ablation chirurgicale, préférant les incertitudes et les effets secondaires d'un traitement par curiethérapie. Aux yeux de sa compagne, il fait le mauvais choix. Ce désaccord va faire voler en éclat l'harmonie au sein du couple et provoquer la rupture.

Square de la Couronne / Christian Giudicelli
Gallimard, 2010
Cette comédie de moeurs, qui a pour cadre Nîmes, raconte les liens amoureux et sexuels qui se tissent entre Jacques, un écrivain parisien, Noëlle, l'infirmière de la mère de ce dernier, Jérémie un vague cousin, Tobie, un hémiplégique, et Toni, un médecin au coeur d'artichaut.

L'auberge des myrtilles / Georges-Patrick Gleize
Albin Michel, 2010
A Peyrac, un village ariégeois des Pyrénées. Juliette Menard est la seule à connaître le secret d'un drame de la Résistance. Se sentant menacée, elle confie au maire quatre lettres destinées aux fils des victimes. Quelques mois plus tard, elle meurt brutalement. Les fils quinquagénaires apprennent comment trois de leurs pères sont morts en 1943. La vérité éclate, plus complexe que prévu.

Des corps en silence / Valentine Goby
Gallimard, 2010
Deux récits s'imbriquent, révélant chacun le trajet d'une femme dans le désamour. En panne, Claire erre dans Paris avant de se réfugier au Hilton, où elle s'endort après s'être remémoré le lent mouvement par lequel elle a quitté Alex, son mari. Parallèlement, cent ans plus tôt, Henriette, épouse délaissée, s'apprête à tuer le directeur du "Figaro", persécuteur selon elle de son mari.

Le baiser de la pieuvre / Patrick Grainville
Seuil, 2010
Sur une île d'Extrême-Orient, un volcan se réveille et la terre se met à trembler. Haruo porte secours à une jeune veuve Tô et la découvre nue. Cette vision suscite en lui un désir ardent et une passion violente. Cherchant à la revoir, il aperçoit une nuit une pieuvre se glisser dans sa chambre et l'enlacer. Récit inspiré de l'estampe érotique d'Hokusaï, Le rêve de la femme du pêcheur.

Ce qu'ils se mettent sur le dos : roman / Linda Grant
J. Losfeld, 2010
Dans les années 1970, Vivien Kovaks, fille de Juifs hongrois arrivés à Londres en 1938, s'est mariée avec Alexander, un fils de bonne famille. En retournant vivre chez ses parents, elle renoue avec ses interrogations d'enfant sur sa véritable identité. Elle reprend aussi contact avec son oncle Sandor, truand qui vient de sortir de prison, part maudite et occultée de sa famille.

La bataille de Roncevaux : roman / Eugène Green
Gallimard, 2009
Gotzon Peyrat est orphelin, basque et vit chez sa grand-mère. Très tôt, il comprend que le choix de la langue est une dimension essentielle de sa vie car elle donne un sens à l'univers qui l'entoure. Il suit le parcours de formation d'un adolescent presque normal. Il est passionné par la philosophie des jansénistes et des jésuites. Il étudie à Bayonne où il devient ami avec Ur, un autre Basque.

Une amitié espagnole / Ilan Greilsammer
Grasset, 2010
Un homme très singulier se lie d'amitié avec une jeune fille madrilène. Il est socialiste et humaniste, elle est communiste, mais la vie les sépare.

Anges / Julie Grelley
Albin Michel, 2010
Colline, 33 ans et 120 kilos, travaille dans une boutique de bricolage. Mais cette employée modèle est en liberté conditionnelle : persuadée d'avoir une mission divine, elle

a enlevé et tué une dizaine d'enfants, des anges ratés qui n'ont pas survécu aux sévices mystiques qu'elle leur a infligés. Or, face à son appartement, se trouve l'Institut Saint-Joseph, fréquenté par David...

Doubles vies / Jacques Grieu
Ed. du Pierregord, 2010
Le roman raconte l'étrange dédoublement d'une femme nommée Agathe. Il met en parallèle deux vies de femmes diamétralement opposées : l'une vit à Vannes près de la mer et l'autre habite à Paris.

Les sentiers du ciel / Luigi Guarnieri
Actes Sud, 2010
En 1863, dans les montagnes calabraises, les troupes piémontaises du major Albertis prennent en chasse les rebelles du bandit Evangelista Boccadoro qui refuse l'idée d'unité italienne. Prix Grinzane Cavour 2008.

Le reste est silence / Carla Guelfenbein
Actes Sud, 2010
Lors d'un mariage, Tommy, 12 ans, écoute, caché sous la table, les conversations des adultes et apprend que sa mère n'est pas morte de maladie mais s'est suicidée et qu'il est juif. En croisant un amour de jeunesse, Alma, la belle-mère de Tommy, ravive ses blessures d'enfance. Et Juan, chirurgien et père de Tommy, prend conscience que la maladie de son fils le met en danger de mort.

Qu'un sang impur... / Gildard Guillaume
Albin Michel, 2009
Paris, pendant la Révolution française. Yolande de Kérodret, maîtresse de Jean Lehalleur, un proche de Danton, suit les événements aux premières loges, entre effervescence et rumeurs. Mais la famille de la jeune femme est menacée : son oncle Philippe, prêtre réfractaire, et son frère Loïc. La Terreur commence et Jean est exécuté. Yolande parvient à rejoindre sa Bretagne natale.

Le doyen / Lars Gustafsson
J. Losfeld, 2010
Roman déguisé en manuscrit fictif des notes laissées après la mort de son auteur, le philosophe Spencer C. Spencer, professeur et assesseur du doyen à l'université d'Austin au Texas. Troisième volet de la trilogie après "Une histoire de chien" et "La coiffeuse".

Le goût des pépins de pomme / Katharina Hagena
Anne Carrière, 2010
A la mort de Bertha, ses trois filles, Inga, Harriet et Christa, et sa petite-fille, Iris, la narratrice, se retrouvent dans leur maison de famille, à Bootshaven, dans le nord de l'Allemagne, pour la lecture du testament. Un roman sur le thème du souvenir et de l'oubli.

Les forains du Roi / Françoise Hamel
Plon, 2010
Entre fiction et histoire, l'auteure nous fait suivre les traces d'une famille de forains à la cour du Roi-Soleil. Passionné par les inventions de Léonard de Vinci, le père de famille va tout faire pour que ses enfants volent sur une machine, sans toujours se préoccuper de leur bien-être. Roman historique qui fait découvrir les dessous de la cour royale ainsi que des célèbres châteaux français.

Comme personne / Hugo Hamilton
Phébus, 2010
En 1945, Marie Liedmann fuit Berlin après la mort de son fils Gregor dans un bombardement. Dans le sud du pays elle rejoint son père, Emil. Sur la route de l'exil celui-ci repère un orphelin du même âge que Gregor, et le confie à Maria en lui recommandant de le faire passer pour son fils. Soixante ans plus tard, Gregor interroge sa judéité, que Maria lui a toujours dissimulée.

La diagonale du traître : douze nouvelles / Hervé Hamon
Dialogues, 2010
Douze traîtres sont présentés. Les uns sont dramatiques, d'autres font sourire. Il est rappelé que sans Judas, Jésus aurait eu du mal à se proclamer Dieu. Sont évoqués les traîtres de la guerre froide, les traîtres en amour, les traîtres en politique, les traîtres inattendus, les traîtres héroïques, les traîtres lamentables. Une version électronique est disponible grâce à un code 2d.

Victoria / Knut Hamsun
Gaïa, 2010
Fille de châtelaine, Victoria a pour elle la naissance, la grâce et la richesse. Johannes, garçon ambitieux et rêveur, est fils de meunier. Mais, dans la société de la fin du XIXe siècle, le poids des barrières sociales est tel que ni la gloire, ni la réussite de Johannes ne pourront réduire la distance qui les sépare.

A nulle autre pareille / Kristin Hannah
Presses de la Cité, 2010
Angela DeSaria Malone, la quarantaine, voit son mariage s'effondrer après plusieurs tentatives pour avoir un enfant. Une fois son divorce prononcé, elle retourne vivre à West End auprès de sa famille italienne. Elle fait la connaissance de Lauren Ribido, une jeune adolescente qui va bouleverser sa vie.

Une enfance australienne / Sonya Hartnett
Serpent à Plumes, 2010
Adrian, 9 ans, vit dans une bourgade australienne. A l'école, son meilleur ami s'appelle Clinton. Ses parents ont disparu et c'est son oncle et sa grand-mère qui l'élèvent. Des évènements étranges se passent. Trois enfants, Zoe, Christopher et Veronica, partis chercher une glace, disparaissent. Un homme s'installe dans la maison en face de chez Adrian mais ne sort jamais.

Le drapeau de Picasso / Françoise Henry
Grasset, 2010

Albert et Gina sont céramistes à Vallauris. Depuis qu'il a subi une opération qui l'a défiguré, Albert part souvent pour de longs voyages en Orient. A la veille d'un périple en Méditerranée, il demande à Picasso, auquel il a dispensé autrefois des cours de poterie, de lui peindre un drapeau.

La maison Rajani / Alon Hilu
Seuil, 2010
En 1895, en Palestine ottomane, le domaine de la famille Dajani s'étend sur les terres de la future Tel-Aviv. Le père s'absente souvent et délaisse sa femme Afifa et son fils Salah, garçon dépressif vivant reclus. Kalvarisky (1868-1947), un sioniste de la première heure, débarque à Jaffa avec le désir ardent de racheter des terres pour le compte des Amants de Sion. Il fait la connaissance d'Afifa.

Une saison caraïbe / Denis Humbert
Albin Michel, 2009
En France métropolitaine, Jean Max reçoit un message angoissé de sa fille Léa, qui vit en Martinique et qu'il n'a pas revue depuis dix ans. Il part à sa recherche. De nombreux personnages interviennent dans leur entourage. Pour Jean Max, cette quête est une manière de racheter une existence inutile. Pour Léa, c'est la fin de ses rêves de plaisir et d'aventures

Shim Chong, fille vendue / Hwang Sok-Yong
Zulma, 2010
Cette saga interroge la prostitution institutionnelle à travers le parcours de Shim Chong, jeune paysanne coréenne vendue à des Chinois au XIXe siècle. De la prostitution sordide à la courtisanerie des geishas, elle apprend les rites dédiés aux castes de prostituées et comment s'en échapper.

Le seigneur des steppes / Conn Iggulden
Presses de la Cité, 2009
Asie centrale, au XIIIe siècle, Gengis Khan est parvenu à rassembler toutes les tribus mongoles autour de lui pour former une seule et unique nation. Il décide alors de venger son peuple des Chinois qui, durant des siècles, ont imposé leur joug. Grâce à sa ruse et au terme de quatre années de siège, en 1215 l'empereur chinois capitule et s'agenouille devant lui.

Le fils du terre-neuvas / Yves Jacob
Presses de la Cité, 2009
Une description de la vie en mer, du quotidien des terre-neuvas qui, originaires de Cancale et des rives de la Rance, s'affairent à la pêche à bord de La Valeureuse. Gildas Le Morvan est l'un d'eux. Il travaille dans des conditions extrêmes jusqu'à ce qu'il apprenne que la guerre est déclarée avec l'Allemagne. Trop jeune pour être mobilisé, il est alors contraint de travailler aux champs.

Imhotep, l'inventeur de l'éternité : le secret de la pyramide / Christian Jacq
XO, 2010
C. Jacq conte la vie d'Imhotep, architecte, créateur de la première pyramide, Saqqarah. Sa construction marque le début d'une fabuleuse épopée architecturale, et les prémices de l'âge d'or égyptien.

Secrets / Jean-Marie Jacquet
Ed. du Vendredi, 2008
Martin, jeune homme désœuvré, retrouve la trace de son grand-père, qu'il n'a jamais connu, et se découvre une famille. Il part pour Salins, dans le Jura, afin de la rencontrer.

Aesculapius / Andrea H. Japp
*Flammarion, 2010. -- **(Les mystères de Druon de Brévaux ; 1)***
Héluise est la fille et l'élève de Jehan Fauvel, médecin, qui est soumis à la Question inquisitoire. La raison de son arrestation est une pierre rouge, qui a déjà fait couler beaucoup de sang, dont il cherche à percer le secret. Héluise, de son côté, soudoie un garde afin d'assassiner son père et, sous l'apparence d'un médecin nommé Druon, part en Normandie pour élucider le mystère de la pierre.

Une femme raisonnable / Kate Jennings
Ed. des 2 terres, 2010
La chronique lucide et ironique d'un voyage personnel, entre déménagement, séjour à Bali, mélange improbable d'amis, etc.

Le diable vit à Notting Hill : roman / Rachel Johnson
Ed. de Fallois, 2010
A Londres, dans un square de Notting Hill, Mimi et Clare se retrouvent souvent pour imaginer ce que leur vie pourrait être et pour échanger des potins sur leurs voisins. Mais l'installation d'un riche Américain, amateur de yachts et de jolies filles, perturbe la tranquillité du quartier.

Savoir-vivre / Hédi Kaddour
Gallimard, 2010
Inspiré d'une histoire vraie, ce roman décrit les mentalités de l'entre-deux-guerres. 1930. Lena, chanteuse lyrique, se promène à Londres avec un ami, Max, journaliste avec qui elle a vécu jadis, et qui aimerait la reconquérir. Ils font la connaissance d'un homme étrange, Strether, ancien soldat devenu barman. Max et Léna découvrent qu'il est lié à un parti fasciste anglais nouvellement créé.

Entre ciel et terre / Jon Kalman Stefansson
Gallimard, 2010
Autour de 1900, en Islande, Bardur et un garçon quittent au cours d'une nuit polaire leur fjord pour pêcher en haute mer le cabillaud. Malheureusement, Bardur, absorbé par la lecture du chef-d'oeuvre de Milton "Le paradis perdu", oublie de se couvrir et meurt de froid. Son compagnon commence alors un périple dangereux pour restituer l'ouvrage à son propriétaire, un capitaine aveugle.

La vie voyageuse / Maylis de Kerangal
Verticales, 2003
La narratrice découvre un secret à l'occasion d'une réunion de famille. Pour le percer, elle va cheminer le long des traces des républicains espagnols jusqu'au Barcelone contemporain. Les mensonges historiques et familiaux qu'elle fait remonter à la surface, vont bouleverser sa vie.

L'Olympe des infortunes / Yasmina Khadra
Julliard, 2010
Coincée entre une décharge publique et la mer, l'Olympe des infortunes est un terrain vague peuplé de vagabonds et de laissés-pour-compte qui ont choisi de tourner le dos à la société. Entre ces personnages qui se veulent libres de toute attache, naît cependant une affection souvent plus profonde qu'il n'y paraît.

Le livre de la jungle : et autres récits / Rudyard Kipling ; éd. Francis Lacassin
R. Laffont, 2009
Recueil des principaux textes de R. Kipling, avec notamment le plus célèbre, "Le livre de la jungle", fabuleux voyage au coeur de la jungle, parmi les loups, les tigres et les éléphants. Dans ces récits, les animaux parlent et font souvent preuve de sagesse, parfois de cruauté, ils sont effrayants et attachants.

Sciences morales / Martin Kohan
Seuil, 2010
Argentine, années 1980. Au prestigieux Colegio Nacional de Buenos Aires, lieu de formation des élites argentines pendant la dictature militaire, Maria Teresa, une jeune surveillante timide à la sexualité réprimée, cautionne la politique répressive de son supérieur M. Biasutto, avant d'en devenir elle-même la victime.

Laitier de nuit / Andreï Kourkov
L. Levi, 2010
A Kiev, le meurtre d'un pharmacien du centre ville déclenche des événements imprévus impliquant un agent de sécurité somnambule, un vigile amoureux, un douanier mal à l'aise, un chat ressuscité, un psychiatre convaincu que ses pairs devraient diriger le monde, un député rêvant d'éternelle jeunesse, une femme participant à une collecte de lait maternel...

Li Chin : roman / Shin Kyung-sook
P. Picquier, 2010
Cette fresque historique s'inspire des mémoires d'un diplomate français, en poste en Corée, à propos d'une danseuse attachée à la maison royale, offerte par le roi à un jeune chargé d'affaires français qui l'abandonne. Elle se suicide en avalant des feuilles d'or. Une évocation de l'époque où la Corée s'ouvre au monde qui la découvre à son tour.

La bonne école / Michel Lacombe
Ed. De Borée, 2010
A 18 ans, Thomas un simple mineur, espère devenir contremaître. Grâce à Emeline, la fille d'un passementier avec qui il entretient une relation amoureuse, il s'initie à l'écriture et à la lecture. Mais un grave accident met un terme à ses ambitions. Une fresque sociale où se mêlent mineurs, artisans, bourgeois et paysans.

Fais de beaux rêves / Pierre Lagier
Buchet Chastel, 2010
Après avoir rêvé de son défunt grand-père, Pierre reçoit une lettre de ce dernier. Cette lettre, la première d'une série, le met en garde sur le sens qu'il est en train de donner à sa vie et l'exhorte à profiter du présent. A ce mystère va bientôt s'en ajouter un autre quand Pierre réalise qu'une jeune femme, rencontrée par hasard dans la file d'attente d'un magasin, le suit.

Sur une terre étrangère / Jhumpa Lahiri
R. Laffont, 2010
Les affres de la seconde génération de migrants indiens en terre américaine, nourrie de deux cultures, en quête d'un monde perdu et confrontée en permanence au décalage entre deux civilisations.

La conscience d'Éliah / Guy Lalancette
Montréal : Vlb éditeur, 2009
Éliah Pommovosky est retrouvé au pied du réservoir de la petite ville de Grimley. A-t-il été victime d'une agression ? Est-ce une tentative de suicide ? Le sergent-détective Savignac ouvre une enquête qui tombe bien mal, juste avant Noël. L'incident a-t-il un lien avec cette accusation de détournement de mineur dont Éliah avait fait l'objet il y a quelques temps ? Ou avec son mariage scandaleux ? Même si l'enquête piétine, le lecteur découvre peu à peu le vrai drame d'Éliah, le moment où tout s'est joué en lui, et pour longtemps.

Le chagrin et la grâce / Wally Lamb
Belfond, 2010
Caelum Quirk, professeur, et sa femme Maureen, infirmière, pensaient prendre un nouveau départ en s'installant dans le Colorado. Mais l'équilibre du couple est mis en péril après l'agression de Maureen. Ils partent dans la ferme familiale de Caelum dans le Connecticut. Caelum y découvre des vieux papiers racontant l'histoire de sa famille, mais aussi le secret de ses origines...

Le vent des marchés / Charles Lancar
Belfond, 2010
Dans le Paris d'après-guerre, le chassé-croisé des membres d'une famille de marchands, au fil des amours et des conflits politiques qui les déchirent ou les réunissent. Adélaïde, surnommée la reine des marchés, défend sa profession avec l'aide de son fils, Antoine, ancien poilu. Le frère de ce dernier, Adrien, a quant à lui quitté la profession pour devenir avocat puis s'engager en politique.

Esprit chien / Luc Lang
Stock, 2010

Dante Buzzati, graphiste, est le fils d'un ouvrier. Ce dernier a conquis une propriété à Neuilly-sur Seine à force de travail. Dante défend son héritage. Mais quand Anne-Laure Chinon apparaît dans la maison voisine, son ardeur est ébranlée. Les relations entre eux sont cordiales, intimes et professionnelles. Il monte un atelier dédié aux chiens, un centre d'expérimentations holistico-mystiques.

Romance nerveuse / Camille Laurens
Gallimard, 2010
L'histoire d'une rencontre improbable : elle est romancière, il est paparazzo, toujours en quête d'aventures. A la suite d'une violente rupture avec son éditeur, elle a perdu confiance en elle et ne parvient plus à écrire ; il rêve d'être connu et veut qu'elle écrive un livre sur lui. La reconquête d'un sens perdu passe par ces retrouvailles avec la langue et l'apprentissage d'une forme d'amour.

La main tendue : roman / Alain Le Blanc
Fayard, 2009
Julien, marié et papa, retrouve vingt ans plus tard un amour de jeunesse, Marge. Voulant réparer la trahison de son départ, il prend conscience de la misère dans laquelle vit une partie de la population française.

La belle de Joza / Kveta Legatova
Noir sur blanc, 2008
Pour échapper à la Gestapo, Eliska, une jeune doctoresse de Brno va lier son destin à celui de Joza, un idiot du village qu'elle vient de remettre sur pied. Dans l'urgence, le seul moyen d'effacer ses traces, c'est de suivre cet homme en Moravie du Nord, d'y devenir sa femme, et de vivre dans un village habité d'hommes rustres et de femmes soumises à des usages d'un autre temps. Premier roman.

Ceux de Zelary / Kveta Legatova
Noir sur blanc, 2010
Zelary est un hameau dans le massif des Beskides en Moravie du Nord. Ce roman, composé de neuf récits, se passe dans les années 1920-1930. Les récits dans le récit se multiplient, avec les mêmes personnages. Zena compte ses sous. Joza est forgeron. Selda est un coureur de jupon. Lucka est une sorcière guérisseuse. Honza est le bouffon. Helenka suscite les miracles. Prix d'Etat pour la littérature.

Le bateau brume / Philippe Le Guillou
Gallimard, 2010
Les singuliers destins de deux frères jumeaux, Gilles et Guillaume Vègh, qui malgré des parcours différents, entretiennent un lien fusionnel hors du commun. L'un consacre sa vie à la politique et l'autre aux arts graphiques. Ils vont sillonner le monde chacun de son côté sans jamais se perdre.

Zola Jackson / Gilles Leroy
Mercure de France, 2010
En août 2005, l'ouragan Katrina s'abat sur la Louisiane et la ville de La Nouvelle-Orléans. Zola Jackson refuse d'évacuer sa maison malgré les suppliques des secouristes. Elle se réfugie avec sa chienne sous les combles. C'est une femme courageuse et une mère émouvante. Elle n'a pas dit son dernier mot.

Le cahier bleu / James A. Levine
Buchet Chastel, 2010
Batuk, originaire du Madya Pradesh, a 9 ans lorsqu'elle est vendue à un proxénète de Bombay. A l'âge de 15 ans, elle tient le journal des conditions sordides de l'esclavage sexuel dans lequel elle a grandi, de sa vie sur Common Street, et consigne les contes fantastiques nés de son imagination dont le héros est souvent Puneet, un petit garçon encagé, son ami dans l'infortune. Premier roman.

Babbitt / Sinclair Lewis
Stock, 2010
Zenith, petite ville du Midwest. George F. Babbitt est agent immobilier. Il se targue d'être un citoyen modèle. Il aime son confort, moins sa femme. Un jour, une angoisse le prend à la gorge: sa vie passée à arnaquer la veuve et l'orphelin, à dîner avec des petits bourgeois bien-pensants serait vaine. S. Lewis décrit le pouvoir de séduction d'une société de consommation naissante, les années 1920.

Planning familial / Karan Mahajan
P. Picquier, 2010
Le ministre de la Ville a deux passions, sa famille de treize enfants et la ville de New Delhi. Après des années de silence, il décide d'annoncer un secret à Arjun, son fils aîné. Des péripéties vont repousser la révélation de cette vérité jusqu'aux dernières pages. C'est une satire de la famille indienne, de la globalisation et du conflit des générations.

Saisons sauvages / Kettly Mars
Mercure de France, 2010
En 1960, à Port-au-Prince, Daniel Leroy, militant communiste, a été kidnappé en raison de son opposition au régime dictatorial de Duvalier. Sa femme Nirvah rend visite à Raoul Vincent, secrétaire d'Etat macoute, pour lui demander de traiter son mari avec clémence. Il accepte à condition que celle-ci devienne officiellement sa maîtresse. Elle cède à son chantage pour garder Daniel en vie.

Tant de feuilles emportées par les jours / Jean Mauduit
Flammarion, 2010
Sous la Révolution, les Bodin sont les plus grands imprimeurs de leur époque, et deviennent sous l'Empire les imprimeurs de l'Institut de France jusqu'en 1939. Sébastien Mongeot, curé, décide de quitter ses charges pendant la Révolution et épouse une jeune aristocrate. Pendant la Restauration, il édite un bottin mondialement célèbre mais sans succès qui sera racheté par les Bodin...

Une nuit en novembre / Katja Maybach
Presses de la Cité, 2009
Avocate à Munich, Sarah est sur le point de se marier lorsqu'elle apprend le décès de Mirjam, sa mère. La jeune femme se rend alors à Deauville pour assister aux funérailles et tenter de comprendre les raisons qui ont poussé Mirjam à l'abandonner lorsqu'elle avait 5 ans. C'est là qu'elle entreprend une plongée dans son passé familial et découvre ses origines juives. Premier roman.

Long week-end / Joyce Maynard
P. Rey, 2010
En 1987, Henry a 13 ans et vit avec sa mère Adèle après que son père les a quittés pour se remarier. Adèle est encore jeune et jolie mais elle s'est presque retirée du monde et ne sort qu'en de rares circonstances. En cette veille de long week-end, elle emmène toutefois Henry au centre commercial. Tandis que le jeune homme feuillette discrètement "Playboy", Frank, un prisonnier évadé, le heurte.

Le chant des secrets / Tamara McKinley
Archipel, 2010
En Australie dans les années 1920, Catriona, la fille de comédiens ambulants, présente de grandes dispositions pour le chant. Mais son père meurt. La jeune fille et sa mère trouvent refuge auprès d'un homme qui abuse de Catriona. Elle donne naissance à une fille qu'elle confie à une mère adoptive. A 67 ans, Catriona, qui a connu une carrière internationale, part à la recherche de sa fille...

Un arrière-goût de rouille / Philipp Meyer
Denoël, 2010
A Buell, dans une région de Pennsylvanie dévastée par la crise de la sidérurgie, Isaac English a renoncé à des études d'astrophysique pour s'occuper de son père invalide et son ami Billy Poe à sa carrière de footballeur universitaire. Quand Isaac s'enfuit avec de l'argent volé à son père, Billy le suit. Mais un incident les sépare et Billy est accusé d'un meurtre commis par Isaac. Premier roman

Sylvia / Leonard Michaels
Bourgois, 2010
En 1992, trente ans après son mariage avec Sylvia Bloch, qui se termine tragiquement en 1964, L. Michaels revient sur l'histoire de leur couple et établit la chronique d'une déchéance annoncée.

Le sommeil sur les cendres / Richard Millet
Gallimard, 2010
Au cours de l'été 2006, une jeune femme arrive à Bugeat, en Haute-Corrèze, avec ses deux neveux. Elle vient du Liban et sa soeur l'a chargée de mettre ses enfants en sécurité chez des amis français car la guerre fait rage. Mais loin de trouver la paix dans cette campagne, elle a le sentiment d'être entourée de présences menaçantes. Est-elle folle ou la maison est-elle hantée ?

Chambre 207 / Kgebetli Moele
Yago, 2009
Dans un quartier peu fréquentable de Johannesburg, Matome, Molamo, D'nice, Zulu-Boy, Modishi et le narrateur partagent une chambre depuis dix ans. La musique, les filles et la fête sont leur univers, et leurs vies s'écoulent, empreintes d'espoirs et de contradictions. Un roman post-apartheid sur les thèmes du racisme, de l'insécurité, du sexisme.

Passion et oubli d'Anastassia Lizavetta / Juan Carlos Mondragon
Seuil, 2010
Anastassia Lizavetta, une belle Montévidéenne de 32 ans, assassine son mari et part pour une errance de douze heures dans les rues de sa ville. Cette journée est racontée par son cousin, un psychanalyste, qui reconstruit la réalité de la jeune femme et la perception qu'elle a de sa vie : ennui, médiocrité, perte des illusions.

Mouton / Richard Morgiève
Carnets Nord, 2010
Pour lutter contre les attaques d'un inconnu qui prétend être son frère, Mouton est obligé de renoncer à son conformisme et à ses réflexes de bien-pensant, mais finit par retrouver sa liberté.

Le secret de Mozart / Claude Mossé ; en collaboration avec Nicole Pallanchard
Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010
Ce roman historique associe l'imaginaire et la rigueur des évènements. En France, en 1787-1789, les troubles se multiplient. Chez les Habsbourg, en Autriche, la contagion est redoutée. Marie-Antoinette et Mozart sont autrichiens et font l'objet d'attaques. Un secret, révélé dans les dernières pages, lie Mozart et le roi Louis XVI. D'autres personnalités apparaissent (Necker, La Fayette, etc.).

Le bonheur des moineaux / Mohamed Nedali
Ed. de l'Aube, 2009
A la veille de l'Aïd, Omar, guide de montagne en terre berbère et jusque-là sans histoires, est sollicité pour accompagner dans le Grand Sud marocain un groupe de touristes. A vrai dire, il aurait préféré échapper à cette mission... Au gré des événements, il est bientôt conduit de force par la police chez la femme du président des Etats-Unis...

Soleil fané / Tuyêt-Nga Nguyên
L. Pire, 2009
Le 30 avril 1975, la guerre du Vietnam se termine par la victoire du Nord communiste. C'est la fin des rêves de Tuyêt, l'étudiante bruxelloise sur le point d'être diplômée doit rentrer dans son Sud-Vietnam natal. Au cours de son récit elle évoque les différents personnages et acteurs de cette guerre et se pose de nombreuses questions existentielles.

Les jumelles de Highgate / Audrey Niffenegger

OH ! éditions, 2009
Deux soeurs jumelles se voient léguer un appartement par leur tante, qu'elles ne connaissent que très peu. Mais ce don ne sera définitif que si elles vivent un an dans cet immeuble situé tout près d'un vieux cimetière londonien.

Le premier amour / Véronique Olmi
Grasset, 2009
Une femme préparant le dîner de son anniversaire de mariage, tombe sur une petite annonce. Après l'avoir lue, elle décide de tout laisser et prend sa voiture. Elle se rend à Gênes, en Italie, où elle retrouve son premier amour. Marié, celui-ci est devenu amnésique. C'est son épouse qui a rédigé la petite annonce, afin de faire ressurgir le passé de sa mémoire.

La vie m'a dit... / Christine Orban
Albin Michel, 2009
Des mots comme des instantanés pour refléter l'expérience de la vie.

Une vie sur le Bosphore / Irfan Orga
Ed. des 2 terres, 2010
I. Orga est né dans une famille prospère au début du siècle à Istanbul. Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, sa famille doit s'adapter à une nouvelle vie. Le sultan est renversé, la Turquie devient une République et leur univers feutré bascule. C'est dans ce contexte que I. Orga construit son existence, jusqu'à son arrivée à Londres en 1942.

Gangsters / Klas Östergren
Flammarion, 2010
Suite, vingt-cinq ans après, de "Gentlemen" : Maud est morte, l'Envoyé a pris sa retraite. Le narrateur peut alors raconter ce qui s'est réellement passé un quart de siècle auparavant...

Que s'ouvre l'horizon / Karl-Heinz Ott
Phébus, 2010
Le diagnostic des médecins est formel : la mère va mourir, elle n'a plus que quelques semaines devant elle. Le fils et narrateur de l'histoire se doit de retourner au pays natal afin de l'accompagner dans ses derniers instants. Au chevet de celle-ci, le voilà confronté à sa mémoire, de même qu'à une femme qui fut à la fois le pivot de sa vie et son ennemie dévorante.

L' absence d'oiseaux d'eau : roman / Emmanuelle Pagano
POL, 2009
Roman épistolaire, témoin d'un amour entre deux écrivains, et amputé de l'une de ses voix depuis que le correspondant de l'auteure l'a quittée, emportant ses lettres.

La disparition de Paris et sa renaissance en Afrique / Martin Page
Ed. de l'Olivier, 2010
Mathias rédige des discours pour le maire de Paris. Fata Okoumi, une riche femme d'affaires africaine, est grièvement blessée par un policier alors qu'elle refusait de lui présenter ses papiers d'identité. Matthias est chargé de se rendre à son chevet pour recueillir ses doléances et réparer l'outrage qu'elle a subi. Avant de tomber dans le coma, celle-ci formule le souhait que Paris disparaisse.

Un voyage au Japon / Antoine Piazza
Rouergue, 2010
En février 2007, l'auteur est parti au Japon en vue de visiter l'île de Shikoku. Il raconte ici son séjour qui a fait remonter des souvenirs plus anciens.

Journal d'un mercenaire / Valéry Piskounov
Temps & Périodes, 2008
Un homme part au Caucase combattre comme mercenaire pour pouvoir nourrir sa famille. Il rentre chez lui sain et sauf mais rapporte en cachette le cadavre d'un camarade qui a succombé à ses blessures pour lui donner une sépulture sur sa terre natale. La vie reprend comme avant. Rien n'a changé, la vie comme la nature est la plus forte.

Là où les chemins nous mènent / Belva Plain
Belfond, 2010
Nouvelle-Angleterre, années 2000. Jewel Fairchild, réceptionniste, 22 ans, est prête à tout pour réussir. Rencontrant par hasard la fille adoptive de sa patronne, Gwen, Jewel, qui jalouse la jeune fille, ne résiste pas au plaisir de lui dévoiler le secret de ses origines, bouleversant ainsi cette jeune femme fragile de 18 ans. Cinq ans plus tard les deux femmes se croisent à nouveau.

Les deux vies de Charlotte Merryweather / Alexandra Potter
Calmann-Lévy, 2010
Grâce à ses retrouvailles avec une vieille Coccinelle à l'état d'épave et à une faille spatio-temporelle, Charlotte Merryweather, 32 ans, va avoir l'occasion d'aider la Lottie qu'elle était il y a une dizaine d'années à éviter les erreurs commises à l'époque, et de bénéficier de ce que Lottie a elle aussi à lui apprendre...

L'enfant poisson / Lucia Puenzo
Stock, 2010
Lala, une jeune adolescente de la bourgeoisie de Buenos Aires, tombe amoureuse de Guayi, une jeune Paraguayenne de 17 ans, au service de sa famille. Le narrateur est un chien. Lorsque Lala découvre que son père a des relations sexuelles avec Guayi, elle le tue. Les deux filles fuient vers le Paraguay, vers le lac d'Ypacarai. Là, Guayi est arrêtée après la fuite de Lala, qui revient en Argentine.

Les femmes du braconnier : roman / Claude Pujade-Renaud
Actes Sud, 2010

Les destins tragiques de deux femmes proches du poète Ted Hughes, son épouse Sylvia Plath et sa maîtresse Assia Wevill.

Un train pour Trieste / Domnica Radulescu
Belfond, 2010
Roumanie, 1977. Lors d'un été dans les montagnes, Mona Maria, 17 ans, tombe amoureuse de Mihai, un garçon du village. En septembre, elle doit rentrer à Bucarest et retrouver le lycée. La dictature de Ceausescu se durcit, la police est partout. Entre son père, professeur d'université, qui écrit des tracts subversifs, et sa mère, qui fait face au danger, Mona rêve de son avenir avec Mihai.

La ferme des Neshov : roman / Anne B. Ragde
Balland, 2010
La question de l'héritage de la ferme familiale oblige trois frères que tout séparent, Tor, Margido et Erlend, à faire des choix cruciaux.

L'obscure ennemie / Elisabetta Rasy
Seuil, 2010
La mère de la narratrice, 81 ans, est atteinte d'un cancer. Sa fille décide de lui cacher sa maladie, désirant l'accompagner le long du chemin vers la mort. Elle n'y parvient pourtant pas : elle a peur, retombe en enfance, et alors que la maladie ronge peu à peu sa mère, c'est elle qui semble touchée. Une incompréhension s'installe entre les deux femmes.

Les sillons de l'espoir : roman / Marie-Thérèse Renaud
Cabédita, 2009
Clarisse vit dans le village de son mari, un paysan, mais elle n'apprécie ni le prieuré, ni les habitants. Elle est surtout jalouse de Marilyne, une jeune femme blonde et belle. Mais un jour celle-ci devient introuvable et le mystère qui entoure cette disparition va bouleverser la vie des villageois.

Un léger passage à vide / Nicolas Rey
Au diable Vauvert, 2010
Roman d'inspiration autobiographique sur la fragilité, la lâcheté amoureuse, l'angoisse existentielle, etc.

Quand hurlent les loups / Aquilino Ribeiro
Albin Michel, 2010
Parti travailler au Brésil, Manuel Louvadeus revient au Portugal où l'attendent femme et enfants. C'est la fin des années 1920. Salazar met en oeuvre une réforme agraire. Autour de Manuel, la révolte des paysans s'organise contre le pouvoir central. Manuel et les autres sont arrêtés, jugés et condamnés. A sa libération, Manuel revient chez lui à pied, mais son esprit est au Brésil, dans le sertao.

Le garçon qui voulait devenir un être humain / Jorn Riel
Gaïa, 2009
Islande, vers l'an mil. Leiv, un jeune Viking dont le père a été assassiné, est farouchement déterminé à laver ce meurtre dans le sang. Il embarque clandestinement à bord d'un drakkar en partance pour le Groenland. Mais un tel voyage est périlleux et semé d'imprévus. Leiv va découvrir un autre peuple, les Inuits, ainsi que l'apprentissage de la tolérance et de l'amitié.

La maison aux souvenirs / Nora Roberts
M. Lafon, 2009
Cilla McGowan décide de rénover la maison de sa grand-mère, une célèbre actrice hollywoodienne, qui s'est donné la mort il y a une trentaine d'années. Durant les travaux, Cilla s'installe dans la maison. Elle découvre alors un paquet de lettres jaunies au fond du grenier. Elle comprend que dans cette petite ville, certains sont prêts à tout pour garder certains secrets.

L'honneur des Bories / Florence Roche
Ed. De Borée, 2010
Au XIXe siècle, Yvon est embauché à la ferme des Bories. Le domaine possède une sinistre réputation depuis que son propriétaire, Paul Bories, a été condamné au bagne à perpétuité pour le meurtre de sa fille, Paulette. Yvon, surveillant-chef de la prison où Paul est incarcéré, croit en son innocence.

La nègre / Marie Rouanet
Albin Michel, 2010
Hélène Balthazar a hanté l'enfance de la narratrice Renée. Des années plus tard, Hélène est défigurée lors d'un accident et propose à Renée de devenir sa nègre afin d'écrire son histoire, de se venger de son mari Georges et de dévoiler l'affaire Balthazar, une affaire liée à la pédophilie avec des fillettes. Hélène veut que la vérité soit dite, Renée accepte pour l'argent.

Le tour complet / Juan José Saer
Seuil, 2009
Roman écrit en 1963 et traduit pour la première fois en France. Au cours de deux journées et deux nuits, dans des lieux identiques, Rey et Pancho vivent les variations d'une même histoire, entre deux femmes qu'ils ne parviennent pas à quitter, et leurs amis Tomatis, Leto et Barco qu'ils rejoignent au café pour s'entretenir de littérature.

L'homme qui savait tout / Igor Sakhnovski
Gallimard, 2010
Aleksandr Platonovitch Bezoukladnikov vit dans la précarité. Après le départ de sa femme Irina et l'échec dans sa tentative de trouver du travail, il tente de mettre fin à ses jours avec un câble électrique. Or, ce suicide manqué lui accorde le don d'omniscience ce qui va lui permettre de trouver beaucoup d'argent, mais également de fuir tous les espions de la mafia qui le jalousent.

Quitte Rome ou meurs / Romain Sardou
XO, 2009

Condamné à mort pour avoir offensé Néron, le jeune patricien Marcus s'enfuit de Rome pour se cacher dans les provinces. Il ne lui reste qu'un seul allié, le grand philosophe Sénèque, qui l'aidera non seulement à déjouer les pièges de ses poursuivants mais à trouver le chemin du bonheur.

Un cri pour deux : roman / Joël Schmidt
Albin Michel, 2009
Un écrivain reconnu et une fonctionnaire des Postes, pendant une soixantaine d'années, vont se chercher, se manquer, se trouver, rêver l'un de l'autre, depuis leur enfance dans l'Allier. Un amour né d'un manque, d'une absence, d'une jumelle perdue pour lui, d'un frère idéalisé pour elle.

L'ombre de ce que nous avons été / Luis Sepulveda
Métailié, 2009
Trente-cinq ans après leur exil, trois sexagénaires attendent, dans un entrepôt de Santiago du Chili, l'arrivée du Spécialiste, maître d'oeuvre d'une action révolutionnaire à laquelle souhaitent participer précisément ces trois anciens militants de la gauche chilienne. Prix Primavera 2009.

Des voisins qui nous veulent du bien / Caroline Sers
Parigramme, 2009
Intrigue dans l'Est parisien, agité par les tensions entre anciens et nouveaux habitants.

Le gang des mégères inapprivoisées ou Comment kidnapper un mari quand on n'a rien pour plaire / Tom Sharpe
Belfond, 2010
Dans le Northumberland, les dames Grope font régner la terreur autour de leur demeure de Grope Hall. Dotées d'un physique ingrat et d'une nature antipathique inversement proportionnels à leur appétit charnel, ces Anglaises infréquentables kidnappent les hommes de mère en fille. Une coutume dont le jeune Edmond Wiley va faire les frais.

Parade : roman / Yoshida Shuichi
P. Picquier, 2010
Cinq jeunes gens partagent un appartement dans Tokyo. Chacun se présente à tour de rôle : un étudiant amoureux, une belle délaissée, une artiste alcoolique et misanthrope, un garçon assez voyeur, un employé de société de films violent à ses heures. Chacun évoque ses lieux, ses mets, ses séries TV, ses fréquentations. Une fiction sur le phénomène communautaire de la colocation.

Les carnets blancs / Mathieu Simonet
Seuil, 2010
Happening autobiographique, dans lequel l'auteur reprend des fragments de ses carnets intimes avant de les donner à des artistes pour qu'ils s'en servent comme support pour leurs oeuvres. Tenus depuis l'âge de 11 ans, ces cahiers évoquent sa mère, affectée par un cancer, son père shizophrène, la mort de sa grand-mère, ses amants, ses amis, etc.

Cette nuit-là / Indra Sinha
Albin Michel, 2009
Un jeune homme de 19 ans, victime de la catastrophe de Bhopal et qui s'est baptisé Animal, est incapable de marcher depuis que sa colonne vertébrale a été rongée par les émanations chimiques. La société américaine Union Carbide refuse de reconnaître ses torts et la ville s'asphyxie et s'empoisonne peu à peu sous le regard lucide d'Animal.

La perle : la véritable histoire d'un amour interdit dans la Russie de Catherine La Grande / Douglas Smith
Autrement, 2010
L'histoire d'un amour clandestin entre un richissime aristocrate, Nikolaï Cheremetiev, et une jeune serve, Praskovia, unis par une passion commune pour l'opéra dans la Russie de Catherine la Grande.

Roman : roman / Vladimir Sorokine
Verdier, 2010
Roman, le héros de l'histoire, se déconstruit au fil des pages, jusqu'au chaos et à la mort, et ne peut plus vivre. Le roman est devenu impossible. Ecrit dans les années 1985-1989, ce récit revisite les grands écrivains russes du XIXe siècle avec notamment Pouchkine, Tolstoï ou Tourgueniev.

La voie de Bro / Vladimir Sorokine
Ed. de l'Olivier, 2010
Sur le mode de l'autobiographie, le narrateur, Bro, évoque sa naissance en 1908, jour de la chute d'une météorite en Sibérie, la fuite et le décès de ses proches en 1918, puis l'expédition de 1928 à laquelle il participe, dont le but est de retrouver et d'extraire cette météorite. Il s'allie alors avec Fer, avec laquelle il part en quête des 23.000 frères et soeurs d'une confrérie en devenir.

Les asperges / Catherine Soullard
le Passage, 2010
Anne a la quarantaine. Infirmière dans un hôpital parisien, elle aspire à présent à faire autre chose. Justement, Anna de Beaumont, sa marraine, meurt en lui léguant sa maison du Berry. Elle quitte alors sa ville, son métier et son compagnon pour le village de Mérigny. Elle y rencontre Arsène Pouillot, un vieil homme qu'elle prend en charge alors qu'il vient de subir une opération.

Le Congrès / Jean-Guy Soumy
R. Laffont, 2010
Au XVIIe siècle de puissantes familles de bâtisseurs rivalisent pour s'approprier les marchés de la construction de Versailles. La famille Vallade, pour arriver à ses fins, intente un procès public en impuissance à un jeune

homme du clan des maîtres des bâtiments du roi. Jehane et son mari se trouvent ainsi contraints à un double viol public de leurs corps et de leur intimité.

Sébastien / Jean-Pierre Spilmont
la Fosse aux ours, 2010
Que fait donc Sébastien dans les locaux de la police ? C'est au cours d'un interrogatoire que se brosse le portrait du jeune garçon, adolescent marginal relégué dans une institution. Son grand-père l'emmène à Paris pour une réunion d'anciens combattants d'Algérie, ce qui réveille des souvenirs amers.

Sept ans / Peter Stamm
Bourgois, 2010
Alex et Sonja se connaissent depuis plus de vingt ans. Ils travaillent ensemble dans un cabinet d'architecture et forment un couple harmonieux. Tenace et ambitieuse, Sonja apparaît comme la compagne parfaite pour Alex. Mais quand ce dernier rencontre Iwona, une Polonaise qui travaille dans une librairie religieuse, il se sent étrangement attiré par elle.

Irrésistible / Danielle Steel
Presses de la Cité, 2010
Maxine, brillante psychiatre, élève seule ses trois enfants à Manhattan. Elle rencontre Charles qui a tout de l'homme idéal, mais son ex-mari n'accepte pas cette relation.

Alberg / Jacques Tallote
Table ronde, 2010
Thomas s'installe à Besançon, car son père y possède une maison inoccupée. Dans la boutique désertée du rez-de-chaussée, il découvre des carnets remplis de poèmes et d'aphorismes obscurs rédigés par le chapelier Alberg, disparu deux ans plus tôt. Ses écrits bouleversent la vie de ceux qui les lisent. Premier roman.

Le miroir aux alouettes / Louis Tamain
Ed. De Borée, 2010
Firmin et Christine quittent Paris pour vivre à la campagne, dans la propriété de la Renardière. Entre son métier de garde-chasse, la chasse et la pêche qui le passionnent, Firmin s'intègre parfaitement à sa nouvelle vie, à l'opposé de Christine qui semble regretter la vie citadine.

Une livre de chair : roman / Pia Petersen
Actes Sud, 2009
Romain, quadragénaire, s'effondre durant une partie de poker, victime d'une attaque cardiaque. Persuadé que sa fin est arrivée, il laisse filer ses pensées et revoit sa vie : héritier d'une fortune colossale, il a fréquenté le monde clinquant d'Hollywood avant d'échouer, ruiné, à cette table de jeu clandestine.

L'évasion : roman en cinq parties / Adam Thirlwell
Ed. de l'Olivier, 2010
Haffner est un ancien banquier juif de 78 ans. Il séjourne dans un palace en Europe centrale pour réclamer pour son épouse une villa familiale confisquée soixante ans auparavant par les nazis. Le vieil homme a cependant toujours eu un penchant pour les femmes et le luxe, une façon pour lui de déserter son histoire et de se délester de lui-même.

Ru / Kim Thuy
L. Levi, 2010
Roman d'inspiration autobiographique et évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XXe siècle. Retrace l'itinéraire d'une Vietnamienne ayant quitté Saigon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie elle s'est exilée au Québec et a découvert lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y était devenue une étrangère. Premier roman.

Encerclement / Carl Frode Tiller
Stock, 2010
A Namsos, en Norvège, David a perdu la mémoire. Ses proches tentent de réveiller des souvenirs. Jon a vécu une histoire charnelle avec David. Arvid, le beau-père pasteur, entretient avec David des relations tendues. Silje lui rappelle les jeux artistiques. La question est posée de la reconstitution de la mémoire. Prix Brage, en Norvège. Lauréat du Nordic Council's literature prize.

Le bon larron / Hannah Tinti
Gallimard, 2009
L'Amérique dépeinte est celle de la conquête de l'Ouest. Ren, 11 ans, vit à l'orphelinat des Brothers of Saint-Anthony's, en Nouvelle-Angleterre. Un jour, un jeune homme, Benjamin Nab, vient le reconnaître, prétend être son frère et l'emmène avec lui. Ren découvre que Nab vit d'escroqueries. Avec Tom, ils se rendent à North Umbrage, une ancienne ville minière, pour vendre des corps déterrés.

Le domaine du temps / Joao Tordo
Actes Sud, 2010
Un gentleman excentrique exerçant une activité secrète dans un vieux manoir de la province portugaise, trois adolescents insolents, un factotum patibulaire... De Lisbonne à New York, un jeune secrétaire d'extraction modeste consume sa vie à découvrir leur mystère.

L'assassinat d'Yvon Toussaint / Yvon Toussaint
Fayard, 2010
Journaliste à la retraite, le narrateur découvre incidemment sur Internet la mention d'un homonyme. Ce Y. Toussaint, sénateur haïtien, médecin, a été abattu d'une balle en pleine tête, en 1999, à Port-au-Prince. Intrigué, le journaliste se rend sur place et reconstitue la vie et les conditions de la mort de son homonyme.

Quelle époque ! : roman / Anthony Trollope
Fayard, 2009

Ce roman satirique évoque les années 1870 et la pleine puissance économique et financière de la Grande-Bretagne. L'auteur y dénonce les pratiques scandaleuses du monde littéraire, les tricheries des jeunes aristocrates dans leurs clubs, les tractations douteuses lors de mariages et retrace la carrière du financier véreux Augustus Malmotte qui lança la Compagnie de chemin de fer du Mexique.

Paraguay / Lily Tuck
J. Chambon, 2010
1854. A Paris, Francisco Solano fait la rencontre d'Ella Lynch, une belle courtisane irlandaise. Ella le suit à Asuncion, où elle devient sa maîtresse. Isolée, étrangère dans ce nouveau monde, elle embrasse le rêve impérial de son amant, un rêve qui conduira à la dévastation du Paraguay...

Ton sang ne saurait mentir / Patricia Tyrrell
Actes Sud, 2010
D'une cabine téléphonique, sur une route perdue de l'Ouest américain, un homme, Les, appelle une femme à l'autre bout du pays. Douze ans auparavant, il a enlevé leur fille, Cate. Aujourd'hui, Cate a 14 ans, et son éducation en marge de la société commence à échapper à Les qui veut la rendre à sa mère. Mais celle-ci est convaincue que sa fille est morte depuis bien longtemps...

Sukkwan island / David Vann
Gallmeister, 2010
Jim décide d'emmener son fils de 13 ans vivre dans une cabane isolée au sud de l'Alaska durant une année afin de renouer avec lui. Les dangers auxquels ils sont confrontés et les défaillances du père ne tardent pas à transformer ce séjour en cauchemar. Le fils commence à prendre les choses en main jusqu'au drame violent et imprévisible qui scelle leur destin. Grace Paley Prize.

Jusqu'au bonheur / Patrick Varetz
POL, 2010
Construit selon le principe d'une genèse à rebours, le roman raconte l'histoire d'un homme âgé d'une soixantaine d'années, patient du docteur Kuzlik, ce dernier étant chargé de rendre les hommes heureux au sein d'un établissement concentrationnaire. Au fur et à mesure, cet individu se déshumanise en revisitant son passé, en tentant de se déculpabiliser et en finissant par renoncer au bonheur.

Une vérité de trop / Brigitte Varel
Presses de la Cité, 2009
Dans la région de Grenoble, Max Corte, élevé par sa tante Evelyne, a vécu une enfance sans amour. Conscient que ses origines cachent un lourd secret, il décide de partir à l'âge de 16 ans. Au décès d'Evelyne, il renoue avec les autres membres de sa famille et parvient, à force de patience et d'acharnement, à leur arracher de terribles aveux sur sa naissance.

Histoire secrète du Costaguana / Juan Gabriel Vasquez
Seuil, 2010
En exil à Londres, José Altamirano raconte à Joseph Conrad, alors en train d'écrire «Nostromo», l'histoire de sa vie au Panama. Lorsque le roman paraît, Altamirano n'y voit que mensonges et inepties. Vingt ans après, il décide de recommencer son récit pour rétablir la vérité. Une histoire de la Colombie et du Panama traversée par la corruption des politiciens et par la vénalité des militaires.

Recommencer : roman / Pierre Vavasseur
Lattès, 2010
Un célèbre cinéaste d'avant-garde, Innocent Cinque, 39 ans, est si distrait qu'il est écrasé par un autobus alors qu'il était en voyage à Londres. Un homme affable nommé Legrand-Letrèhaux lui assure qu'il est mort et séjourne au paradis. Mais Innocent n'est pas satisfait et rêve de repartir de zéro...

Les cousines / Aurora Venturini
R. Laffont, 2010
Yuna, 12 ans, quand elle ne dessine pas s'occupe de sa soeur handicapée. Malgré ses retards de langage, elle tient un journal où elle rapporte sa vie et celle de sa famille endogame et dysfonctionnelle qui vit modestement dans la banlieue de Buenos Aires. Douée en dessin, elle entre aux Beaux-Arts à 14 ans soutenue par un professeur. Son génie fera d'elle une femme célèbre et libre.

Grand hôtel Nelson / Frédéric Vitoux
Fayard, 2010
Le narrateur, Frédéric Vitoux, découvre tout en haut d'une étagère de l'appartement familial de l'île Saint-Louis une boîte ayant appartenu à son grand-père, Georges Vitoux. Elle contient des négatifs de photographies pornographiques. A partir d'indices ténus, le petit-fils se met à enquêter et compose une martingale romanesque qui lui permet d'inventer ce grand-père qu'il n'a pas connu.

Les lois de l'économie / Tancrède Voituriez
Grasset, 2010
Un conte moral sur une erreur : la petite erreur technique et financière d'un trader, par ailleurs dévoué à sa banque d'affaires. Cette erreur va avoir des effets tragiques et disproportionnés sur sa vie...

Tous mes voeux / Anne Weber
Actes Sud, 2010
Après avoir reçu pendant des années des cartes de voeux d'un admirateur, une romancière tombe dans ses bras, charmée par ses allures de prince charmant. Même si ce prince n'est pas tel qu'elle l'imaginait, ils décident d'avoir un enfant et font appel à la médecine.

L'écharde / Paul Wenz
Zulma, 2010

Ah Sin a exercé plusieurs métiers et est maintenant le cuisinier de John Iredale, propriétaire de la station de Tilfara, en Nouvelles-Galles du Sud, en plein bush australien. Ah Sin s'apprête à rentrer chez lui. Une gouvernante est envoyée d'Adélaïde. Avec elle, le jeune patron de Tilfara introduit dans sa maison les ingrédients d'un drame.

La théorie du moustique / Nancy Werlin
NIL, 2009
Quel est cet ennemi qui, pareil à un moustique, irrite et pique ? Une mère, qui jure aimer ses enfants mais ne leur veut pas que du bien. Un suspens psychologique dans un conte sombre et pourtant plein d'espoir.

Le chasseur d'âmes / Michael White
Albin Michel, 2009
Peu avant le déclenchement de la guerre de Sécession, Augustus Cain, ancien chasseur de primes, croise la route de Rosette, esclave enfuie d'une plantation de Virginie.

Les amants papillons / Alison Wong
L. Levi, 2009
En 1905, Yung Wong quitte Canton pour s'installer en Nouvelle-Zélande. En travaillant chez un marchand de primeurs il fait la connaissance de Katherine McKechnie, veuve élevant seule deux enfants. Mais le racisme à l'encontre de la communauté chinoise les force à garder leur liaison secrète. Prix Janet Frame 2009, premier roman d'après la vie du grand-père de la romancière assassiné en 1914.

La polka des bâtards / Stephen Wright
Gallimard, 2010
L'histoire de Liberty Fish, né dans les années 1840 d'un couple d'abolitionnistes de l'Etat de New York. Adolescent, il apprend le secret qui hante sa famille : Roxana, sa mère, est la fille de sudistes possédant une plantation en Caroline. Quand la guerre de Sécession éclate, Liberty part au front. Il déserte et se rend dans la propriété de ses grands-parents, qui n'est plus qu'une ruine.

J'aurais dû épouser Marcel / Françoise Xenakis
A. Carrière, 2009
Ces nouvelles ont pour cadre la Sologne d'après la guerre de 1914-1918. Réalistes, elles dépeignent avec émotion la France de l'entre-deux-guerres.

Mémoire de Chine : les voix d'une génération silencieuse / Xinran
P. Picquier, 2010
Portrait d'une génération aujourd'hui âgée de 70 à 90 ans qui a vécu la guerre, l'insurrection, les persécutions, les invasions, les révolutions, la famine, la modernisation et l'occidentalisation. A travers le temps et l'espace, d'Est en Ouest, entre le Fleuve jaune et le Yangtze, l'ensemble constitue un portrait de la Chine et de son peuple.

La moustache / Tahsin Yücel
Actes Sud, 2009
Comment une simple moustache sur le visage de Djoumali, fils d'un grand propriétaire terrien, va prendre un sens tellement important, que son propriétaire va vivre dans l'ombre de celle-ci.

Les âmes soeurs / Valérie Zenatti
Ed. de l'Olivier, 2010
Emmanuelle décide de prendre sa journée pour lire le roman qu'elle vient de commencer et prendre du recul sur son quotidien : trois enfants en bas âge, un mari peu impliqué dans la vie domestique, un travail stressant. Ses déambulations dans Paris deviennent un parcours intérieur relayé par les échos que provoque en elle l'histoire de Lila Kovner, l'héroïne de son roman.

La quête de Sana / Richard Zimler
le Cherche Midi, 2009
Roman mêlant récit autobiographique, vision de l'histoire contemporaine et thriller. L'auteur livre son enquête sur le suicide d'une femme, Helena, qu'il a rencontrée lors du Salon du livre en Australie en 2000. Il raconte l'amitié de cette dernière, d'origine juive, avec Sana, d'origine palestinienne, les secrets et les zones d'ombres qui entourent l'existence de ces deux femmes.

Romans policiers

Le collectionneur d'armes / Pieter Aspe
Albin Michel, 2009
A Bruges, le commissaire Van In enquête sur le vol de la collection d'armes du riche trader Claes. Mais Claes est loin d'être irréprochable, il est en affaires avec la mafia russe et le fisc s'apprête à opérer un contrôle de la banque qu'il vient de racheter en association avec trois membres du gouvernement.

Absente / Megan Abbott
Sonatine éditions, 2009
En 1949, l'actrice Jean Spangler quitte son domicile de nuit pour rejoindre le studio hollywoodien. Personne ne la reverra plus. L'affaire à laquelle des acteurs tels que Kirk Douglas furent mêlés est confiée à l'unité de police qui avait déjà eu en charge celle du Dahlia noir. M. Abbott propose une explication de cette disparition à travers l'enquête d'un attaché de presse, Gil Hop Hopkins.

Hypothermie / Arnaldur Indridason
Métailié, 2009
Maria est retrouvée pendue dans son chalet sur les bords du lac du Thingvellir par sa meilleure amie, Karen. Après l'autopsie, la police conclut à un suicide. Persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, Karen fait part de ses soupçons à Erlendur, chargé de l'enquête. Après l'avoir écoutée,

Erlendur reprend l'investigation à l'insu de tous et découvre des éléments sur le mari de la victime.

Quai des enfers / Ingrid Astier
Gallimard, 2009
Paris, hiver 2008. La brigade fluviale découvre dans une barque une femme drapée dans un linceul blanc portant sur elle la carte de visite d'un parfumeur réputé, Camille Beaux. Ce dernier devient l'unique suspect malgré ses relations avec Jo Desprez, qui se lance dans l'enquête autant pour lever le voile sur l'affaire que pour découvrir si la personnalité de son ami cache un monstre.

Paris blues / Maurice Attia
Actes Sud, 2009
Fraîchement muté à Paris, Paco s'ennuie dans sa nouvelle vie, loin d'Irène restée à Aix-en-Provence. Il est alors chargé d'infiltrer la faculté de Vincennes, haut lieu du gauchisme, pour enquêter sur le meurtre d'un projectionniste. Pendant ce temps, Irène tente de reconstruire sa vie avec un autre homme dont elle attend un enfant. Mais le destin va les réunir en Espagne auprès de la mère de Paco.

Cette nuit-là / Linwood Barclay
Belfond, 2009
Une nuit, une jeune adolescente fait le mur pour la première fois. Quand elle rentre en cachette, la maison est vide, toute sa famille a disparu sans laisser de traces. Vingt-cinq ans plus tard, le passé ressurgit.

Héritage sanglant / Odile Barski
Ed. du Masque, 2010
Alors qu'elle enquête sur une affaire d'immobilier, Ariane Messidor rencontre Claudine d'Archangelo, veuve du chef d'orchestre Otto Gerling. Sa maison est visitée chaque nuit et, si rien n'est volé, les objets sont déplacés. Troublée par la personnalité ambigüe de la veuve, Ariane va sonder son passé et découvrir des liens étranges avec sa première affaire.

Country blues / Claude Bathany
Métailié, 2010
Dans une ferme isolée des monts d'Arrée ne demeurent plus que les enfants Argol, Dany, Cécile, Jean-Bruno et Lucas, ainsi que leur mère, atteinte de la maladie d'Alzheimer. Malgré des personnalités divergentes et des échecs sociaux, tous ont trouvé en ce lieu un équilibre, remis en question par l'arrivée de Flora, une jeune fille marginale, qui fait resurgir le passé trouble d'une autre famille.

Sous les bruyères / Belinda Bauer
Fleuve noir, 2010
Tous les jours après l'école, Steven Lamb, 12 ans, creuse la terre autour de la commune d'Exmoor, en espérant retrouver le corps de son oncle mort à l'âge de 11 ans. Ne trouvant rien, il décide d'entrer en contact avec le tueur en série Arnold Avery, suspecté de ce meurtre et derrière les barreaux. Premier roman.

Les murmures des morts / Simon Beckett
Calmann-Lévy, 2010
David Hunter se rend aux Etats-Unis pour faire des recherches sur la décomposition des cadavres. Il retrouve Tom Lieberman, l'un de ses mentors. Ils sont amenés à disséquer un cadavre mutilé trouvé dans une cabane au fond des bois. Kyle, leur assistant, a un comportement étrange. Un second cadavre lui est confié. Mais Kyle est empoisonné par des aiguilles placées à l'intérieur...

Les tables du Prophète / James Becker
First Editions, 2009
Dans un souk marocain, une tablette d'argile recouverte de hiéroglyphes anciens est découverte. Un couple d'Anglais, Ralph et Margaret, l'achètent mais meurent le lendemain dans un étrange accident de voiture et leur tablette disparaît. Chris Bronson doit enquêter et part sur les traces du prophète Moïse.

La librairie des ombres / Mikkel Birkegaard
Fleuve noir, 2010
Copenhague. Jon Campelli hérite de la librairie de son père Luca, qui vient de mourir. Après les funérailles, son employé, le vieux Iversen, révèle à Jon le secret de Luca : ce dernier était à la tête d'une société de bibliophiles composée de personnes dotées d'un pouvoir leur permettant d'influencer la lecture des autres. Sa mort a peut-être un rapport avec le cercle. Premier roman.

Les disparus de Dublin / Benjamin Black
NIL, 2010
Dublin, années 1950. Quirke, médecin légiste, découvre un soir son beau-frère assis à son bureau à la morgue. Ce dernier consultait un dossier qu'il tente de dissimuler. Le lendemain, lorsque Quirke retourne à son travail, le dossier a disparu ainsi que le cadavre de la jeune femme concernée. Quirke se retrouve dans une affaire impliquant la haute société catholique de Dublin ainsi que sa famille.

Venin / Sharon Bolton
Fleuve noir, 2010
Vétérinaire, Clara Benning vit comme une recluse depuis qu'un accident l'a défigurée. Le village dans lequel elle se terre est mystérieusement envahi par une colonie de serpents et un homme est retrouvé inanimé. Il présente une marque de morsure, mais la quantité de venin décelée dans son sang est plusieurs fois supérieure à celle des serpents de la région. Aidée d'un voisin, Clara enquête.

Oscar Wilde et le cadavre souriant / Gyles Brandreth
10-18, 2010
En 1882, à New York, Oscar Wilde rencontre Edmond La Grange, gloire du théâtre parisien, qui lui propose de l'aider à traduire et monter "Hamlet". Oscar accepte et

rentre à Paris avec la compagnie La Grange. Mais les répétitions sont marquées par des drames : Traquair, l'habilleur, meurt intoxiqué au gaz et Agnès, la vedette, disparaît. Oscar va aider la police à élucider l'affaire.

Les canards en plastique attaquent ! / Christopher Brookmyre

Denoël, 2010

Gabriel Lafayette déclenche des phénomènes inexpliqués à chacune de ses apparitions publiques à Glasgow. Il est en ville avec Eazy Maher pour participer à des expériences dans les laboratoires de l'université Kelvin. Mais Jack Parlabane, journaliste qui vient d'être élu au poste de doyen par les étudiants, est persuadé que Lafayette est un escroc.

Les ailes du sphinx / Andrea Camilleri

Fleuve noir, 2010

Montalbano enquête sur le meurtre d'une jeune femme russe. Cette enquête le mène à une association favorisant l'immigration de filles de l'Est. Tandis qu'il s'occupe en même temps d'un étrange enlèvement, il se heurte à l'évêque et aux plus hautes sphères de l'Eglise et de l'Etat, mobilisées jusqu'à Rome pour entraver la découverte de la vérité...

Hollywood-Palerme / Piergiorgio Di Cara

Métailié, 2010

Pippo Randazzo, inspecteur de police issu de la bourgeoisie, enquête sur le meurtre particulièrement atroce de la femme d'un dirigeant d'une chaîne de stations-service. Il découvre un morceau de son crâne dans le métro de Palerme.

L'empreinte sanglante / Raphaël Cardetti, Maxime Chattam, Olivier Descosse...

Fleuve noir, 2009

Ces nouvelles, avec pour point de départ une idée de Nathaniel Hawthorne, "L'empreinte sanglante d'un pied nu, la suivre au long d'une rue", issue de "Idées et germes de nouvelles", sont écrites par huit auteurs et donnent plusieurs interprétations de cette empreinte sanglante.

Le sculpteur d'âmes / Raphaël Cardetti

Fleuve noir, 2010

Valentine enquête sur une gouache de Chagall achetée par Elias Stern, son patron, et que ce dernier soupçonne d'être un faux, lorsqu'elle reçoit un appel désespéré de Marie, sa meilleure amie. Son compagnon, Thomas, a disparu lors d'un reportage en Tchétchénie dix ans plus tôt. Marie, effondrée, est persuadée d'avoir vu son corps à l'exposition Ars mortis, où sont montrés de vrais cadavres.

Ecrit dans le sang / Sir Arthur Conan Doyle

Anatolia, 2009

Le premier roman des aventures du détective Sherlock Holmes présente les personnages, Sherlock Holmes, le docteur Watson, et leur rencontre dans un laboratoire d'hôpital.

L'empreinte des amants / John Connolly

Presses de la Cité, 2010

Charlie Parker a 15 ans quand son père, policier, se suicide après avoir tué un couple d'adolescents. Charlie n'a jamais compris ce geste et le jour où il perd sa licence de détective privé, il décide de consacrer du temps à cette affaire.

Une eau froide comme la pierre / Deborah Crombie

Albin Michel, 2009

Duncan Kincaid et Gemma James, tous deux inspecteurs à Scotland Yard envisagent de passer d'agréables vacances de Noël avec leurs enfants respectifs, mais dès qu'ils arrivent dans la maison familiale, la police locale est aux aguets. Une enfant momifiée est retrouvée scellée dans un mur, ainsi que le cadavre d'une femme sur une péniche.

L'homme qui rêvait d'enterrer son passé / Neil Cross

Belfond, 2010

Nathan est poursuivi par le souvenir de la pire nuit de sa vie. Lors d'une fête organisée par son employeur, une femme avait disparu. Seuls Nathan et Bob, une vieille connaissance, savent ce qui s'est passé et tous deux ont juré de se taire. Des années plus tard, par une nuit pluvieuse, Bob est à la porte de Nathan avec de terrifiantes nouvelles qui pourraient rouvrir cette plaie mal cicatrisée.

Traîtrises / Charles Cumming

Ed. du Masque, 2010

1997, Hong Kong. Dans ce territoire bientôt rendu à la Chine par la Grande-Bretagne, la lutte entre les services secrets anglais et américains fait rage. Un universitaire chinois propose de divulguer des informations importantes sur un membre du gouvernement de Pékin, et l'agent Joe Lennox du MI6 voit là un moyen de promotion. Mais l'homme est kidnappé, et Joe s'aperçoit qu'il a été doublé...

La poursuite / Clive Cussler

Grasset, 2010

1906. Depuis deux ans, l'Ouest américain connaît une succession d'attaques de banques. Le malfaiteur agit seul et assassine tous les témoins avant de disparaître. De l'Arizona au Colorado, en passant par San Francisco, le détective Isaac Bell est chargé de mettre un terme aux agissements de ce criminel.

A la recherche d'Hemingway / Leif Davidsen

Gaïa, 2010

John Petersen, la cinquantaine, est professeur d'espagnol à Ringkobing, petite ville danoise du Jutland. Après la mort de sa femme, il décide de rompre avec la routine du quotidien et part en Floride et à Cuba sur les traces d'Hemingway, auteur auquel il voue une admiration

inconditionnelle. A Key West, une île du sud de la Floride, John rencontre Carlos, un émigré cubain.. .

Le combat des reines / Paul Doherty
10-18, 2010
Alors que l'Angleterre se trouve au bord de la guerre civile, Mathilde de Westminster doit aider Edouard II à protéger Peter Gaveston, son favori. Les adversaires du roi sont soutenus par l'arrivée d'émissaires de Philippe IV de France, qui s'adjoint les services de l'Empoisonneuse, une espionne, pour nuire à la couronne anglaise. Une bataille secrète s'ensuit, meurtres et trahisons se succèdent.

Le calice des esprits / Paul Doherty
10-18, 2009
En 1307, Mathilde part chez son oncle médecin, à la mort de son père, apothicaire. Il transmet à la jeune fille son savoir avant de mourir sur le bûcher, sur ordre du roi Philippe le Bel. Mathilde devient la demoiselle de compagnie d'Isabelle de France, fille du roi, destinée à épouser le roi d'Angleterre, Edouard VII.

Ce soir, je vais tuer l'assassin de mon fils / Jacques Expert
A. Carrière, 2010
Le fils d'Antonio Rodriguez meurt, renversé par un chauffard qui a pris la fuite. Antonio jure à sa femme qu'il vengera son fils. Tandis que l'enquête piétine, Antonio en vient à soupçonner un cadre supérieur de son entreprise, dont l'attitude à son égard lui paraît suspecte.

La commissaire n'aime point les vers / Georges Flipo
Table ronde, 2009
La commissaire Viviane Lancier, aidée du lieutenant Monot, enquête sur l'assassinat d'un clochard qui s'apprêtait à livrer un de ses poèmes à l'Académie française.

Les lieux sombres / Gillian Flynn
Sonatine éditions, 2010
Au début des années 1980 dans le Middle West, Libby Day a 7 ans lorsque son frère Ben assassine sa mère et ses deux soeurs dans la ferme familiale. Vingt-cinq ans plus tard, alors que son frère est toujours en prison, Libby souffre de dépression chronique. Elle revient sur les lieux de son enfance pour se reconstruire, et faire la lumière sur le drame, quelles qu'en soient les conséquences.

Morts thématiques / Eric Fouassier
P. Galodé éditeurs, 2009
Le corps du mathématicien Lagrange est retrouvé à l'extérieur du Panthéon avec une énigme mathématique épinglée sur la poitrine. Le commandant Gaspard Cloux, de la brigade criminelle, mène l'enquête. D'autres morts sont retrouvés disséminés dans Paris, la même mise en scène se répétant.

Au pays des ombres / Gilbert Gallerne
Fayard, 2009
Vincent Brémont, un policier de la police judiciaire parisienne, est victime d'une machination qui l'implique, avec son arme de service, dans un assassinat commis à deux pas de sa résidence secondaire. Roman récompensé par le prix du quai des Orfèvres 2010.

Jusqu'à ce que la mort nous unisse / Karine Giebel
Fleuve noir, 2009
Vincent, guide de haute montagne dans le Mercantour, abandonné par sa femme cinq ans plus tôt, multiplie les aventures pour oublier. Après le suicide d'une conquête, il est sous le choc et se marginalise. Servane, une jeune recrue de la gendarmerie, lui demande de l'initier à ce milieu rude. Une profonde amitié les réunit, mais un jour le meilleur ami de Vincent est retrouvé mort.

Viens plus près / Sara Gran
Sonatine éditions, 2010
Amanda, heureuse dans sa vie professionnelle et mariée à un homme qu'elle aime, mène une vie parfaite jusqu'au jour où elle se met peu à peu à prendre conscience des pulsions qui la hantent. Son existence prend alors des allures de descente aux enfers. Serait-elle possédée ?

La maison du maître : une enquête de Richard Jury / Martha Grimes
Presses de la Cité, 2010
Un meurtre vient d'être commis dans un hôtel londonien à la mode. Le commissaire Jury mène l'enquête et tente de découvrir qui était vraiment la victime, grande admiratrice d'Henry James.

Je ne porte pas mon nom / Anna Grue
Gaïa, 2010
Sortir de la prostitution ou échapper aux violences conjugales ne marque pas toujours la fin du calvaire pour les victimes qui plongent dans la vie clandestine. Un meurtre a été commis dans les locaux d'une florissante agence publicitaire de Christianssund, ville prospère située sur l'île de Seeland. La jeune femme assassinée n'a pas d'identité... Dan Sommerdahl, dit le détective chauve, enquête.

Starvation lake / Bryan Gruley
le Cherche Midi, 2009
Gus Carpenter revient dans sa ville natale, à Starvation lake dans le Michigan, après un mystérieux scandale, pour s'occuper du journal local. Lorsque la motoneige de Jack Blackburn, disparu vingt ans plus tôt, est retrouvée, Gus lance sa propre enquête. La communauté se révèle secrète et étrange. Premier roman.

Le roi des crânes / Laurent Guillaume
Nouveaux auteurs, 2010
Après vingt ans à la brigade anticriminalité, le major Makowski accepte une affectation aux stups et découvre son lot d'affaires sordides : un gamin détruit pas une

overdose, un dealer retrouvé mort dans un terrain vague, etc. Lorsqu'une jeune magistrate est poignardée dans le parking du palais de justice, la machine s'emballe et les démons de ses vieilles colères refont surface.

Chasses à l'homme / Christophe Guillaumot
Fayard, 2008
Roman décrivant les modalités du fonctionnement de la police et de la justice française. Prix du Quai des Orfèvres 2009.

Romans / Dashiell Hammett
Gallimard, 2009
Ce recueil rassemble une nouvelle traduction des cinq romans de Hammett, écrits entre 1929 et 1934.

La proie idéale : roman / Sophie Hannah
Calmann-Lévy, 2010
Charlie Zailer et Simon Waterhouse prennent la déposition de Naomi Jenkins : son amant Robert Haworth ne donne plus aucune nouvelle. Mais Juliet, l'épouse de celui-ci, soutient qu'il est chez des amis. Décrédibilisée, Naomi dépose plainte contre Robert pour que la police pense qu'il est dangereux et le recherche. Et voilà que le corps de Robert est retrouvé sur son lit dans une mare de sang.

6 heures plus tard / Donald Harstad
le Cherche Midi, 2009
Londres. Robert Northwood, professeur d'anglais idéaliste, décide de créer un mouvement pour la libération de deux prisonniers politiques musulmans. Afin d'attirer l'attention des médias, il décide d'organiser un faux kidnapping. C'est alors que le shérif Carl Houseman enquête sur la disparition d'Emma Schiller, la colocataire de sa fille Jane.

Poison conjugal / Greg Iles
Presses de la Cité, 2010
Chris Shepard est médecin dans le Mississippi à Natchez. Il y mène une vie heureuse de jeune marié, jusqu'à ce qu'Alexandra Morse, agent du FBI, lui apprenne que sa femme cherche à le faire tuer. Incrédule puis soupçonneux, il accepte de servir d'appât pour mettre fin aux agissements d'Andrew Rusk, un avocat spécialiste du divorce, qui aide ses clients à se débarrasser de leur conjoint.

Faith / Peter James
Bragelonne, 2009
Ransome est chirurgien esthétique, réputé et riche. Il a opéré sa femme à de nombreuses reprises pour en faire la femme parfaite. Mais quand celle-ci tombe malade et s'éloigne de la médecine traditionnelle pour se tourner vers un thérapeute charismatique, Ransome se sent trahi.

Rêves mortels / Peter James
Milady, 2009
Sam fait des rêves prémonitoires de catastrophes. Des visions terrifiantes hantent ses nuits...

La mort, simplement / Andrea H. Japp
Calmann-Lévy, 2010
Diane Silver, associée à Rupert Teelaney, alias Nathan, a retrouvé les responsables du viol et de l'assassinat de sa fille. Mais elle commence à avoir des doutes à propos de Ruppert, surtout après le meurtre de son ami Yves Guéguen, tandis qu'il lui faut enquêter sur des assassinats de couples de seniors et des disparitions d'enfants à Boston.

Hiver : roman / Mons Kallentoft
Serpent à Plumes, 2009
En février à Ostergötland, Malin Fors et ses collègues de la police criminelle trouvent un cadavre pendu à une branche d'arbre. Malin et son coéquipier Zeke découvrent que Bengt Andersson était psychopathe. Parmi les autres personnages : Maria Murvall, une amie de Bengt ; ses trois frères ; Joachim et Marcus, deux adolescents ; Valkyria et Richard Skoglöf.

Meurtre et obsession / Jonathan Kellerman
Seuil, 2010
La petite Tanya Bigelow est soignée par le psychologue Alex Delaware pour des troubles obsessionnels compulsifs. Aujourd'hui âgée de 19 ans, elle revient le voir parce que Patty Bigelow, sa tante et mère adoptive, lui a confessé un terrible meurtre sur son lit de mort. Il décide de mener l'enquête avec l'aide de son ami, l'inspecteur du LAPD Milo Sturgis.

Noon Moon : le mercredi des Cendres / Percy Kemp
Seuil, 2010
Les dirigeants de la CIA décident de sous-traiter la capture d'O. Ben Laden. Si quelques proches du dirigeant d'al-Qaida sont éliminés, de nombreux intellectuels, religieux et hommes politiques musulmans le sont également, avec pour effet de fédérer le monde musulman contre les Etats-Unis. Au même moment, un ancien du KGB tient une discussion philosophique avec un prisonnier des jihadistes.

Le vrai monde / Natsuo Kirino
Seuil, 2010
Dans une banlieue de Tokyo, Toshiko, la sérieuse, Terauchi, la douée, Yuzan, la perdue, et Kirazin, la mondaine, passent le mois d'août dans une école spécialisée dans le bachotage en compagnie d'un de leurs voisins, surnommé le Ver. Lorsqu'elles comprennent que le Ver a assassiné sa mère, elles lui apportent leur aide, chacune à sa façon le considérant comme un anti-héros de la société japonaise.

La nuit de Tomahawk / Michael Koryta
Seuil, 2010
Frank Temple découvre le secret de son père : marshall des Etats-Unis et héros de la guerre du Vietnam, il était un tueur à gages et a fini par se suicider. Depuis Frank boit, tente d'échapper à ce sombre héritage et de comprendre. Lorsqu'il apprend que Devin Matteson, celui

qui a entraîné son père dans le crime avant de le dénoncer, vient s'installer dans la région, Frank envisage de le tuer.

Un singe en Isère / Marin Ledun
Baleine, 2010
A Grenoble, la construction d'un nouveau stade crée la polémique et des écologistes empêchent le chantier d'avancer en s'installant dans les arbres. Quand une SDF est retrouvée assassinée, une enquête commence.

Cadres noirs : roman / Pierre Lemaitre
Calmann-Lévy, 2010
Ancien DRH de 57 ans, au chômage depuis quatre ans, Alain Delambre enchaîne les petits boulots. Quand un employeur lui propose un dernier test de recrutement, Delambre, prêt à tout pour obtenir le poste, accepte de participer à un jeu de rôle simulant une prise d'otages.

Chéri-Bibi et Cécily / Gaston Leroux
*Libertalia, 2009. -- **(Chéri-Bibi ; 2)***
L'histoire du forçat accusé d'un crime qu'il n'a pas commis et qui, à la suite d'une opération de chirurgie esthétique, prend les traits du véritable assassin, Maxime de Touchais, est rééditée avec de nouvelles illustrations.

Imago / Eva-Marie Liffner
Rivages, 2010
Durant l'été 1938, le cadavre d'un soldat du XIXe siècle est retrouvé dans une tourbière du Schleswig, à la frontière du Danemark et de l'Allemagne. Un policier danois, un réfugié juif et un professeur d'allemand tentent d'élucider les conditions de sa mort. Mais le professeur disparaît. En 2000, Esmé Olsen, femme de ménage à l'Institut des études historiques de Copenhague, découvre le dossier...

Ogham / Pierre-Olivier Lombarteix
Ed. du Temps, 2010
Un tueur fou sème la terreur le long des côtes du comté de Kerry. Il assassine des victimes choisies au hasard et laisse toujours un indice codé, que le commissaire Sean McKenna ne parvient pas à comprendre. Deirdre McNeill, universitaire, est contactée pour aider la police. Elle ne se doute pas qu'elle va être entraînée au coeur d'une enquête qui la conduira à travers l'Irlande.

La stratégie Bancroft / Robert Ludlum
Grasset, 2009
Après une opération qui tourne mal, Todd Belknap quitte son organisation et part au Liban où un de ses amis a été enlevé. Dans le même temps, Andrea Bancroft, une analyste d'études de fonds spéculatifs, est contactée par un cousin éloigné qui veut lui léguer douze millions de dollars, en contrepartie de quoi elle doit siéger à la Fondation Bancroft.

La trahison dans la peau : l'empreinte de Bourne / Eric Van Lustbader ; d'après Robert Ludlum
Grasset, 2010
Lorsque Jason Bourne apprend que son ami Martin Lindros, directeur adjoint de la CIA envoyé en Ethiopie pour enquêter sur des activités nucléaires suspectes, a été enlevé, il décide de partir à sa recherche. Sur place, il doit affronter un groupe de terroristes islamistes.

Une mère sous influence / Patricia MacDonald
Albin Michel, 2009
Claire Bolton est atteinte d'un baby blues sévère. Son amie Morgan Adair est venue plusieurs fois depuis la naissance de Drew. Mais pas d'amélioration en vue, même pas le jour du baptême, jour où débarque une jeune punk qui prétend être la fille de Guy, le mari de Claire. Quelques jours après, Morgan s'apprête à repartir, mais Claire est arrêtée pour les meurtres de son mari et de son fils.

Noir Océan / Stefan Mani
Gallimard, 2010
L'épopée maritime des neuf membres d'équipage du Per se, qui quitte le port de Grundartangi en Islande à destination du Surinam, vire au cauchemar. Non seulement la mer est déchaînée mais la folie s'empare des personnages, qui savent que c'est leur dernier voyage avant d'être licenciés.

Bien connu des services de police / Dominique Manotti
Gallimard, 2010
La commissaire Le Muir dirige le commissariat du quartier de Panteuil dans la banlieue de Seine-Saint-Denis. Elle ferme les yeux sur les accès de violence et les libertés déontologiques de son équipe. Parmi ses membres, Sébastien Doche, 20 ans, affecté pour la première fois, et Ivan, membre de la brigade anticriminalité. Ce roman dénonce les dérives de la police.

Le quatrième sacrifice / Peter May
Éd. du Rouergue, 2006

Treize heures / Deon Meyer
Seuil, 2010
Au Cap, le meurtre d'une Américaine suit de près celui du mari d'Alexa Barnard, une ancienne vedette de la chanson. Alors qu'il doit rejoindre dans quelques jours la femme qu'il aime et qui l'a quitté parce qu'il buvait, l'inspecteur Bennie Griesel doit résoudre ces deux affaires en moins de treize heures.

La onzième plaie / Aurélien Molas
Albin Michel, 2010
Une crise sociale a plongé la France dans le chaos et le désespoir. Le commissaire Kolbe dirige l'unité spéciale de lutte contre la pédophilie. Ses enquêteurs ont trouvé un container de cassettes atroces. Dans le même temps, deux femmes se jettent ensemble sous le métro. Les protagonistes affrontent avec l'énergie du désespoir leurs démons.

Le temps de la vengeance / R.N. Morris
10-18, 2010
Porphiri Pétrovitch enquête sur le meurtre de la femme d'un médecin et de son fils. Une série d'autres meurtres, sans lien apparent avec le premier, va lui donner bien du fil à retordre

Dernière escale / James Patterson
Archipel, 2010
Katherine Dunne, cardiologue et veuve remariée, part en croisière aux Bahamas avec ses trois adolescents pour tenter de renouer le dialogue avec eux. Ayant pris la mer à bord d'un voilier, les choses tournent mal : le voilier explose et les Dunne sont portés disparus. Peter Carlyle, son mari, ne semble guère affecté par leur disparition et son comportement attire l'attention d'une agent du FBI.

Faux et usage de faux / Elvin Post
Seuil, 2010
Fish et Bloom ont décidé de braquer un musée de Boston avec pour mission de voler La tempête en mer de Galilée, un tableau de Rembrandt pour lequel Roma est prêt à payer 5 millions de dollars. Fish est un faussaire de génie aussi Bloom a-t-il l'idée de dérober une douzaine de toiles supplémentaires d'une valeur de 300 millions pour lesquelles Fish a déjà réalisé des copies.

L'homme intérieur / Jonathan Rabb
10-18, 2010
Dans le Berlin des années 1920, un cadre de la UFA, le plus grand studio de cinéma européen, est assassiné. Nikolaï Hoffner mène l'enquête et va être bien vite détourné du monde du cinéma. Le parti nazi commence à trouver sa place, l'horreur n'est pas loin.

Gondoles de verre / Nicolas Remin
10-18, 2009
A Venise, en 1864, dans le palais de la famille Tron, les murs continuent de tomber, tandis que le commissaire prépare ses noces avec la princesse de Montalcino. Quand il apprend la mort du marchand d'art Kostolany, il commence son enquête. Un tableau a disparu, déposé par la soeur de l'impératrice Sissi, Marie-Sophie de Bourbon. Les suspects sont nombreux.

On ne peut pas tout avoir / Ruth Rendell
Ed. des 2 terres, 2010
Printemps 1990. Ivor Tesham, étoile montante du gouvernement conservateur de Thatcher et coureur de jupons, décide d'offrir à sa maîtresse un cadeau d'anniversaire mémorable. Avec son consentement, il organise son enlèvement qui prévoit qu'elle arrive ligotée et bâillonnée à son domicile. Mais tout ne se passe pas comme prévu...

Le mystère du lac d'Antre / Bernard Rieu
ABM éd., 2008
Jean-Marc Ganaud tombe avec sa voiture dans un lac, sur une route secondaire du Jura. Il réussit à sortir de son véhicule et gagne la gendarmerie où il explique son histoire. Les gendarmes sont dubitatifs, d'autant plus que lorsque la voiture est repêchée, un cadavre apparaît dans le coffre. C'est le début d'une enquête au cours de laquelle Jean-Marc va devoir prouver son innocence. A pour cadre le Haut-Jura.

Une petite colombe noire / Nicolas Robert
Pierre rouge, 2009 (ISI)

La malédiction de Marco Polo / James Rollins
Fleuve noir, 2010
Sur une île perdue dans l'archipel indonésien, une pandémie inconnue fait rage... Le paquebot sur lequel Monk et Lisa effectuent des recherches pour le compte de l'OMS est pris d'assaut par des pirates qui y installent des labos de recherche et d'épidémiologie. La Guil, organisation "terroriste", cherche à mettre au point l'arme biologique ultime : la souche Judas.

L'enfer des rêves / Theodore Roszak
le Cherche Midi, 2009
Deirdre Vale travaille à la clinique psychiatrique du docteur Devance. La jeune femme possède un don : celui d'accéder aux désirs les plus inconscients, aux peurs les plus enfouies, de ses semblables. Un jour, une religieuse expulsée du Guatemala entre dans la clinique, et Deirdre sera emportée dans une implacable mécanique où il sera question d'un complot et des rapports du bien et du mal.

Midnight rendez-vous / Kris Saknussemm
Zanzibar éditions, 2010
Birch Ritter est un détective privé hanté par les fantômes de son passé. Appelé pour enquêter sur le suicide douteux de Deems Whitney, grand propriétaire immobilier, il rencontre Genevieve Wywern. Cette femme, qui prétend savoir ce que les hommes cachent dans leur part d'ombre, fait basculer l'univers de Ritter.

La rose et le chardon / Kate Sedley
10-18, 2009
Printemps 1482. L'Angleterre décide de répliquer face aux assauts écossais, Jacques III sera déposé et remplacé par son frère, le duc d'Albany. Celui-ci demande une protection rapprochée car il pressent un danger. Roger Chapman, l'un de ses serviteurs, semble le mieux placé pour le protéger.

Mortelle collection / Didier Sénécal
Fleuve noir, 2010
Bertrand Cousin est miraculé de l'accident de voiture dans lequel sa femme a perdu la vie. Il se souvient alors de cette voiture grise qui les suivait, de la queue de poisson et du plongeon dans le ravin. Mais qui pourrait bien en vouloir à ce professeur sans histoire ?

Tokyo Zodiac Murders / Soji Shimada
Rivages, 2010

A la veille de la Seconde Guerre mondiale, au Japon, a lieu une série de crimes stupéfiants : chaque corps a été amputé d'une partie selon des principes astrologiques et alchimiques. Quarante ans plus tard, Mitarai, logicien, mathématicien et détective, et son assistant Ishioka, s'attaquent à cette énigme, et mènent le lecteur jusqu'à la résolution.

Kolyma / Tom Rob Smith
Belfond, 2010
En Union soviétique, en 1949 et en 1956. Staline est mort, laissant un pays en plein chaos. Khroutchev promet le changement. Ex-agent du MGB, Leo Demidov est à la tête de son propre département de criminologie. Les langues se délient sur les atrocités commises durant le régime stalinien. Une femme souhaite que Leo paie pour ses crimes passés. Pour se sauver, Leo se rend au goulag de Kolyma.

Vérité et feuilles de thé / Alexander McCall Smith
*10-18, 2010. - **(Les enquêtes de Mma Ramotswe ; 10)***
Trois nouvelles affaires préoccupent Mma Ramotswe. De plus, elle est confrontée ainsi que son assitante à des problèmes personnels. Mais ni les traîtres ni les hypocrites ne vont résister à sa détermination.

La traque / Muriel Spens et Patrick Spens
le Cherche Midi, 2010
Ce thriller historique fait revivre, sous les traits d'un romancier anarchiste exilé au Brésil, Larsen, B. Traven, l'inconnu le plus fameux des annales littéraires du XXe siècle. L'enquête menée par des policiers sur l'assassinat à Paris d'un officier SS au début de l'été 1942 les conduit vers quelques-uns des aspects les plus mystérieux de la Seconde Guerre mondiale.

A bout de course ! / Richard Stark
Rivages, 2009
Parker a rejoint à Cincinnati une équipe de six hommes qui espèrent s'emparer d'un stock d'or pour prothèses dentaires. Mais le jour de l'opération, rien ne va, l'un d'entre eux porte un micro, l'initiateur du projet est bien trop nerveux, un chasseur de primes et la police interviennent...

Black water transit / Carsten Stroud
Archipel, 2010
Propriétaire d'une compagnie de transport international, Jack Vermillon accepte de transporter illégalement la collection d'armes anciennes d'Earl Pike. Mais pour aider son fils Danny qui est en prison, Jack dénonce Pike aux fédéraux. L'arrestation tourne mal, Pike abat quatre hommes avant de s'enfuir. Il contacte Jack pour lui dire qu'il sait qui l'a vendu et qu'il compte se venger.

The blonde : pulp / Duane Swierczynski
Rivages, 2010
Un soir Jack Eisley discute dans un bar d'aéroport avec une jolie blonde qui lui affirme avoir empoisonné son verre. Elle lui donnera un antidote que si celui-ci accepte de rester avec elle toute la nuit. Jack s'enfuit, mais bientôt les premiers signes d'empoisonnement apparaissent.... Dans le même temps, Kowalski, agent secret, est à la recherche de la tête d'un professeur récemment décédé...

Ne vous retournez pas : roman / Maud Tabachnik
Albin Michel, 2010
Pendant huit années, Stan Levine a cherché le psychopathe qui a tué sa fille. Il vient d'être nommé commissaire principal de Milwaukee. C'est le moment où Nichols, alias Lacy, signe son retour avec deux meurtres. Au même moment, des attentats islamistes frappent l'Amérique profonde, que l'agent double Dan Barriban du FBI ne parvient pas à éviter.

Communion mortelle / Frank Tallis
10-18, 2010
Alors qu'en ce début de XXe siècle, une série de crimes endeuille la ville de Vienne, le jeune psychiatre Max Lierbermann tente de comprendre les motivations de cet assassin qui viole puis tue ses victimes d'un coup d'épingle à chapeau. Mais il doit également traiter ses propres patients, dont un homme qui prétend avoir vu son double. De nouveaux meurtres viennent remettre en cause ses déductions.

L'écho des morts / Johan Theorin
Albin Michel, 2010
Joakim et Katrine décident de quitter Stockholm pour s'installer dans une vieille ferme de l'île d'Öland. Katrine et les enfants s'y installent, Joakim finit l'année scolaire où il enseigne. Katrine se noie accidentellement. En faisant des travaux dans la maison, Joakim apprend que, dans le passé, les habitants de la ferme ont été victimes d'accidents mortels. La policière Tilda Davidsson enquête.

La nuit glaciale du Kaamos / James Thompson
Balland, 2009
Kittilä, extrême nord de la Finlande, à la veille de Noël. Une jeune actrice, Sufia, est sauvagement assassinée. L'inspecteur Kari Vaara, qui dirige l'enquête, découvre des indices désignant le compagnon de son ex-femme comme le principal suspect. Mais certains détails comme des traces d'ADN différent de celui du suspect l'intriguent.

Meurtre en la majeur / Morley Torgov
Actes Sud, 2010
Quand un des nombreux parasites qui constituent l'entourage de Robert et Clara Schumann est assassiné dans d'étranges circonstances, l'inspecteur Hermann Preiss de Düsseldorf tente de résoudre le mystère, ainsi que l'énigme d'un "la" qui s'obstine à sonner faux sur le piano du maestro.

L'affaire de la veuve noire / Jeronimo Tristante
Phébus, 2010

Le jour de Noël 1838, Victor Ros, le détective madrilène, reçoit la visite du fossoyeur Demostenez Lopez, venu quérir son aide. Le corps du colonel Ansuategui, assassiné, a été mutilé dans la chambre mortuaire du cimetière où il reposait. Son doigt a été coupé pour s'emparer de sa bague. Victor entend prouver l'innocence de l'employé, tenu pour responsable de l'incident.

Les survivantes : roman / Lalie Walker
Actes Sud, 2010
Dans la canicule strasbourgeoise, et tandis que les décès s'accumulent à un rythme apocalyptique, Anne Boher, légiste du CHU de Strasbourg, traverse un été cauchemardesque, au seuil de la déraison, entre la fréquentation du silence buté des morts et l'envahissante agonie de sa propre mère.

Les amours de Lola / Amanda Eyre Ward
Buchet Chastel, 2010
Les douze nouvelles parlent des mystères, des complexités, des absurdités et des éclats de l'amour. Les héroïnes ont des carrières professionnelles, des familles, des agendas chargés et des incertitudes. Premier recueil de nouvelles.

Le prix du sang / Robert Wilson
R. Laffont, 2010
Séville, septembre 2006. Javier Falcon est appelé pour enquêter sur le meurtre de Lukyanov, décédé dans un accident de voiture. A la découverte de son corps, la police trouve 8 millions d'euros et une trentaine de DVD compromettants pour quelques personnalités politiques et hommes d'affaires. Entre mafia russe et terrorisme islamique, l'inspecteur Falcon se trouve confronté à des choix difficiles.

La guerre de Stratton : un détective au coeur des ténèbres de Londres / Laura Wilson
Albin Michel, 2009
En 1940 à Londres, l'enquête de l'inspecteur Ted Stratton sur la mort d'une ancienne gloire du cinéma muet, défenestrée, le conduit jusqu'à sir Neville Apse, membre du MI5. L'affaire est étouffée et Stratton est chargé de travailler avec Diana Calthrop, jeune recrue du MI5 qui doit infiltrer un groupe d'extrême droite pro-nazi.

La patrouille de l'aube / Don Winslow
Ed. du Masque, 2010
Boone Daniels est fou de surf mais est aussi détective privé. La défenestration d'une strip-teaseuse va lui permettre de mettre au jour un trafic de très jeunes clandestines mexicaines dans l'arrière-pays, au moment même où l'on annonce la plus grosse houle jamais vue sur la plage de San Diego...

Level 26 / Anthony E. Zuiker ; avec la collab. de Duane Swierczynski
M. Lafon, 2010
Créateur de la série télévisée Les experts, l'auteur a composé ici un "roman policier numérique", le livre étant accompagné d'un site Internet et de vidéos. Les lecteurs, via un code spécial, devront se connecter régulièrement au Web pour y visionner un film de trois minutes qui offrira un éclairage de l'histoire susceptible d'en modifier le cours. Le livre peut cependant être lu seul.

Romans de science-fiction

La saison de l'ombre / Daniel Abraham
*Fleuve noir, 2009. -- **(Les Cités de lumière ; 1)***
La cité de Saraykeht connaît un marché florissant, gouverné par le Khai. Il dirige les poètes de la ville, qui sont formés à un art particulier, celui de donner forme à des andats, créatures proches des humains dotées de pouvoirs précieux. Heshai en fait partie et vit avec son andat insolent, Stérile. A l'ouest, le pays de Galt, pays ennemi, veut renverser Saraykeht et doit détruire le poète.

1 - Fondation
2 - Fondation foudroyée / Isaac Asimov
*Denoël, 2006. -- **(Le cycle de Fondation)***
Au début du treizième millénaire, l'Empire n'a jamais été aussi puissant. A Trandor, le savant H. Seldon invente la psychohistoire, à base de psychologie et de mathématiques, elle permet de prédire l'avenir : l'effondrement de l'Empire dans cinq siècles, à condition de mener à terme le projet de la Fondation, communauté de scientifiques chargée de rassembler toutes les connaissances humaines

Jakabok : le démon de Gutenberg / Clive Barker
Denoël, 2010
Jakabok Botch est le fils du démon Gatmuss qui règne sur le neuvième cercle de l'Enfer. Il passe son temps à écrire, créer des machines musicales... Mais quand sa mère brûle les textes qu'elle a trouvés dans sa chambre, et quand son père le laisse tomber dans un brasier, Jakabok, brûlé, décide de rejoindre la surface.

Singularité / Stephen Baxter
*le Bélial, 2010. -- **(Cycle des Xeelees ; 2)***
L'humanité court vers les sommets, jusqu'à l'immortalité. Puis vient l'occupation de la Terre par les Qax. Les drogues d'immortalité sont confisquées, la Terre est réduite au statut d'une vaste usine de nourriture pour extraterrestres. Des ingénieurs humains mènent le projet d'un tunnel temporel afin de rallier un monde libéré des Qax, un monde vieux de 1.500 ans.

Frère Kalkin / Pierre Bordage
*Atalante, 2010. -- **(La fraternité du Panca ; 3)***

Pour sauver l'humanité, la Fraternité du Panca tente de reconstituer une chaîne quinte. Le cinquième frère, le bout de la chaîne, doit mener le combat final avec l'énergie des quatre autres maillons. Silf, devenu frère Kalkin, le troisième maillon de la chaîne quinte, part pour le système de Gamma Bagvan situé dans le bras du Sagicar. Vilnéa s'engage à sa poursuite.

Princesse de Landover / Terry Brooks
*Bragelonne, 2010. -- **(Le Royaume magique de Landover ; 6)***
Ben Holiday, avocat à Chicago, est devenu le roi du pays enchanté de Landover. Il a combattu des monstres crachant du feu et des sorcières. Il doit affronter un nouveau défi, sa fille adolescente. Celle-ci s'est enfuie tandis qu'elle devait apprendre la magie dans une bibliothèque poussiéreuse.

Les Furies de Calderon / Jim Butcher
*Bragelonne, 2010. -- **(Codex Aléra ; 1)***
Les héros d'Alera maîtrisent les forces élémentaires de la terre, de l'air, du feu, de l'eau, du bois et du métal. Tavi n'en maîtrise aucune et est désespéré. Il rassemble tout son courage pour changer le cours de la guerre.

La sorcière indomptée / Trudi Canavan
*Bragelonne, 2010. - **(L'Age des cinq ; 2)***
Les Elus ont remporté la guerre et Auraya a permis cette victoire. Elle est pourtant hantée par le calvaire de ses amis.

Malronce / Maxime Chattam
*Albin Michel, 2009. -- **(Autre-monde ; 2)***
Matt, Tobias et Ambre poursuivent leur quête vers le sud afin de comprendre les raisons des enlèvements de Pans par les Cyniks. Ils tentent aussi de découvrir pourquoi Matt est recherché par la reine Malronce.

La guerre des ombres / Deborah Chester
*Milady, 2010. -- **(Le Trône de rubis ; 2)***
Les forces de l'ombre réclament leur dû. Kostimon compte sur le couronnement de l'impératrice Elandra. Caelan, champion des gladiateurs, apprend l'existence d'un complot et est partagé entre sa soif de liberté et sa loyauté. Le destin d'Elandra dépend de son choix.

L'oeil du temps / Arthur C. Clarke et Stephen Baxter
*Bragelonne, 2010. -- **(L'odyssée du temps ; 1)***
Une force inconnue divise la Terre en plusieurs époques, de la préhistoire à l'an 2037. Des personnages célèbrent traversent ce récit, d'Alexandre le Grand à Gengis Khan ou Rudyard Kipling.

La servante du dragon / David Drake
*Milady, 2010. -- **(Le seigneur des isles ; 3)***
Garric est devenu roi et est guidé par le fantôme de Carus et par Tenoctris, la magicienne. Un mage maléfique a décidé de conquérir le futur en envoyant une armée de morts et Garric doit tout mettre en oeuvre pour les combattre, quitte à devenir l'un d'entre eux.

Océanique / Greg Egan
le Bélial, 2009
Recueil de treize nouvelles de science-fiction qui décryptent aussi bien le futur que le présent : "Gardes - frontières", "Les entiers sombres", "Mortelles ritournelles" , "Le réserviste"; "Poussière", "Les tapis de Wang", "Océanique", "Fidélité", "Lama", "Yeyuka", "Singleton", "Oracle", "Le continent perdu.

Le Dragon du roi / Kate Elliott
*Milady, 2010. -- **(La couronne d'étoiles ; 1)***
Dans un monde en guerre, deux jeunes gens découvrent leur destin au milieu de querelles fratricides et d'invasions barbares

La reine de l'oracle / Lynn Flewelling ; traduit de l'américain par Jean Sola
*Pygmalion, 2008 -- **(Le Royaume de Tobin ; 6)***

Hanté / James Herbert
Milady, 2010
David Ash est un rationaliste convaincu, qui a pour spécialité de démasquer les faux médiums. Son esprit cartésien est ébranlé quand la demeure d'Edbrook fait resurgir des souvenirs terrifiants.

Danse de terreur / Robin Hobb
*Pygmalion, 2009. -- **(le Soldat chamane ; 7)***
Jamère n'a plus la maîtrise de son corps que possède désormais son double, Fils-de-Soldat. Il assiste alors impuissant aux tractations de ce dernier pour convaincre les Ocellions de chasser les Gerniens de leurs terres...

La comtesse des neiges / Wolfgang Hohlbein
*Atalante, 2009. -- **(La chronique des immortels ; 6)***
Andrej et Abou Doun, tous deux immortels, sillonnent une Europe centrale ravagée par la guerre contre les Ottomans. Leurs pas les mènent cette fois à Fahlendorf, petit village de Hongrie, sur les traces de Maria, celle qu'Andrej n'a jamais réussi à chasser de ses pensées.

Bran Mak Morn : l'intégrale / Robert E. Howard
Bragelonne, 2009
Face à la Rome impériale et à la déchéance de son peuple, Bran Mak Morn mène un combat sans fin dont il ne sortira pas indemne.

19 - Le carrefour des ombres
20 – Secrets
Robert Jordan
*Fleuve noir, 2010. - **(La Roue du temps)***
Perrin à la recherche de sa femme Faile, enlevée par des Shaido, envisage une alliance temporaire avec les Seanchan pour la libérer.

1 - L'invocateur

2 - Le roi de sang
3 – Le Havre Sombre
Gail Z. Martin
*Milady, 2009. -- **(Chroniques du Nécromancien)***
Ayant échappé de peu à Jared, son frère qui cherche à l'assassiner, le prince Martris Drayke doit apprendre à maîtriser la magie qui lui permet d'invoquer les morts et constituer une armée destinée à reprendre le trône de son père. Mais le mage noir, Foor Arontala, cherche à déstabiliser le flux de la magie et réveiller le roi d'Obsidienne

Nuigrave / Lorris Murail
R. Laffont, 2009
Entre roman d'espionnage, de science-fiction et d'aventures, ce récit dépeint un monde proche où les humains n'ont pas renoncé à cette vieille habitude : se faire du mal.

Radieux / Greg Egan
le Bélial, 2007
Dix nouvelles qui imaginent un monde où l'ingénierie génétique a mis au point une barrière immunologique révolutionnaire et où l'enfant à naître est protégé de tous les poisons de la société moderne : virus, toxines, drogues, etc. Dans ce monde, le bonheur est simple comme une pilule et la religion entretient un rapport inédit avec les univers virtuels.

Sang d'Irah / Claire Panier-Alix
Pré-aux-clercs, 2010
Duncan d'Irah est appelée à l'aide par Maryanor, la reine de Nicée, sans se douter qu'elle est la cause des invasions sur son propre territoire. Celle-ci ne lui pardonnera sans doute jamais d'avoir osé provoquer les trolls lycanthropes sur leurs terres et d'avoir ainsi déclenché leur haine...

L'heure de l'ange / Anne Rice
M. Lafon, 2010
Lucky, Toby, ou encore Tommy... son nom importe peu, tout ce qu'on lui demande est d'exécuter avec professionnalisme les cibles qu'on lui désigne. Après un contrat éprouvant, Lucky est abordé par un mystérieux inconnu, un certain Malchiah. Ce dernier qui sait tout de lui prétend être son ange gardien.

L'île de la bataille / Sean Russell
*Mnémos, 2003. -- **(La guerre des cygnes ; 3)***
Au royaume du pays d'Ayr, s'affrontent depuis des générations deux familles de vieille noblesse, les Renné et les Wills. Toren Renné rêve de faire la paix, mais un complot se trame dans sa famille et, chez les Wills, Elise est destinée à un mariage forcé. Dans cette lutte pour le pouvoir, Alaan, le vagabond héroïque, détient la clé de la paix d'Ayr.

Le baptême du feu / Andrzej Sapkowski
Bragelonne, 2010
Lors de l'assemblée des magiciens, le sorceleur est grièvement blessé tandis qu'il porte secours à la jeune Ciri, enlevée pour devenir la femme de l'empereur

Sous des cieux étrangers / Lucius Shepard
le Bélial, 2010
Cinq longs récits de science-fiction parus dans diverses revues.

Le manuscrit Hopkins / R.C. Sherriff
Arbre vengeur, 2009
Le manuscrit Hopkins est l'oeuvre du survivant d'un cataclysme qui a vu succéder à la chute de la lune sur Terre un affrontement entre les nations. Le narrateur, retraité, élève des poules de concours avec acharnement et appartient à la Société de la Lune où il va apprendre des mois avant tout le monde l'imminence du drame orbital. Il va tenter de préparer les esprits à la catastrophe...

La furie des dragons / Michael A. Stackpole
*Milady, 2009. -- **(La guerre de la couronne ; 2)***
L'impératrice Chytrine poursuit sa conquête du monde. Ses hommes ont reçu pour mission de réunir les fragments de la couronne du Dragon pour la rendre invincible. Alexia, princesse d'Okrannel, a décidé de l'en empêcher. Autour d'elle, des héros inattendus : Résolu, un Vorquelfe exilé et décidé à se venger, Kerrigan Reese, un mage au pouvoir incertain, et Will, un voleur orphelin.

Cap sur l'Armageddon / David Weber
*Bragelonne, 2010. -- **(Sanctuaire ; 1)***
Nimue Alban, héroïne de cette série, affronte les défenseurs d'un ordre corrompu, au rythme des combats entre navires dans l'espace et batailles navales.

Au-delà des ombres / Brent Weeks
*Bragelonne, 2009. -- **(L'Ange de la nuit ; 3)***
Cénaria est un royaume brisé où règnent la famine et le désespoir. Kylar Stern voudrait faire monter son ami Logan sur le trône. Il apprend le prix de l'immortalité et pour sauver ses amis doit assassiner une déesse. S'il échoue, il condamne tout le sud du continent, s'il y parvient il perd tout ce à quoi il tient.

L'épouse de bois / Terri Windling
les Moutons électriques, 2010
Maggie Black est écrivain. Un de ses correspondants, David Cooper, vient de mourir en lui laissant tous ses biens en héritage. Elle décide de s'installer dans sa maison afin de rédiger sa biographie, mais en oubliant que la maison est dans le désert de l'Arizona, là où la magie est puissante. Elle devra faire attention à ne pas perdre la raison, ou la vie. Couverture illustrée par Brian Froud.

Témoignages / Biographies

Mes bifurcations : mémoires / André Brink
Actes Sud, 2010
Mémoires, autobiographie, A. Brink, romancier avant tout, choisit de composer ce livre en alternant narration et réflexions, et parfois extraits de ses journaux de jeunesse sans jamais s'appuyer sur la chronologie des événements politiques et historiques de son pays. Le lecteur découvre l'itinéraire et les bifurcations d'un intellectuel qui ne remet pas en question l'apartheid.

Cervantès : plume du diable et ambassadeur de Dieu / Henriette Chardak
Presses de la Renaissance, 2009
Biographie de Miguel de Cervantès Saavedra, né en 1547 et auteur de Don Quichotte. De duels en batailles, en passant par les prisons, sa vie fut un roman. Portrait de ce soldat humaniste libre-penseur.

La cité Joseph Staline : 1941-1959 ; suivi de : Au temps du général de Gaulle : 1959-1969 / Claude Chaminas
l'Harmattan, 2009
Récit de l'enfance et de la jeunesse de l'auteur. On y trouve des réminiscences de la Seconde Guerre mondiale, les échos des faits marquants qui ont parcouru la IVe République, le retour au pouvoir du général de Gaulle en 1958 et son retrait onze ans plus tard, ainsi que les événements de mai et juin 1968 que l'auteur a vécus loin de Paris, en Lozère. Concerne Besançon pour les souvenirs datés de 1959-1960

Qui êtes-vous, Antoinette Fouque ? : entretiens avec Christophe Bourseiller / Antoinette Fouque
Bourin, 2009
La formule de l'entretien permet de mieux connaître la personne et ses idées. A. Fouque a été une fondatrice du Mouvement de libération des femmes et développe aujourd'hui une critique radicale du féminisme.

Serge Gainsbourg, une histoire vraie / Damien Panerai
City, 2010
Un hommage au chanteur qui révèle ses deux facettes, de Gainsbourg à Gainsbarre, et évoque, sa tendresse pour sa famille, son amour pour la musique et les mots, ses coups de gueule, ses provocations médiatiques et son goût immodéré pour la cigarette et l'alcool.

Gérard Jouannest : de Brel à Gréco / Angela Clouzet
Albin Michel, 2009
Biographie ponctuée d'anecdotes de G. Jouannest, fidèle complice de Brel puis de Juliette Gréco qui est devenue son épouse. L'auteure présente aussi la carrière du pianiste, accompagnateur et compositeur, qui se caractérise par son éclectisme musical, son phrasé singulier dans l'accompagnement et ses compositions mélancoliques.

Mémoires / Edward M. Kennedy
Albin Michel, 2010
Le sénateur Edward Moore Kennedy (1932-2009) retrace une histoire personnelle extraordinaire : sa légendaire famille, ses frères John Fitzgerald et Robert Francis, leurs assassinats, sa propre carrière politique au coeur des affaires américaines, marquée par de nombreuses polémiques, son combat pour l'accès aux soins pour tous les Américains, etc.

Clara Malraux : nous avons été deux / Dominique Bona
B. Grasset, 2009
Clara Goldschmidt (1897-1982) rencontre André Malraux à l'âge de 24 ans. Elle le suivra dans ses différents périples : Cambodge, Afghanistan, Iran, Japon, New York, etc. La Seconde Guerre mondiale et des divergences politiques aboutiront à leur divorce en 1947. Portrait d'une femme engagée à la vie passionnée et tumultueuse.

Mémoires captives / Azar Nafisi
Plon, 2009
Le témoignage marquant d'une femme iranienne au coeur des paradoxes de son pays, à l'image de Marjane Satrapi, Azar Nafisi s'est bâti un destin de femme engagée politiquement, socialement, et philosophiquement en combattant la dictature par l'éducation et l'expression.

Solange Sand ou La folie d'aimer / Christine Drouard
Belfond, 2009
Biographie de la fille de George Sand (1828-1899). Solange, comme le fut sa mère, sera en avance sur son temps. Entre ruptures et réconciliations, les deux femmes s'affronteront pourtant, jusqu'à la mort de l'écrivaine.

La panthère : le fabuleux roman de Jeanne Toussaint, joaillière des rois : roman / Stéphanie Des Horts
Lattès, 2010
Le destin d'une petite Flamande devenue l'impératrice des bijoux Cartier. Une reconstitution du Paris du début du XXe siècle, où se croisent Proust, Cocteau, Hemingway ou encore Dior et la comtesse de Windsor.

Histoire de ma vie racontée à Alain Jaubert / Dina Vierny
Gallimard, 2009
A partir d'entretiens filmés et enregistrés, A. Jaubert dresse le portrait de celle qui fut la muse d'Aristide Maillol et modèle de plusieurs peintres. Dina Vierny est à l'origine de la fondation qui porte son nom et du Musée Maillol ouvert à Paris en 1995.

40 coups de fouet pour un pantalon / Lubna Ahmad al-Hussein ; avec Djénane Kareh Tager

Plon, 2009
En juillet 2009, L. al-Hussein est condamnée à 40 coups de fouet pour avoir porté un pantalon sous sa tunique traditionnelle. Son cas n'est pas unique : en 2008, 43.000 femmes ont été arrêtées au Soudan sous le même chef d'inculpation. La journaliste fait appel de son jugement et se lance dans une bataille contre l'article 152 du code juridique. Elle raconte son parcours et témoigne de son combat

Ce que je n'ai pas pu dire : entretiens avec Jean-Marie Pontaut / Jean-Louis Bruguière
R. Laffont, 2009
Magistrat, J.-L. Bruguière a enquêté durant plus de 25 ans sur de nombreuses affaires, notamment terroristes. Il évoque son enfance ainsi que les dossiers sur lesquels il a travaillé : la tuerie de la rue des Rosiers, le Japonais cannibale, l'assassinat de Chapour Bakhtiar, l'affaire Bseiso, Action directe, les attentats de 1995. Il dresse un état des lieux de la situation depuis le 11 septembre.

Les lilas de Kharkov / Mylène Demongeot
Pygmalion, 2009
La vie, les ambitions et les amours d'une femme, la mère de l'auteur, émigrée russe au début du siècle. De Shanghai à Nice en passant par Saigon.

Retour à Reims / Didier Eribon
Fayard, 2009
De retour à Reims, sa ville natale, D. Eribon se replonge dans son enfance et son adolescence, se redécouvre fils d'ouvrier alors qu'il s'était toujours envisagé comme un enfant gay, et reconstitue le milieu ouvrier dans lequel il a grandi. Il analyse son parcours et le rôle qu'a joué son homosexualité, élaborant une théorie du sujet qui permet de penser la multiplicité de nos expériences.

Ces femmes qui ont fait la France / Natacha Henry
City documents, 2009
Portrait de 25 personnages femmes majeures de la reine Clotilde à Simone de Beauvoir, en passant par Diane de Poitiers, Marie Antoinette, olympe de Gouges, George Sand , Marie Curie ou Joséphine Baker...

La guerre selon Clara : une enfant juive survit miraculeusement à la terreur nazie : récit / Clara Kramer, avec Stephen Glantz
Calmann-Lévy, 2009
Clara Schwartz est une jeune Juive polonaise de 12 ans. Avec l'arrivée des nazis à Zolkiew, Julia Beck décide de cacher chez elle les Schwartz et deux autres familles juives. Pour dissimuler leur présence, les Beck invitent chez eux les SS et la Gestapo. C'est dans un journal que Clara consigne les évènements qui rythment la vie des Beck et celle des réfugiés du sous-sol.

Sont-ils morts pour rien ? : un demi-siècle d'assassinats politiques / Jean Lacouture, Jean-Claude Guillebaud
Seuil, 2010
Le récit et l'examen de seize grands assassinats politiques des cinquante dernières années visent à évaluer, avec le recul, leurs conséquences sur l'histoire. De J.F. Kennedy à B. Bhutto en passant par M. Luther King, A. El Sadate, I. Gandhi, M. Boudiaf ou encore Y. Rabin, les faits sont décrits et les mobiles explicités.

Laissez flotter les rubans : les nouvelles aventures de votre héros / Victor Lanoux
le Cherche Midi, 2009
En automne 2007, l'acteur est victime d'un accident cérébral sur un tournage. Opéré d'urgence, il se réveille tétraplégique. Victor Lanoux a aujourd'hui retrouvé l'usage de ses jambes et raconte sa lutte d'un an, le soutien de sa famille et sa volonté de reprendre son métier.

L'âme bâtée / Yolande et Alain Letur
Aréopage ; Cize : Autisme Jura, 2005
Yolande Letur, son fils Alain, jeune homme autiste de 26 ans, et leur âne bâté Jumbo ont traversé la France pendant l'été 2000. Une invitation à cheminer le long des sentiers forestiers comme le long du parcours du combattant de l'handicap

Tueuses en série : meurtrières de sang-froid / John Marlowe
Music and entertainment books, 2009
Enquêtes, histoires vraies, révélations et analyses psychologiques sur des femmes meurtrières.

De Kaboul à Calais : l'incroyable périple d'un jeune Afghan / Wali Mohammadi ; un récit de Geoffroy Deffrennes
R. Laffont, 2009
Ils sont des milliers chaque année à quitter l'Afghanistan et à affronter tous les dangers pour émigrer clandestinement. A Calais, ultime port avant l'Angleterre, ils représentent environ 40 % des clandestins. Wali Mohammadi a été l'un d'eux. Son livre fait vivre de l'intérieur l'histoire de l'un de ces enfants perdus, victimes et témoins de la démence de notre monde

Les murs, l'usine / Robert Piccamiglio
Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010
Le narrateur et son ami Pierrot traversent ensemble trente-cinq ans d'usine, des années 1970 aux années 2000. A travers une galerie de personnages, réels ou imaginaires, ce récit associe histoire sociale et vie quotidienne.

Tenir et se tenir : Entretiens avec Nathalie Duplan et Valérie Raulin / Patrick Poivre d'Arvor
Presses de la Renaissance, 2010
Cette nouvelle collection met en scène des personnalités qui confient leur chemin intérieur ou spirituel et les valeurs qui guident leur vie. Chaque ouvrage comporte un portrait, des photographies, une chronologie. Dans le

premier titre, P. Poivre d'Arvor se dévoile et raconte son parcours d'écrivain prolixe et de journaliste célèbre.

Une vie dans le refus de la violence : entretiens avec Christophe Henning / Alain Richard
Albin Michel, 2010
Depuis octobre 2007, tous les derniers mardis du mois, un cercle de silence de plusieurs dizaines de personnes se forme autour d'une torche sur la place du Capitole de Toulouse pour attirer l'attention du public et du pouvoir sur la situation inhumaine faite aux étrangers sans papiers dans les centres de rétention. L'inspirateur de ce mouvement est le frère franciscain Alain Richard.

Le jour où ma fille est devenue folle / Michael Greenberg
Flammarion, 2010
Greenberg témoigne de la maladie mentale de sa fille, qui a connu son premier épisode maniaque à quinze ans.

Avant que t'oublies tout ! / Claude Sarraute et Laurent Ruquier
Plon, 2009
Claude Sarraute raconte ici sa vie à son ami Laurent Ruquier : sa carrière au journal «Le Monde», ses maris, son enfance sous l'Occupation, sa famille, sa mère Nathalie Sarraute, ses enfants, ses années à la radio chez Bouvard, à la télé chez Jacques Martin, ses romans...

Tu m'appelles en arrivant ? / Patrick Sébastien
F. Massot, 2009
Ecrit au jour le jour durant un mois et demi, ce livre est l'histoire d'un lien unique entre P. Sébastien et sa mère : les souvenirs de cinquante-cinq ans de complicité passionnelle qui mèneront à une fin bouleversante, des morceaux de vie drôles ou touchants, légers ou pesants, des secrets inavoués...

Au bord du monde : une vagabonde dans le Grand Nord sibérien / Astrid Wendlandt
R. Laffont, 2010
Récit d'une rencontre avec les Nenets, peuple du Grand Nord sibérien résistant à la modernité ou à la folie des grandeurs soviétiques. A travers son exploration, l'auteure tente de comprendre leur mode de vie, leurs croyances, coutumes, et insiste sur le contraste avec les Russes sédentaires.

Livres en gros caractères

La première nuit / Marc Levy
V.D.B., 2010
Adrian reçoit une photographie expédiée de Chine qui lui laisse espérer que sa femme a survécu à l'attentat dont ils ont été victimes. Il part à sa recherche en ne soupçonnant pas les nouvelles aventures qui l'attendent.

Le coeur de la mer / Nora Roberts
A vue d'oeil, 2008
Après le mariage de son frère Aidan et de Jude Murray, Shawn Gallagher s'installe dans le cottage hanté de la colline aux fées. Musicien dilettante au tempérament rêveur, Shawn confesse n'avoir aucune ambition et être très heureux en faisant la cuisine du pub familial d'Ardmore. Aussi n'est-ce pas à lui que le fantôme de lady Gwen apparaît, mais à Brenna O'Tolle, sa voisine et amie d'enfance.

MUSIQUE

Livres sur la musique

Quinault, librettiste de Lully : le poète des Grâces / Buford Norman
Mardaga, 2009
Eclairage sur le classicisme, à partir des livrets de Philippe Quinault qui écrivit pour Lully des opéras appréciés par ses contemporains. Cet essai étudie pour chacun des onze livrets ses éléments littéraires traditionnels puis les aspects émergents propres à ce nouveau théâtre musical.

La musique dans tous les sens / Frédéric Chaslin
France-Empire, 2009
Le double regard de F. Chaslin en tant que compositeur et chef d'orchestre lui permet de se poser des questions sur l'origine de la musique, sa modernité, son avenir. Il interroge la psychanalyse, la neurologie, la linguistique, la sémiologie pour un parcours initiatique dans le monde des sons et des harmonies.

Opéra-ci, opéra-là : ou comment découvrir l'art lyrique / Dorian Astor, Gérard Courchelle, Patrick Taïeb
Gallimard, 2009
25 extraits d'opéra, de Monteverdi à Bernstein, sont proposés comme support à une histoire de l'art lyrique. Cet essai questionne le financement des théâtres, la compatibilité du théâtre de Shakespeare avec l'opéra, l'influence des nationalismes du XIXe siècle sur la musique, etc.

We want Miles : Miles Davis, le jazz face à sa légende : exposition, Paris, Musée de la musique, 16 octobre 2009-17 janvier 2010 / dir. Vincent Bessières
Textuel : Cité de la musique, 2009

Catalogue rassemblant des documents inédits ou rares qui retracent le parcours du trompettiste, depuis son enfance à East Saint Louis jusqu'à ses derniers concerts.

Les racines de la musique noire américaine : gospel, blues, jazz / Jean-Christophe Bertin
D. Carpentier, 2009 + 1 CD
Ce récit de la musique noire américaine, depuis les premiers blues jusqu'au swing des années 1940, de M. Jackson à C. Patton, en passant par L. Armstrong ou D. Ellington, est illustré de reproductions de 78 tours, de photographies de musiciens.

Feel like going home : légendes du blues et pionniers du rock'n'roll / Peter Guralnick
Éd. Payot & Rivages, 2009
Reprise d'un essai de 1971 sur l'histoire du blues et de la musique populaire américaine, du country blues des années 1920 jusqu'aux débuts du rock'n'roll, à travers le portrait de membres de maisons de disques ou de musiciens : Charley Patton, Muddy Waters, Johnny Shines, Jerry Lee Lewis, etc.

Henri Salvador : l'élégance du funambule / Serge Le Vaillant
Textuel ; France-Inter, 2009

Les génies de la guitare rock / texte Ernesto Assante ; avant-propos Joe Satriani
Ed. White star, 2009
La guitare a largement contribué à compléter des pages entières de l'histoire de la musique et, dans son incarnation électrique, elle est indissociable du rock'n roll. Gibson, Fender, Dopyera, Gretsch, des noms illustres et des instruments dont la vibration des cordes a réveillé des générations de mélomanes.

White bicycles : making music in the 60s / Joe Boyd
Éd. Allia, 2008

Can't stop won't stop : une histoire de la génération hip-hop / Jeff Chang
Allia, 2006
A partir de l'histoire de la constitution d'une génération et de ses combats pour être reconnue dans un contexte politico-social, l'auteur examine les quatre phénomènes qui composent son expression : les MC's, les DJ's, la breakdance et l'art du graffiti, et constate que les revendications civiques passent du terrain politique au terrain culturel.

CD Musiques du monde

Petite planète / Trio Ifriqiya
World Village, 2009

Jaadu magic / Faiz Ali Faiz & Titi Robin
Accords croisés, 2009

Chamber music / Ballaké Sissoko ; Vincent Segal
No Format, 2009

Imidiwan : companions / Tinariwen
Universal, 2009

Café turc / Sara Alexander
Al Sur, 2008

Sentir / Yasmin Levy
Adama music, 2009

Café atlantico / Cesaria Evora
Lusafrica, 1999

A l'ombre des mots / Le Trio Joubran ; Mahmoud Darwich, voix
Randana, 2009

Ping kong / Duoud
Harmonia mundi, 2009

The music of Sunil Dev
Heavenly Sweetness, 2009

Trova / Marta Topferova
World village, 2009

Acustico (en vivo) / Mercedes Sosa
Mercedes Sosa y Feg discos, 2002

The Best of Mercedes Sosa
Polygram, 2009

Haïti colibri / Ti-Coca & Wanga Nègès
Accords croisés, 2007

Here I am / Groundation
Groundation music, 2009

Confrontation / Bob Marley & The Wailers
Island, 2001

Cours d'histoire / Tiken Jah Fakoly
Louma, 2006

11 : 11 / Rodrigo y Gabriela

Rubyworks, 2009

Indians Indians / Robert Mirabal
Silver Wave, 2003

Country music 1940-1948 : Changing times : bluegrass, honky tonk, west coast, western swing... / Jimmie Davis ; Johnny Bond ; Denver Darling...
Frémeaux & Associés, 1999

Country boogie : 1939-1947 / Arthur Smith ; Johnny Barfield ; Moon Mullican...
Frémeaux & Associés, 1998

Motel Capri / Les Cowboys fringants
Berlingot, 2000

Where young grass grows / Huun-Huur-Tu
Shanachie, 1999

Kamarinskaya / The Russian Folk Ensemble Balalaika
Arc music, 2000

La pasion / Luz Casal
EMI, 2009

Dos lagrimas / Diego el Cigala
Diego el Cigala, 2008

Al Estilo di Sarli / Gente de tango
Socsa, 2010

Muzica din Delta-Dunarii : Musique traditionnelle de Roumanie / Trio Dobrogea
Label Ouest, 2004

Johanna Zeul
Gold und Tier, 2008

On the fly / Patrick Street
Loftus, 2007

Emerald / Alan Stivell
Keltia, 2009

Tsoing / Le Bus rouge
Le Bus rouge, 2009

CD Jazz / blues / Rhythm'n blues

Selmer # 607 / Noé Reinhardt ; Adrien Moignard ; Richard Manetti...
Harmonia Mundi, 2009

Frizzante !! / Matthieu Boré
Bonsaï Music, 2009

Clifford Brown and Max Roach
UMG, 2000

Subliminal / Scott Colley
1997

Your songs / Harry Connick, Jr.
Sony, 2009

Miles & Sonny Rollins, the classic Prestige sessions, 1951-1956
Universal, 2009

Gipsy unity / Angelo Debarre
Harmonia Mundi, 2009

Dedicated to you / Kurt Elling
Universal, 2009

Money Jungle / Duke Ellington
EMI, 2008

Ella & Louis together / Ella Fitzgerald & Louis Armstrong
Not Now Music, 2009

Getz / Gilberto #2 / Stan Getz - Joao Gilberto
Universal, 2008

Double booked / Robert Glasper
EMI, 2009

Restored, returned / Tord Gustavsen Ensemble
2009

Emergence / Roy Hargrove Big Band
Universal, 2009

Porgy and Bess / George Gershwin ; Joe Henderson, saxophone ténor ; Conrad Herwig, trombone...
Universal, 2009

N_Y Project / Raphaël Imbert
Harmonia Mundi, 2009

The Zimmerman shadow / Jef Lee Johnson
L'autre Distribution, 2009

Stuttgart aria / Biréli Lagrène, Jaco Pastorius
Harmonia Mundi, 2008

Comme autrefois / Béro Landauer Trio
L'autre distribution, 2009

Saiyuki / Nguyên Lê
2009

Trippin' / Eric Legnini
2009

Le Lann, Kikosky Kikoski, Foster, Weiss / Eric Le Lann
Harmonia Mundi, 2009

Bouncin' around / Yorgui Loeffler
Harmonia Mundi, 2009

Diachronism / Ibrahim Maalouf
Discograph, 2009

Orchestrion / Pat Metheny
WEA, 2010

Hamada / Nils Petter Molvaer
Universal, 2009

Gerry Mulligan / François Cerminaro
BDMusic, 2009

Remembrance / John Patitucci Trio
Universal, 2009

True story / Jean-Michel Pilc
Sony, 2010

Standards / Patrice Rushen, Stanley Clarke, Ndugu Chancler
Recording arts, 2007

Terje Rypdal, Miroslav Vitous, Jack Dejohnette
2008

French suite / Thomas Savy
Harmonia Mundi, 2009

Big neighborhood / Mike Stern
2009

Dirty pool / Melvin Taylor,guitare, chant ; The Slack Band
Evidence music, 1997

Don't forget you are an animal / Sébastien Texier Trio
Harmonia Mundi, 2009

The bright Mississippi / Allen Toussaint
WEA, 2009

Chiaroscuro / Ralph Towner, Paolo Fresu
2009

Rebirth / Tribe
2009

From Billie to Edith Piaf / The Wynton Marsalis Quintet & Richard Galliano
Harmonia Mundi, 2009

Move on down the line / Jesse Fuller
2009

The beginning of the Music Maker story / Guitar Gabriel
Harmonia Mundi, 2009

Chill out / John Lee Hooker
2007

Boom boom / John Lee Hooker
San Francisco, 2007

Got to find a way / Luther "guitar junior" Johnson and the Magic Rockers
1998

Keb' Mo'
Sony, 1994

Just like you / Keb' Mo'
Sony, 1996

Full moon rising / Pura Fe'
Harmonia Mundi, 2009

Dispatches from the moon / Mighty Mo Rodgers
Harmonia Mundi :, 2009

Natural boogie / Hound Dog Taylor and the Houserockers
Warner, 1989

Pentatonic wars and love songs / Otis Taylor
2009

Blues entre les dents / Nico Wayne Toussaint
Harmonia Mundi, 2009

Joe Louis Walker / JLW
Gitane, 1994

CD Rock et chanson français

Les affranchis / Alexis HK
La Familia, 2008

Pincez-moi / Allo Caroline
Le Kioui, 2008

Anatomie bousculaire
Lésion-mouche, 2009

Rodéo boulevard / Anis
Virgin Music, 2008

La belle étoile / Babylon circus
Sony music entertainment, 2009

Cristal ballroom / Babx
Karbaoui records, 2009

Le la / Julien Baer
Universal music France, 2008

Saison 1 / Bardan'
Bardan', 2009

L'art des choix / Batlik
BAT, 2009

Nico teen love / BB Brunes
Kurtis, 2009

A la force du vent / Les Becs bien zen
Aza Id Prod, 2010

Quizz / Belle du Berry & David Lewis
Ta-dah music, 2009

La superbe / Benjamin Biolay
Naïve, 2009

Les Blaireaux en concert au Splendid
At(h)ome, 2010

A Boris Vian : "on n'est pas là pour se faire engueuler !" / Juliette, Katerine, Christian Olivier,...
Universal music, 2009

Puerto Rico / Dany Brillant
Soul latin jazz production, 2009

Ya basta !!!!! / les Caméléons
Todos productions, 2009

Une goutte de miel dans un litre de plomb / La Canaille
La Canaille, 2009

Charlie
Kléa music : Evendo, 2009

La plus folle histoire de la chanson : de la préhistoire au slam... / Chanson plus bifluorée
Universal, 2009

Live à La Cigale / Marie Cherrier
Caroline productions, 2008

Coeur de pirate
Dare to care, 2009

A freak serenade / Pascal Comelade
Because music, 2009

Mélancolie frénétique / Cyrz
2008

On s'aime / Gérard Darmon
Universal music, 2008

La tendresse des fous / Da Silva
Warner music France, 2009

Sexa / Michel Delpech
Universal music, 2009

A monter soi-même / Julien Déniel
La Cile, 2009

Sortir / De Palmas
Universal, 2009

D'jolo / Dikès
Y. Dikès : G. Barbin, 2009

Dionysos eats music ! / Dionysos
Universal, 2009

Le cowboy et la call-girl / Phantom feat. Jacques Duvall
Freaksville records, 2009

A tout moment / Eiffel
Poil de planète, 2009

Désobéir / Enhancer
Discograph, 2009

Nilda Fernandez
Diese Records, 2009

Paris / Anthony Fletcher

Perspective, 2009

Better days / Tom Frager & Gwayav'
Universal music France, 2009

Nul si pas découvert / Gérald Genty
Wagram music, 2009

Les beaux souvenirs ne meurent jamais / Pierre Guimard
Sony music entertainment, 2009

Tour 66 : stade de France 2009 / Johnny Hallyday
Warner, 2009

Fantomatique / Holden
Le village vert, 2009

Réel / James Kery
Warner music France, 2009

Maudits Français / Java
Soundicate, 2009

Vous remercier / Jena Lee
Universal, 2009

Délices / Kiemsa
Singos prod, 2009

Sentiments humains / Pierre Lapointe
Audiogram, 2009

Volume 10 / Marc Lavoine
Universal, 2009

Militants du quotidien / L'homme parle
Direkt tribal family, 2009

Le centre commercial (ou l'histoire d'un meurtrier) / Bertrand Louis
Bertrand Louis, 2010

Sous les jupes à fleurs / LPB club
(Adone), 2009

Le clan des miros / Renan Luce
Universal, 2009

Ombres / Luciole
Universal Mercury, 2009

Mister Mystère / M
Universal, 2009

Bon chic... Bon genre ! / Marcel et son orchestre
Meso productions, 2009

Nougaro ou l'espérance en l'homme / Maurane
Universal music, 2009

Sujet libre / Art Mengo
Le chant du monde : Kabassa prod, 2009

Clacfric land / Xavier Merlet
Le Boupère : B.A.ba music, 2009

La grande évasion / Mickey 3d
Moumkine music, 2009

Finistériens / Miossec
2009

Tous les sens / Ariane Moffatt
Les disques Audiogram, 2008

Le cours ordinaire des choses / Jean-Louis Murat
Scarlett, 2009

A71 / Mustang
Sony music entertainment, 2009

Libre service / N&SK
le Masq, 2009

Nosfell
V2 music, 2009

Welcome to the magic world of Captain Samouraï Flower / Pascal Obispo
Sony music entertainment, 2009

Dernière chance d'être disque d'or / Oldelaf & Monsieur D
Roy music, 2009

C'est comme ça / Florent Pagny
Universal Mercury, 2009

My name / Mélanie Pain
Wagram music, 2009

Nos ballades / Peppermoon
Édina music, 2009

Tilt / Le Peuple de l'herbe
Boneplak, 2009

Alexandres / Polo
Atmosphériques, 2008

Capharnaüm palace / le P'tit bazar
le P'tit bazar, 2009

Demis / Demis Roussos
Discograph, 2009

A l'étroit / Rue rouge
Tabby trash meringue, 2009

Les faux talbins / Sanseverino
Sony, 2009

Comme une femme / Saya
Warner music France, 2008

The big machine / Émilie Simon
Universal, 2009

Parce qu'un singe s'est mis debout / Gildas Thomas
L'air de rien, 2009

Sous les etoiles / Tryo
Salut ô, 2009

Le goût du bonbon / Tue-Loup
T-Rec, 2009

Hector le facteur / chanté par Uztaglote et raconté par Amélie-les-crayons
Roseline productions, 2009

Carmen Maria Vega
AZ, 2009

En attendant / Volo
Opera music, 2009

Au bord du monde / Ycare
Jive-Epic, 2009

Michael Jackson's this is it : the music that inspired the movie
Sony, 2009

The blueprint. 3 / Jay-Z
WEA international, 2009

Betrayed / Lost Prophets
Sony Music, 2010

The boy who knew too much / Mika
Universal-Island records, 2009

The ecstatic / Mos Def
Downtown records, 2009

No baggage / Dolores O'Riordan
2009

Curriculum vital / Salif
Universal, 2009

The way I see it / Raphael Saadiq
Sony BMG music entertainment, 2008

Them crooked vultures
Sony Music, 2009

Humanoid / Tokio Hotel
Universal music, 2009

Break up / Pete Yorn & Scarlett Johansson
Boyletown music : Rhino entertainment, 2009

CD Rock / Pop / Rap

Memoirs of an imperfect angel / Mariah Carey
Universal music, 2009

Disiz the end / Disiz la peste
Naïve, 2009

Walking on a dream / Empire of the sun
EMI records, 2008

Sessions : we hear voices ! / The Fitzcarraldo
Pias, 2009

Music for men / Gossip
Sony music entertainment, 2009

The end starts here / Headcharger
Sony Music, 2010

CD Musique classique

Chopin chez Pleyel / Frédéric Chopin ; Alain Planes, piano
Harmonia mundi, 2009

Impressions on Chopin / Frédéric Chopin ; Leszek Mozdzer, piano
Naïve, 2009

Chopin : de l'enfance à la plénitude / Frédéric Chopin ; Anne Queffélec, piano
Mirare, 2010

CD Musique électronique / Open Music

I love you / Amanda Blank
Downtown, 2009

CD Musique de films / Musique fonctionnelle

L'affaire Farewell / musique originale de Clint Mansell et divers artistes
Nord-ouest films, 2009

Ice age : dawn of the dinosaurs = L'âge de glace : le temps des dinosaures / music by John Powell
Varèse sarabande, 2009

L'armée du crime / Alexandre Desplat
Naïve, 2009

Brendan et le secret de Kells / musique originale de Bruno Coulais
Tôt ou tard, 2008

Demain dès l'aube / musique de Jérôme Lemonnier
Diaphana films : La Majeur, 2009

Le dernier vol / Le Trio Joubran ; Chkrrr
Universal, 2009

D'une seule voix / Xavier de Lauzanne
AV Records, 2009

Good morning England : un bateau, 8 Dj's, zéro limite / Duffy, the Kinks, the Turtles,...
Universal music, 2009

Hannah Montana : le film / Hannah Montana, Steve Rushton, Miley Cyrus, ...
EMI, 2009

Le hérisson / musique de Gabriel Yared
YAD music, 2009

Inglourious basterds / Nick Perito, Ennio Morricone, Charles Bernstein,...
Warner Bros records, 2009

Invictus / Kyle Eastwood, Michael Stevens
Sony, 2009

Je veux voir / Scrambled eggs, Discipline, Mainstream Ensemble
Incognito, 2008

Non ma fille tu n'iras pas danser / musique originale d'Alex Beaupain
Naïve, 2009

Le son de panique : bande originale du film "Panique au village" / Dionysos, French Cowboy et Be Plouvier
Milan, 2009

Le petit Nicolas / composée par Klaus Badelt
Universal, 2009

Public enemies / music composed by Elliot Goldenthal
UMG recordings, 2009

Les regrets / musique de Philip Glass
Milan music, 2009

Taking Woodstock / Richie Havens, Crosby, Stills & Nash, Grateful dead,...
Rhino, 2009

Thirst / music by Cho Young-Wuk
Fargo music : Focus : CJ entertainment, 2009

La véritable histoire du Chat botté / musique de Moriarty
Naïve, 2009

White lunar / réalisées par Nick Cave & Warren Ellis
Mute records, 2009

Zaïna, cavalière de l'Atlas / musique originale de Cyril Morin ; avec la participation du Bulgarian symphony orchestra ; Deyan Pavlov, dir.
Naïve, 2005

La musique de "Paris dernière" ; vol.7 : musique de l'émission de télévision / Tidusko, Janreji, Oslo Swan...
Naïve, 2009

Partitions / Méthodes d'apprentissage

Composer / Eric Boell
I.D. music, 2007
Comment analyser, construire et développer une composition pour tous instruments avec cours vidéos.

Le professeur de chant : un luthier qui construit une voix / Jacqueline Bonnardot
Henry Lemoine ; Van de Velde, 2004
Guide et méthode pratique à l'usage des chanteurs et professeurs de chant.

Apprendre à toucher le clavecin. 1 : un choix d'exercices et de pièces pour débutants en deux volumes / Richard Siegel
Alphonse Leduc, 2008

5 pièces faciles pour clavecin (ou piano) / Claude Crousier
J.M. Fuzeau, 1991

Le concertina diatonique par l'image / Léo Laurent
Paul Beuscher, 2004

Mamady Keïta : une vie pour le djembé : rythmes traditionnels des Malinké / Uschi
Arun, 2004

La flûte de pan : comment jouer en peu de temps / Luca Rebescu
Paul Beuscher, 2007

Harmonica diatonique et chromatique : méthode complète / J.J. Milteau, et Greg Szlapczynski
Paul Beuscher, 2007

La méthode de Oud / par Abdou Ouardi
JJ Rébillard, 2009

Le piano jazz : initiation / Yves Feger
ID music

Apprentissage des tambours bata. Vol. 1 / Jacky "Yaki" Desveronnieres
I.D. music, 2003

Chansons et danses d'Amérique latine. Vol. A
Henry Lemoine, 1990

Histoire du tango pour clarinette et piano / Astor Piazzolla
Henry Lemoine, 2007

Sevdah : musique traditionnelle de Bosnie
Boosey & Hawkes, 1997

Chansons traditionnelles de France
Scherzando, 2006

Blonde comme moi / BB Brunes
Paul Beuscher, 2008

Berger par Berger : l'intégrale. vol. 2
Bookmakers international, 2008

Music hole / Camille
Paul Beuscher

Toi + moi / Grégoire
Paul Beuscher, 2008

La république des météores / Indochine
Paul Beuscher, 2009

Art Mengo
ID music, 2009

Utopies dans le décor / Pep's
Paul Beuscher, 2007

Pigalle
Universal, 2008

Boris Vian : 83 chansons et poèmes
Capte note, 2009

Worrisome heart / Melody Gardot
Alfred, 2006

Best of Marcus Miller
Hal Leonard, 2007

Best fest songbook. vol. 1 / Babyshambles, Doves, Editors...
Faber, 2006

Nü metal / Slipknot, Korn, Linkin park...
Hal Leonard, 2004

Gravity at last / Ayo
Universal, 2008

1962-1966 / The Beatles
Music sales, 1993

Play guitar with... Chuck Berry
Music sales, 1998

Johnny Cash 1932-2003 : memorial songbook
Music sales, 2003

My friends all died in a plane crash / Cocoon
Paul Beuscher, 2008

Play guitar with... Cream
Music sales, 2005

Play guitar with... The Doors
Music sales, 2002

Rockferry / Duffy
Faber, 2008

Guitar / Green day
Faber, 2006

Waiting for my rocket to come / Jason Mraz
Cherry lane, 2005

The wall / Pink floyd
Pink floyd music publishers

Guitar / The who
Faber, 2008

La revancha del tango ; Lunatico / Gotan Project
Paul Beuscher, 2007

Essential film songs : the ultimate modern-day movie songbook
Music sales

Mamma mia ! : the movie soundtrack featuring the songs of ABBA
Hal Leonard, 2009

Twilight : the score / Carter Burwell
Hal Leonard, 2008
Partition de la bande originale du film Twilight.

DVD Musique

Jacqueline du Pré : a celebration of her unique and enduring gift / réalisé par Christopher Nupen
Allegro, 2007
Portrait de la violoncelliste Jacqueline du Pré.

Madonna : celebration : the video collection / Madonna
Warner music, 2009

Yemen, musique au coeur de l'Arabie / un documentaire de Layth Abdulamir
Zarafa
Parole, musique et poésie sont indissociables de la société yémenite.

Pandit Ravi Shankar : a man and his music
Immortal, 2002
Documentaire sur le musicien indien Ravi Shankar.

Callas : une vie d'art et d'amour
Emi classic, 2004
Les documents filmés réunis dans ce DVD éclairent le caractère de Maria Callas d'un jour nouveau en même temps qu'ils célèbrent son art vocal et son talent de tragédienne.